

LE COURRIER

LAVAUx | ORON | JORAT



Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch

Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85

Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 1 | JEUDI 9 JANVIER 2020 | 70^E ANNÉE (N° 3312) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Tirage abonnés

Le dessin du rédacteur en chef



Illustration: © Avid Ellerspiess

La rédaction vous souhaite une belle entrée dans les années '20 !

Publicité

3 MOIS OFFERTS*

INTERNET MOBILE TV

VOS MEILLEURS MOMENTS

AVEC LE MEILLEUR

OPÉRATEUR DE SUISSE

Bli Blä Blo

MULTIMÉDIA. MULTIPLAYSIS

Distribué par vo énergies voenergies.ch | 058 234 20 00

*offre soumise à conditions



AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)	
Nature des travaux:	Construction nouvelle Construction de deux villas jumelées par les garages
Situation:	Chemin de la Pierre Rouge 2a 1080 Les Cullayes
N° de la parcelle:	2273
N° ECA:	1116
N° CAMAC:	190887
Référence communale:	19/2019
Coordonnées géo.:	2'547'510/1'158'370
Propriétaires:	Corinne Aegerter et Cornette Chevallier Anne Galopin Route de Burenos 41 1092 Belmont Selin Ünver Ch. du 700° 10 1080 Les Cullayes Pierre Delisle et Gaëlle Aegerter Avenue de Beaumont 76 1010 Lausanne
Auteur des plans:	Filipe Diniz Chemin de la Prairie 27 1470 Estavayer-Le-Lac
Compétences:	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 21 décembre 2019 au 29 janvier 2020

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)	
Nature des travaux:	Construction nouvelle Construction de 2 villas jumelées et de 2 couverts pour 1 voiture
Situation:	Chemin Praz La Vellaz 5a et 5b 1077 Servion
N° de la parcelle:	161
N° CAMAC:	190690
Référence communale:	20/2019
Coordonnées géo.:	2'550'215 / 1'158'785
Propriétaire, promettant DDP:	Bernard Desarzens Avenue de la Harpe 11 1007 Lausanne Jean-Pierre Desarzens Ch. de la Condémine 3a 1034 Boussens
Auteur des plans:	Jean-Georges Bernhard Case postale 1390 1401 Yverdon-les-Bains
Compétences:	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 28 décembre 2019 au 5 février 2020

La Municipalité

CABINET DENTAIRE DE BOURG-EN-LAUAUX (CABINET DENTAIRE BAEHLER SÀRL)

APRÈS PLUS DE 40 ANS D'ACTIVITÉ À CULLY

RAOUL BAEHLER
MÉDECIN-DENTISTE

EST PARTI À LA RETRAITE LE 31.12.2019
IL REMERCIE TRÈS CHALHEUREUSEMENT SON AIMABLE CLIENTÈLE
POUR SA FIDÉLITÉ ET SA GENTILLESSE ET EST TRÈS HEUREUX
DE REMETTRE SON CABINET À LA

DRESSE SABINA POP
MÉDECIN-DENTISTE
ANCIENNE CHEFFE DE CLINIQUE
À LA POLICLINIQUE MÉDICALE UNIVERSITAIRE DU CHUV

MÉDECINE DENTAIRE GÉNÉRALE
CHIRURGIE ORALE
IMPLANTOLOGIE
MÉDECINE DENTAIRE ESTHÉTIQUE
ALIGNEMENT DES DENTS PAR GOUSSIÈRES TRANSPARENTES

REÇOIT SUR RENDEZ-VOUZ
DANS LES NOUVELLES INSTALLATIONS
DU CABINET

RUE DAVEL 11 – 1096 CULLY
021 799 28 29



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)	
Nature des travaux:	Construction nouvelle Construction d'une halle industrielle avec studio de fonction
Situation:	ZI de l'Ecorcheboeuf 12 1084 Carrouge
N° de la parcelle:	829
N° CAMAC:	191266
Référence communale:	20/2019
Coordonnées géo.:	2'547'860/1'160'865
Propriétaire:	Philippe Aegerter ACATAMA SA
Auteur des plans:	Juan Victorino JV Ingénieurs civils Sàrl
Particularité:	Mise à l'enquête du degré de sensibilité au bruit de degré: 3
Compétences:	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 11 janvier 2020 au 9 février 2020

La Municipalité



Carrosserie de Lutry SA

Tôlerie – Peinture – Géométrie
Dépannage 24h/24 – 7/7 – Toutes marques

Rte de la Conversion 271
1093 La Conversion

Tél. 021 791 23 60
www.carrosserielutry.ch
info@carrosserielutry.ch



Recherchons pour début 2020
Oron-la-Ville ou proche environ

Local commercial ou artisanal
de plain-pied

Surface entre 120 et 150 m²

Ecrire sous-chiffre n° 4219, adressé au
Courrier Lavaux-Oron, CP 104, 1610 Oron-la-Ville

Porsel FR Salle polyvalente

Vendredi 10 janvier 2020 à 20h

GRAND LOTO

20 séries + royale

Fr. 6000.– de lots dont Fr. 5000.– en espèces

+ le mini bingo Fr. 500.– en espèces

Abonnements 20 séries (2 quines/3 cartons): Fr. 10.–

Royale (2 quines/4 cartons): Fr. 2.–

Parcage facile

Invitation cordiale: Les tireurs de la Société de tir de Porsel

Moulin Dorthe
Place de la Gare 4a - 1608 Oron-le-Châtel

cherche un
chauffeur poids lourds
pour renforcer notre équipe

Entrée en fonction: de suite ou à convenir

E-mail: dorthe.michel@bluewin.ch
ou tél. 079 250 10 19

La section UDC Lavaux-Oron vous souhaite une
bonne année 2020 et vous invite à venir fêter l'Indépendance vaudoise le

Vendredi 24 janvier 2020 à 19h

à la Salle Forestay à Puidoux, avec

Pierre-André Page
Conseiller national (FR)



Jean-Pierre Grin
Conseiller national (VD)



Menu complet avec papet vaudois - Musique - Tombola - Prix: Fr. 60.–
Inscription avant le 18 janvier: o.sonnay@bluewin.ch ou 079 410 44 18



« Qui veut du beau et être bien servi
va chez Ansermot et Laffely »



Le Tronchet – 1091 Grandvaux
Atelier 021 799 24 83
Fax 021 799 16 57
www.menuiserieutronchet.ch

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,
et son apprentie Océane
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT



Simond SA
Z.I. La Plaine
Chemin de Vimoulin 1
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants
Stations-services

info@simondsa.ch
www.simondsa.ch
Tél. 021 706 25 80
Fax 021 706 25 85

Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 1 | JEUDI 9 JANVIER 2020 | 70^E ANNÉE (N° 3312) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Tirage abonnés

Puidoux



8

par Jean-Pierre Lambelet

Palézieux



7

par Gilberte Colliard

Éditorial

Arvid Ellefssplund
Rédacteur en chef



Folles années en vue ?

Passage à une nouvelle décennie, comme si le monde devait mathématiquement changer. En miroir, le siècle passé et ses propres années vingt, brillantes et créatives mais aussi succédant à la toute première guerre mondiale. Un besoin irrésistible de vivre et d'effacer les horreurs de quatre ans de guerre larvée qui avait avalé une génération entière.

À chaque nouvelle année son lot de résolutions et de nouveaux espoirs, d'autant plus forts lorsqu'il s'agit du passage à une nouvelle décennie. La rivière du temps ne s'interrompt pourtant pas, ni ne change son cours d'une année sur l'autre, mais nous sommes ainsi faits que nous voulons y croire. Notre méthode Coué annuelle. Eh bien, soit!

Souhaitons-nous donc un nouveau départ, une explosion des arts et de la culture, une forte croissance économique et l'insouciance qui caractérise les années folles du siècle passé. Soyons les acteurs de ce renouveau et avançons la fleur au fusil vers l'avenir radieux qui nous attend indéniablement.

Si le positivisme à tout crin avait donné des résultats, le début du 20^e siècle nous l'aurait déjà confirmé, et servirait de modèle. Or, les années folles engendreront bien un krach boursier puis une autre guerre, triste résultat.

Le rêve d'un monde nouveau accompagne chaque passage d'année, et dans ce 21^e siècle aucun modèle historique ne correspond. De nombreux changements sociétaux sont déjà en cours, et bien malin qui pourrait ne serait-ce que donner un cap à tenir.

Alors inventons une nouvelle danse, trouvons de nouveaux modèles et avec ces nouveaux changements, créons l'an 2020!

Les jeunesses s'activent !

Photo : © Mathieu Janin

Forel (Lavaux)



5

Silence, on tourne !
par le chœur d'hommes

par Mathieu Janin

Photo : © Christian Dick

Les gens du cru



12

Philippe Gaille,
gymnaste multi-médaille

par Christian Dick

Oron

5

Rendez-vous à la fanzone
Pour les JOJ 2020 en live

La petite histoire des mots

5

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Galette »

Vulliens

7

La commune accueille
sa 600^e habitante

Arts

9

Anny Lierow & Giuseppe Scartezzini
Deux expositions à ne pas manquer !

PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 23 janvier

Publicité

3 MOIS OFFERTS*

INTERNET MOBILE TV

VOS MEILLEURS MOMENTS

AVEC LE MEILLEUR

OPÉRATEUR DE SUISSE

*offre soumise à conditions

Distribué par vo énergies | voenergies.ch | 058 234 20 00

Réflexions



Les entraînements doivent rester une école, une école de vie utile pour son existence future

Hier – aujourd’hui – demain...

Le plus grand des dieux, soit Zeus, et seul le vainqueur reconnu de tous... en recevait une couronne faite de rameaux d'olivier. Il était accueilli comme un héros et honoré jusqu'à sa mort.

Pour les autres sportifs... c'était l'oubli total!

rie en seule vision de la victoire. Ce n'est bientôt plus le sportif qui «aura gagné» mais bien le drapeau de son pays!

Dramatiquement, on en connaît les résultats. On évince une nation entière des grandes compétitions mondiales, mais il est vrai que, de toutes les énigmes sur la planète, l'homme en est vraiment le plus insondable.

Oui, il y a des tricheurs, des tricheurs spoliant la victoire à des sportifs... propres et respectueux de leur discipline, de leur Fédération et... du public!

Peut-on comprendre, voire accepter les «souffrances»... de ces femmes et de ces hommes dont la vision de leur sport était la correction et le respect au profit de leur sport? Non! Alors on les bannit, on les punit et ils n'ont plus droit à la fierté d'une victoire sous les couleurs de leur pays par la faute de dirigeants... de tout horizon.

Oui... alors celui qui n'a jamais «triché» mais qui punit, lance la première... pierre ou la première seringue d'EPO... On serait peut-être étonné malgré l'excellence du travail des laboratoires d'analyse du dopage du monde entier, mais l'orgueil national étant tellement mis en exergue que l'on pourra toujours arguer que les minorités ont souvent tort!

Sport... Quo Vadis?

Ou plutôt... dans quelle ère sportive sommes-nous entrés?

A méditer!

Pierre Scheidegger
Panathlon-Club Lausanne



A ce jour...

Les jeux du stade ne devraient en aucun cas être des jeux vaniteux, voire stériles! A ce jour, il faut reconnaître que nous ne sommes pas «loin» de l'oubli que le sport devrait rester une œuvre d'éducation... même sociale!

Depuis l'avènement des télévisions, soit lors des Jeux olympiques de 1960 à Rome, le monde de la finance s'est infiltré, puis a dominé la sphère sportive, ce qui a «déclenché» un nationalisme à outrance et ouvert une porte à la triche-

Les entraînements du stade, du terrain ou de la salle de sport ne sont pas des «jeux» vaniteux ou stériles! Du moins, ils ne devraient pas l'être... Ils sont et doivent rester une école, une école de vie utile pour son existence future! Quoique, fréquemment la couronne du vainqueur, celle de la gloire s'entend, peut se faner très rapidement...

Il est vrai aussi que le sport actuel nous fait parfois oublier ce que les «Anciens» nous ont ou auraient légué!

Mais ne nous leurrions pas, les «frénésies» de la planète sport peuvent nous laisser dubitatifs, tant les volontés sont diverses! On mettra souvent la faute ou la responsabilité de cette «évolution», parfois détestable, que représente la tricherie. Mais pour tricher... il faut des hommes et femmes! Et ils ne peuvent se cacher ou tout simplement... être «protégés»!

Il y a longtemps... très longtemps...

Les Grecs nous ont légué un testament «de culture» qui ne devrait en aucun cas être oublié. Mais à ce jour, quel sportif en a eu le souci, ne serait-ce que par «curiosité», de le découvrir? Peu, fort probablement très peu.

Et pourtant! Ils découvriraient que chacun, participant aux Jeux olympiques antiques, avait l'honneur d'offrir sa parti-

Médecine douce



Sortez couvert !

J'ai pu constater que les personnes, se plaignant d'avoir toujours froid aux pieds, présentent à la base une déficience énergétique au niveau du méridien du rein que l'on arrive d'ailleurs très bien à rétablir avec l'acupuncture. Celle-ci est encore augmentée en hiver car l'énergie vitale se concentre en profondeur et est moins active en surface. Cette déficience peut entraîner différentes douleurs et pathologies comme des lombagos, des sciatiques, des douleurs aux genoux, des problèmes urinaires, des oreilles ou des dents.



Il est donc primordial de bien se couvrir les reins, les pieds et la tête lorsque l'on sort surtout en cette période afin de préserver la bonne énergie et la chaleur dans le corps.

Mesdames, n'hésitez pas à nouer un châle autour de la taille (remplace la flanelle de nos grands-mères) ou de privilégier les pulls couvrant bien les lombes et le sacrum.

Entretenez également la chaleur au niveau de vos pieds car ce n'est pas bien d'avoir les pieds froids en hiver car le trajet des méridiens rein et vessie, a un lien fort avec les reins et en ayant les pieds froids ou en marchant sur un carrelage froid, l'humidité et le froid remontent depuis la plante des pieds vers le dos et le ventre et créent des troubles de la sphère génitale, des œdèmes et des douleurs lombaires. Pensez à mettre des pantoufles ou de grosses chaussettes même à l'intérieur afin de ne pas affaiblir l'énergie des reins car cela rend l'organisme vulnérable aux attaques des microbes, donc aux refroidissements de toutes sortes

Pascale Gentil, acupunctrice à Savigny

Publicité

Abonnez-vous dès maintenant jusqu'à fin 2020 pour seulement Fr. 92.-

021 908 08 15

LE COURRIER
LAVAUZ | ORON | JORAT

Photo: © Le Courrier - MGG | Pully, février 2018

Domaine viticole de Lavaux

cherche

une personne qualifiée dans la vente et la recherche de nouveaux clients.

Plus d'infos au **078 863 54 11**

ferblanterie - couverture et entretien de toitures

Chemin du Moulin 1, CP 326, 1095 Lutry
Tél. 021 791 34 93 – Fax 021 791 38 33
E-mail: jp.ceppi@vtxnet.ch

Cardinaux Electricité SA

Installations électriques Dépannage Maintenance

Cardinaux Electricité SA
Grand-Rue 76 • 1095 Lutry

021 791 44 44 • www.cardinaux-electricite.ch

Forel (Lavaux)

Découvrez le prochain spectacle du chœur d'hommes

Silence, on tourne !



Le chœur d'hommes L'Avenir de Forel (Lavaux) vous invite à réserver vos places pour son prochain spectacle théâtre-choral «Silence, on tourne!» qui sera joué 6 fois du 25 janvier au 8 février.

Cette comédie des dramaturges français Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras, mise en scène par Viviane Bonelli, a décroché une nomination dans le cadre du prix Molière de la comédie en 2017. Après le succès de «Thé à la menthe ou t'es citron» (Molière de la meilleure pièce comique en 2011), le talentueux Patrick Haudecœur a écrit une comédie tout aussi délirante. Le décor? Un plateau de cinéma, spectacle de toutes les vanités. Plus préoccupés par leurs problèmes personnels que par le film, les membres de l'équipe enchaînent les quiproquos avec la complicité du public, invité à jouer les figurants. Ponctué d'interventions musicales, le spectacle du tourbillon de ce tournage où rien ne se passe comme prévu est savoureux.

L'intrigue

L'histoire tourne autour des déboires d'une équipe de tournage d'un film. Entre un vieux réalisateur amoureux de sa jeune comédienne, un producteur sans un sou dépendant de sa femme, un assistant-réalisateur perdu dans tout ce bazar, et tout un tas d'autres personnages plus hilarants les uns que les autres, ce spectacle promet de faire rire.

La mise en scène

L'auteur de la pièce nous livre ici une comédie complètement décalée, pour ne pas dire déjantée. Pour autant, l'en-

semble est d'une grande qualité comique. Le comique de répétition est bien présent. L'autre qualité de cette pièce réside dans le jeu des acteurs. L'intensité comique de la pièce monte en puissance au fil du temps pour se terminer en apothéose. Les répliques bien senties sont accompagnées par une mise en scène brillante, avec des gags bien placés et inattendus. Cette pièce est donc aussi drôle par les dialogues que par le comique de situation. L'image du texte, la mise en scène est plutôt classique mais avec des pointes d'excentricité et de décalage. Les personnages se renvoient la balle et tournent autour du pot, chacun a un but, chacun a quelque chose à cacher et tout sera découvert au fur et à mesure de l'acte II. L'acte III, servant ici d'épilogue, est un final explosif. On y mêle la destinée des personnages à du chant choral et à une chorégraphie enflammée.

Un programme choral exclusif qui rappelle les beaux jours de la variété française

Sans dévoiler la totalité du programme choral choisi citons quelques chants sélectionnés cette année par la commission musicale comprennent des pièces spécialement harmonisées pour l'occasion par le compositeur Rui dos Reis, dont les célèbres «Couleur menthe à l'eau» d'Eddy Mitchell, «A l'enseigne de la fille sans cœur» de Jean Villard-Gilles, «Soon and very soon» d'Andreae Crouch, «Il faudra leur dire» de Francis Cabrel, «Il changeait la vie» de Jean-Jacques Goldman, «Elle a les yeux revolver» de Marc Lavoine, sans oublier «Attention Mesdames et Messieurs» de Michel Fugain. Comme les années précédentes, le chœur sera accompagné au

piano par Rui dos Reis et dirigé par Frédéric Verbrugge. La première partie du spectacle sera également assurée par le chœur d'enfants Les Croc'Notes – la startup de l'Avenir – sous la direction d'Elvira Sonnay avec 7 chants variés et 3 chœurs d'ensemble avec les chanteurs de L'Avenir.

Restauration sur place

Pour mêler agréablement divertissement et gastronomie locale, les spectateurs pourront également se restaurer au sous-sol, avant et après le spectacle dans «La Taverne» tenue par le chef forellois René Chaubert et son équipe et déguster, selon la soirée choisie: du jambon avec gratin dauphinois et salade ou de la saucisse à rôtir avec pommes mousseline et salade, ou du ragoût de bœuf, riz, salade. A moins qu'ils ne préfèrent de la petite restauration à la carte sous forme de vol-au-vent, d'escargots, de foie gras avec toasts, croque-monsieur, soupe à la courge, salade verte et comme douceurs des tartes à la crème, aux fruits ou au vin cuit...

Mathieu Janin

Infos, réservation en ligne <https://monbillet.ch/events/silence-on-tourne> ou par téléphone au 024 543 00 74. Achat des billets au guichet de Lausanne-Tourisme à la gare CFF de Lausanne ou à Ouchy ou sur place à la grande salle de Forel (Lvx) lors des soirées (de 19h à 20h). Spectacle les 25, 31 janvier, 1^{er}, 5, 7, 8 février à la grande salle de Forel (Lvx). Ouverture des portes de La Taverne dès 18h (sur réservation uniquement) pour souper. Levée du rideau de la grande salle à 20h. Places numérotées. Prix d'entrée Fr. 25.- pour les adultes et Fr. 10.- pour les enfants (moins de 16 ans). Avec buvette, bar-karaoké et tombola.

Poème

Et voilà 2020 !

2 fois 20, c'est joli comme chiffres ronds,
Ça sonne doux à l'oreille.
En regardant au loin, par-delà l'horizon,
On imagine déjà le printemps qui s'éveille...

Et puis, arriver à 20, c'est atteindre la majorité,
Accéder à la sagesse, la douceur, la bonté.
C'est le moment de construire son avenir.
De donner vie à ses désirs.
D'aimer, d'embrasser, de chérir...

Alors, quand la chance a donné
Plusieurs fois 20 au compteur des années,
Il ne faut surtout pas râler
Et longuement profiter
De tous ces bonheurs accumulés !

Et c'est sûr et absolument certain,
Qu'en 2020, il y aura plein de lendemains
Où le soleil et l'amour
Illumineront vos parcours.



Je me joins à mon copain «nounours»
et son petit cœur pour vous souhaiter
plein de bonnes choses en 2020
et encore beaucoup plus loin!

J'aime pas lire

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

Galette (des rois)

Il est de tradition, le jour de l'Épiphanie, chaque 6 janvier, de partager la galette des rois pour célébrer la visite des trois rois mages à l'enfant Jésus. Selon la coutume, encore très vivace de nos jours chez les chrétiens, qu'ils soient pratiquants ou non, celui ou celle qui découvre la fève, dissimulée dans la galette, a le droit de porter la couronne de fantaisie qui l'accompagne et, parfois, de formuler un vœu.

Au risque de décevoir certains croyants, il faut relever que cette tradition est bien antérieure au christianisme. Tout comme la date de Noël, elle tire son origine de la fête romaine des Saturnales, à la gloire du dieu Saturne, qui était célébrée à la fin du mois de décembre, juste avant le solstice d'hiver, et au cours de laquelle les barrières sociales étaient effacées. Les esclaves ou les condamnés à mort qui tombaient sur la fève cachée dans un gâteau, qu'ils étaient invités à partager, obtenaient ainsi le droit de se comporter en «roi» d'un jour, avant de retourner à leur état servile ou d'être exécuté. Lorsque le christianisme devint la religion officielle de l'Empire, ces célébrations furent interdites, remplacées par des manifestations religieuses. Mais la coutume de la fève subsista. Au XIV^e siècle, elle fut même adoptée en France par des moines de Besançon pour dési-

gner, à chaque Epiphanie, le maître de chapitre. Mais à la place d'une fève, les moines glissaient une pièce d'argent dans un pain.



Le mot «galette» définit quant à lui un gâteau rond et plat. Il dérive, par extension compte tenu de sa ressemblance avec un caillou poli par l'eau, du mot «galet», issu du gaulois «gallos» qui désignait une pierre pouvant servir de projectile. Le terme «galette» est avéré dans la langue française depuis le XIII^e siècle. Depuis le XIX^e siècle, le mot, en argot veut aussi dire «argent». Dans le langage cinématographique, une galette est une bobine de film et, dans le jargon des

toxicomanes, une dose de «crack». On est très loin des rois mages dont l'existence - à vrai dire - est sujette à caution. Les textes évangéliques parlent bien de l'hommage de plusieurs «sages», venus d'Orient pour rendre hommage à l'enfant divin, mais ne précisent ni leur nombre, ni leur nom et moins encore leur statut de souverain. Il fallut attendre le III^e siècle pour que ces visiteurs se voient affublés d'un titre royal et le VIII^e pour découvrir leur identité dans un document en langue latine. Depuis bientôt 900 ans, des reliques, attribuées par l'Eglise catholique à Melchior, Gaspard et Balthazar sont précieusement conservées dans une châsse d'or, d'argent, de cuivre et de bois, entreposée dans la très belle cathédrale de Cologne, en Allemagne, offertes à la vénération des fidèles qui viennent nombreux se recueillir devant elle. Elles ont été ramenées de Milan après la mise à sac de la ville par les troupes impériales de Frédéric Barberousse, furieux d'avoir été excommunié par le Pape.

Le pape Benoît XVI a célébré à Cologne les Journées mondiales de la jeunesse en 2005. Il a déclaré dans son homélie: «La ville de Cologne ne serait pas ce qu'elle est sans les Rois Mages, qui ont tant de poids dans son histoire, dans sa culture et dans sa foi.»

Georges Pop

Oron-la-Ville

Bienvenue à la fanzone des JOJ 2020

A l'occasion des Jeux olympiques de la Jeunesse 2020 qui se dérouleront du 9 au 22 janvier en Suisse, le collège d'Oron-la-Ville a le plaisir de vous inviter pour trois soirées sportives:

- Vendredi 10 janvier, dès 16h, pour l'ouverture officielle
- Vendredi 17 janvier, dès 19h45
- Mardi 21 janvier, dès 19h45.

Lors de ces soirées vous pourrez assister à la retransmission de compétitions sur écran géant dans l'aula du collège. Vous pourrez profiter de stands de restauration tenus par les élèves dont les bénéficiaires seront reversés au profit de leurs voyages d'études et de projets scolaires. Les élèves ont préparé des expositions, des jeux et des concours.

Nous vous attendons nombreux pour partager un moment chaleureux et sportif!

Les organisateurs

Publicité

Portes Ouvertes

Adultes et Enfants - Tous Niveaux

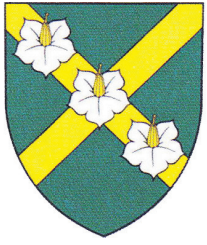
11 Janvier
11-17hEntraînements d'essai
Découverte de l'équipe
Apéro et inscriptions

www.CrossFitGranica.com
Rte. de Granges 1H, Box 08/09, CH-1607

Nouveau
à Paléziéux

Jorat-Mézières

Conseil communal du 6 décembre 2019



Acceptation de la mise en conformité des installations électriques de la grande salle

C'est suivi d'une agape et en toute convivialité que le dernier Conseil communal de Jorat-Mézières a eu lieu le 6 décembre dernier. A l'ordre du jour, la mise en conformité des installations électriques de la grande salle de Mézières et le budget 2020 ont été acceptés. Pour répondre aux demandes croissantes des sociétés locales, des manifestations privées ainsi qu'aux normes en vigueur, la fourniture et l'installation d'éclairage de la scène, de l'éclairage de secours ainsi que l'éclairage de la grande salle et ses annexes vont bénéficier d'une remise à neuf pour un montant de Fr. 130'000.-. Suite à une réflexion d'un conseiller, l'intérêt d'une installation dite domotique sera analysée. Il a été également confirmé que le projet de pose de parois pour le renvoi du son sur scène est maintenu. Quant au budget 2020, les interventions se sont essentiellement concentrées sur la répartition des sites des stands de tir qui sera réanalysée en fonction du nombre de cibles utilisées et sur le rendement de l'Auberge dont la municipalité a confirmé le bon fonctionnement. Ce quatrième budget de Jorat-Mézières est apparu équilibré et présente un excédent de revenus de Fr. 31'200.-.

Quelques informations des délégations

L'ASIJ a voté un crédit budgétaire pour la construction du collège d'un

montant de Fr. 37'500'000,- en date du 30 octobre 2019; le SIEMV s'est réuni le 7 novembre 2019 pour voter son budget 2020, un règlement pour la contribution annuelle des communes membres ainsi que la reprise du collecteur de Ropraz. Les statuts du projet de régionalisation de l'épuration moyenne Broye sont prêts et devraient être votés dans le courant juin 2020, une séance d'information a, par ailleurs, eu lieu le 19 novembre 2019 à Mézières; l'AIEJ s'est réunie le 6 novembre 2019 pour son budget 2020 et le vote d'une demande de crédit concernant la future liaison avec le réseau de Lausanne. La solution retenue est l'aménagement d'une nouvelle conduite depuis le réservoir des Echerins sur la commune de Lutry jusqu'au lieu-dit Grange de la Tour sur la commune de Savigny où elle rejoindra une conduite existante qui alimente le réservoir du Praz Don Abbé. Le montant du devis s'élève à Fr. 1'094'984.- et sera en partie subventionné par l'ECA. Des discussions sont également en cours avec la commune de Lutry intéressée par cette conduite.

Patrice Guenat, syndic, annonce qu'après négociation, la parcelle de terrain non constructible jouxtant celle du projet de collège Gustave Roud a pu être acquise. Cela permettra d'envisager, dans le futur, une éventuelle extension du collège et de réaliser des économies dans le projet actuel (la topographie de ce terrain demandait l'aménagement d'un

mur de soutènement). L'histoire de l'auberge communale et ses travaux font l'objet d'un livre en éditions limitées, les conseillers ont été invités à en retirer un exemplaire à la municipalité.

Sonia Hugentobler, vice-syndic, informe que le carrefour de la Croix d'Or sera prochainement regoudronné. Il n'y aura plus de circulation avec feux dès le 16 décembre prochain et les arrêts de bus seront à nouveau fonctionnels. Les travaux reprendront dans le courant février. Pour les travaux à réaliser rue du Théâtre, les résultats de l'étude seront connus dans le courant janvier 2020 et feront l'objet d'un préavis lors du prochain Conseil.

Pierre Jordan, municipal, fait état de plusieurs projets de construction en cours. Le permis de construire pour le collège Gustave Roud a notamment été délivré. Par ailleurs, suite à la pose régulière du radar préventif en divers endroits de la commune et des résultats enregistrés, la municipalité a dû faire appel à la gendarmerie pour poser de vrais radars, particulièrement à Ferlens et à Carrouge. Au niveau de la forêt, les prix du bois baissent inexorablement au vu des stocks accumulés en raison du bostryche. Jorat-Mézières est la commune du groupement la plus touchée par ce scolyte. Les petites scieries continuent à payer des prix corrects, sans pouvoir toutefois absorber de grandes quantités.

Quant aux grandes scieries (Zahnd), elles exercent une pression sensible à la baisse. Dans le cadre des sociétés locales, il invite tout un chacun à visiter les fenêtres de l'Avent réparties sur les trois villages.

Rolland Galley, municipal, signale que le PGA a été renvoyé à la municipalité avec des exigences complémentaires. Ces points vont être réétudiés et une demande de rendez-vous a été transmise au canton.

Muriel Preti, municipale, avise que le premier coup de pioche pour le collège aura lieu le 23 mars 2020. Des négociations sont actuellement en cours quant à l'organisation de ce chantier, notamment en termes de régulation de trafic et plusieurs visites sur d'autres chantiers ont été programmées pour évaluer les avantages et/ou inconvénients de la pose d'un sol synthétique.

Michel Rochat, municipal, communique que l'accès à la Biolaire est toujours difficile et que les travaux ne seraient pas terminés pour Noël. Plusieurs conseillers ont manifesté l'exigence que cette route soit goudronnée avant les fêtes notamment pour faciliter le déneigement.

Sandro Simonetta, municipal, se réjouit de la fin des travaux de mise en conformité de la ventilation de la grande salle. L'ancienne chaudière a été mise hors service et l'évacuation de la citerne à mazout va dégager de l'espace. La Romande Energie a été mandatée pour étudier la question complexe des énergies renou-

velables et des panneaux photovoltaïques. Au niveau des déchets, la commune est toujours à l'affût de nouvelles solutions notamment pour limiter les coûts d'élimination des déchets.

Quelques conseillers ont interpellé la Municipalité sur le désir pour la jeunesse de Mézières d'avoir un local à disposition pour préparer l'Abbaye, des explications sur les difficultés rencontrées pour louer l'appartement à l'étage du bâtiment administratif, sur le devenir du bout de terrain déboisé en face de l'église et sur le règlement des luminaires solaires sur Ferlens.

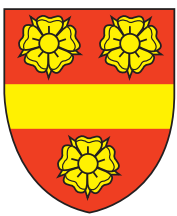
La municipalité a pris note pour la jeunesse. Pour le logement, la conjoncture immobilière actuelle est difficile et cet objet est dans les mains d'une agence. Quant au bout de terrain en face de l'église, il a fait l'objet d'une mise à l'enquête et il y a un engagement à le reboiser. La société des luminaires solaires a été contactée pour qu'ils puissent venir en expliquer le fonctionnement.

En épilogue, la municipalité de Jorat Mézières ainsi que le président du Conseil communal, Patrick Emery, remercient les collaborateurs communaux, les membres du bureau, les conseillers pour le travail accompli tout au long de l'année et souhaitent à tout un chacun de très belles fêtes de fin d'année.

Catherine Poncelet, secrétaire

Vulliens

Conseil général du 5 décembre 2019



Statu quo pour le concept de récupération des restes d'aliments

58 des 98 membres du Conseil général de Vulliens se sont réunis le 5 décembre dernier. Les deux préavis concernant le règlement et tarif des émoluments du contrôle des habitants et le budget 2020 ont été acceptés. La réponse de la municipalité à un postulat relatif à l'acquisition d'un radar préventif a été également traitée, de même que l'étude de la municipalité pour faire suite à une motion relative au traitement des restes alimentaires.

Raphaël Lanfranchi, président, a ouvert l'assemblée à 20h15 en saluant les personnes présentes. Après l'acceptation du procès-verbal de la dernière séance, les discussions autour des deux préavis ont pu commencer.

Budget 2020

Olivier Hähni, syndic, a commenté le budget 2020 qui prévoit un excédent de dépenses de Fr. 57'027.-. Les rentrées fiscales ont été calculées sur une projection de 620 habitants et sur la base du nouveau taux d'imposition de 76 points décidé par le Conseil général lors de la séance du 3 octobre. Pour répondre à la demande du postulat déposé par Roger Stettler, la municipalité a mis au budget l'achat d'un radar éducatif. Présidente de la commission des finances, Karen Henry, a rapporté que la commission jugeait ce budget prudent et que l'excédent de dépenses a diminué de moitié par rapport au budget précédent. Il est à noter qu'une grande partie des postes budgétaires est fixée par le canton, respectivement par les associations régionales. De plus, la

commission relève que la municipalité s'est penchée de manière détaillée sur l'opportunité d'acquiescer un radar éducatif et a rendu une réponse favorable. En conclusion, la commission des finances recommande aux membres du Conseil général d'accepter le budget 2020 et de prendre acte de la réponse de la municipalité au postulat, ce qui a été suivi par la majorité de l'assemblée.

Concept de récupération des restes d'aliments

Le préavis relatif au règlement et tarif des émoluments du contrôle des habitants est accepté à l'unanimité. Jean Maurice Henzer présente l'étude de la municipalité faite à la suite de la motion déposée par M. Stettler relative à la mise en place d'un concept de récupération, de collecte et de valorisation des restes d'aliments provenant des ménages. Plusieurs solutions ont été étudiées dont le projet de la Satom «gastrovert». Les avantages et inconvénients ont été listés pour arriver à la conclusion que la situation actuelle est satisfaisante et que l'impact écologique d'une autre solution n'est pas si avantageux. Il rappelle encore qu'un projet d'agrandissement et de modernisation de la déchetterie est en cours. Patricia Dumas, rapporteuse de la commission chargée d'étudier ce rapport, propose aux membres du Conseil général de prendre acte de cette étude et de sa conclusion. Elle encourage cependant la municipalité à intégrer le sujet de cette motion dans l'étude de la modernisation de la déchetterie. Après encore quelques discussions, l'étude de la Municipalité est acceptée à la majorité.

A l'occasion des communications municipales, Loïc Bardet passe en revue les bâtiments communaux et leurs différents travaux d'entretien. De son côté, Yvan Cherpillod annonce qu'au niveau des eaux et des sources, des analyses principalement axées sur le chlorothalonil ont été refaites à la sortie de la source encore active et sur le réseau de distribution. Les résultats avec 0.02 µg sont conformes à la législation. Jean Maurice Henzer, pour sa part, informe que l'avant-projet du PGA est toujours entre les mains du canton. Le projet de

la transformation de la déchetterie est en cours. Stéphane Thonney, municipal en charge des routes, recommande la prudence avec l'arrivée de l'hiver sur les routes et chemins du village qui, à part la route du village, ne seront pas déneigés en priorité. Olivier Hähni communique que le 600^e habitant a été fêté et que le poste du préposé aux habitants a été repourvu. Au niveau de l'ASIJ, le crédit de construction de Fr. 37.5 mio pour le collège de Carrouge Gustave Roud a été accepté. La construction démarrera en mars 2020.

Pour terminer, chaque délégué aux associations intercommunales fait part de son rapport annuel. En guise de conclusion, Raphaël Lanfranchi annonce les dates des prochains Conseils en 2020, souhaite de très belles fêtes de fin d'année à chacun et remercie la Jeunesse pour la tenue de la buvette et la commune pour la verrée de fin d'année.

Caroline Dutoit
Secrétaire du Conseil général

Palézieux

Rallye 2020 de Palézieux, du 27 au 31 mai



La réussite du Rallye FVJC dépend de l'appui des acteurs économiques de la région

Energique, volontaire et désireux d'offrir à sa région, à nouveau, une belle fête populaire, la Jeunesse de Palézieux a décroché l'organisation du Rallye 2020 de la FVJC (Fédération vaudoise des Jeunesses campagnardes), qui aura lieu du 27 au 31 mai, à Châtillens, sur le terrain où fut exploitée, en Suisse, l'une des dernières mines de charbon, avec son monticule de terre, résultant de l'excavation des galeries. Un formidable investissement de la part de ces jeunes, qui représentent des acteurs économiques de demain. Un gros travail d'imagination, de montage et de recherche de sponsoring.

Une entreprise de taille et une incroyable école de vie

Sous le thème «Les pays Celtes» la réalisation de cet ouvrage colossal pour 5 jours de festivités, nécessite un an et demi de préparatifs sur un terrain de 20 ha, l'engagement de 1700 bénévoles et un budget de Fr. 500'000.-. Tablant sur le résultat du Rallye 2013, quelque 30'000 visiteurs sont attendus. Mais il est vrai que la météo a encore son rôle à jouer. Ces manifestations campagnardes sont d'ailleurs reconnues en tant que sociétés formatrices. Chaque membre qui en prend part sous l'égide de la FVJC reçoit un certificat de travail qui

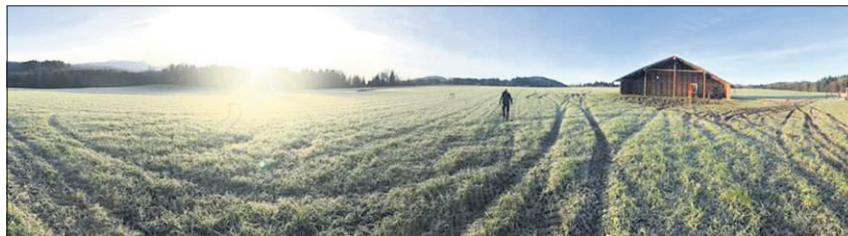


valorise ses compétences développées lors de la prise des responsabilités attribuées pendant la fête. Un challenge de taille pour ces jeunes à tous niveaux. Imaginez à 16 ans, avoir sous ses ordres près de 1700 bénévoles ou construire un bâtiment d'env. 2500 m³ ou même gérer un budget d'un demi-million, tout en respectant les nouvelles directives cantonales! Une vraie école de vie pour ces futurs collaborateurs, consommateurs et partenaires d'un futur tout proche. D'une part, apprendre à gérer de telles implications et de l'autre conjuguer avec le reste du groupe tout en conservant ce plaisir hédonique qui leur est propre.

L'obtention de fonds auprès des acteurs économiques de la région est un défi obligatoire

Mais si la centaine d'heures mise à la création de ce concept festif, le courage et l'investissement personnel sont les moteurs de la manifestation, il n'en reste pas moins que le sponsoring est le carburant nécessaire à la réussite. Bien que de grandes manifestations, tel le prologue du Tour de Romandie soient à l'agenda 2020, le Rallye FVJC reste une valeur sûre et régionale où les couleurs des donateurs seront visibles 5 jours durant, par tout une population du cru. Les jeunes qui sollicitent les entreprises et autres entités locales, comptent sur leur soutien pour mener à bien cette quête. Ces participations permettront d'offrir un cadre festif, familial, de qualité et ouvert à tous, où des prix raisonnables pourront être pratiqués. Une aide financière indispensable pour laquelle la Jeunesse attend un accueil favorable et compréhensif.

Gil. Colliard



Concours «Challenge photos»

Dans l'idée de mettre en scène le vin d'honneur du Rallye FVJC, un concours est ouvert, consistant à prendre une photo de la bouteille dans un endroit insolite ou lors d'une mise en scène et de l'envoyer sur les réseaux sociaux de la Jeunesse (Facebook et Instagram). Une fois par mois la photo sélectionnée sera publiée dans Le Courrier au côté de l'article la concernant. Celle-ci fera partie des 4 à 5 finalistes qui seront soumises en votations, avant la fête, toujours sur les réseaux sociaux. La gagnante ou le gagnant recevra une journée d'initiation au parapente.

Faites preuves d'imagination! Pour obtenir votre bouteille de vin, info sur www.palezieux2020.ch

Séance infos ouverte au public, le mercredi 29 janvier 2020 à 19h30 à L'Art'Scène de Palézieux-Village

Vulliens

Un important accroissement de la population s'est produit depuis 2016

La commune accueille sa 600^e habitante



Photo: © Roger Stettler

De gauche à droite: le syndic Olivier Hähni, Sophie, Antoine et Julien Panchaud

Après avoir atteint les 500 habitants en avril 2017, voici que la commune de Vulliens a passé les 600 en 2019. Un important accroissement de la population s'est produit depuis 2016, dû aux nombreuses constructions qui ont obtenu un permis de construire avant la mise du territoire en zone réservée, le 17 janvier 2018, bloquant toute nouvelle construction.

C'est donc le lundi 2 décembre dernier que le syndic, Olivier Hähni et le préposé au contrôle

des habitants, Roger Stettler, ont eu le plaisir d'accueillir Sophie Panchaud, officiellement 600^e habitante, et sa famille: Julien son mari et Antoine, leur fils de 3 ans. Arrivée de Froideville, cette jeune famille a emménagé dans leur nouveau foyer au 1^{er} septembre 2019.

Au nom de la municipalité de Vulliens, nous leur souhaitons un heureux épanouissement dans notre commune.

Pour la Municipalité, Nicole Matti, secrétaire

Publicité

Les vrais soldes de l'électroménager, à Pully

Miele
Lave linge Miele WDB 00
1-7kg
CapDosing
Programme court
Super rapport qualité/prix
1290.- au lieu de 1990.-

LAURASTAR
Planche à repasser Pulse
Vapeur pulsée diffusée pour un dosage optimal; fer professionnel avec semelle 3D; système d'aspiration et de soufflerie pour prévenir les faux plis
999.- au lieu de 2249.-

V-ZUG
V-Zug Comhair V400
Four à hauteur multifonctions
Un appareil fiable, équipé de toutes les fonctions de base pour bien cuisiner.
1145.- au lieu de 2290.-

Miele
Aspirateur traîneau Complete C3 Pure Black
289.- au lieu de 399.-

Rabais jusqu'à -60%

Plus de 150 modèles d'expo à liquider. Profitez-en!

BOSCH SCHULTESS AEG Miele SIEMENS Electrolux V-ZUG

Berdoz Electroménager SA
Avenue de Lavaux 63
1009 Pully | T 021 728 30 28
www.berdoz.ch

berdoz
électroménager & cuisines

Puidoux



Giron du Centre 2020, du 29 juillet au 2 août. Premier rendez-vous le 31 janvier, à 20h

C'est dans 201 jours !

Hé oui, le compte à rebours 2020 a commencé et la journée du 29 juillet est déjà bien présente dans l'esprit des jeunes organisateurs

avec tout ce qu'il faut encore réaliser pour faire un superbe Giron du Centre durant 5 jours entre le 29 juillet et le 2 août.

Ce Giron aura la particularité de se dérouler sur deux lieux géographiques (voir plans).

Sur les terrains de sports du Verney à Puidoux-Gare auront lieu,

En bleu, les terrains de sports, en jaune, les parkings, en rouge, la place de fête et en vert, le camping



En bleu, les terrains de sports devant le collège

l'athlétisme, le football et le volleyball féminin.

Et au nord du village de Puidoux, on trouvera la place de Fête avec ses bâtiments temporaires, le camping, les parkings et un terrain de sport pour la lutte et le tir à la corde.

La Jeunesse de Puidoux remercie chaleureusement les propriétaires et exploitants qui mettent à disposition leurs champs dès maintenant et jusqu'à fin août.

Et tout cela occasionne des frais, et la Jeunesse de Puidoux n'étant pas millionnaire, elle accueille avec reconnaissance tous les sponsors, parrains et mar-

raines qui acceptent de faire un don, d'offrir des lots ou des prestations en nature, voire du matériel, des machines, ou tout simplement le don de soi...

Lauranne Morerod sera charmée de recevoir des propositions de soutien avec un appel au +41 78 615 37 54 ou sur l'email sponsoring.giron-puidoux@outlook.com.

Et il y a aussi Maude Chappuis qui sera ravie de vous entendre au +41 79 554 99 47 pour des idées de décoration sur le thème «Le Moyen Age» et elle cherche également des vieux tonneaux et des roues de char en bois.

Le 31 janvier à 20h à la grande salle de Puidoux-Village, la Jeunesse de Puidoux donnera une information à la population sur le déroulement du Giron et sur l'ensemble de l'organisation avec les implications générées par la Fête.

Tous les objets publicitaires et les gadgets logotés du Giron du Centre seront présentés et pourront également être achetés ce soir-là. Un apéritif suivra cette présentation.

Et il faut déjà mettre dans son agenda la Fête et le feu du 1^{er} août qui se dérouleront au sein du Giron.

Jean-Pierre Lambelet

Opinion



Le CMS, une structure indispensable

En automne 2019, les CMS du district Lavaux-Oron offraient la possibilité aux députés et députés ainsi qu'aux municipales et municipaux de s'immerger pour quelques heures dans la structure d'un CMS, pour mieux en comprendre la mission, le travail et le fonctionnement.

Très curieux de nature, j'ai choisi de saisir cette opportunité et c'est en date du 22 novembre dernier que je me suis rendu dans la structure CMS de Pully.

Très bien accueilli, j'ai été gratifié d'une visite guidée des locaux puis d'un entretien qui m'a permis d'apprendre que le CMS de Pully occupe une centaine de collaborateurs qui sont à temps complet ou partiel ou travaillent comme auxiliaires.

L'offre de prestations est très large et complète mais je me suis attaché à découvrir l'aide et les soins à domicile.

Pour intervenir chez une personne privée, il faut avoir une parfaite connaissance de l'endroit, de l'accessibilité, des particularités, des besoins, bref avoir le plus de détails possible concernant la vie privée et l'habitat de la personne à aider. Pour ce faire, l'intervenant dispose d'une tablette numérique connectée, laquelle lui fournit les renseignements nécessaires et lui permet également de saisir toutes les données de ce qu'il a fait chez le bénéficiaire du service, données qui sont immédiatement enregistrées et reprises par l'intervenant suivant, car si certaines personnes sont au bénéfice de 2 ou 3 visites hebdomadaires, d'autres peuvent nécessiter 3 ou 4 interventions journalières, il faut donc un suivi optimal. A chaque ouverture d'un nouveau dossier, il y a un travail de récolte de données et de saisie extrêmement important.

Lors des visites j'ai eu la chance d'accompagner un infirmier très professionnel, à l'attitude calme et sécu-

risante et qui était accueilli par les destinataires du service de manière très positive. Ce qui m'a le plus surpris, c'est la différence fondamentale qu'il y a entre une personne qui se rend dans un cabinet médical, à l'hôpital ou qui entre en EMS et le bénéficiaire d'un accompagnement de la part d'un CMS. Quand la personne va vers une structure, elle sort de son lieu de vie privé, de son intimité, alors que lorsque la structure va vers la personne, c'est l'entrée dans la vie privée et l'intimité de cette dernière. La démarche est donc totalement différente, il doit y avoir vraiment fusion entre l'aidant et l'aidé pour ne pas avoir un sentiment d'intrusion.

Apport de soins, de conseils, d'aide, de sentiments sécurisants et surtout et c'est là le plus important, la possibilité de poursuivre sa vie à son domicile, voilà ce que je retire de ces quelques visites.



A mon sens, la structure CMS est en parfaite adéquation avec notre société, elle permet à une partie grandissante de notre population de bénéficier d'une aide qui lui donne une qualité de vie meilleure, cette aide peut-être pérenne ou passagère selon les besoins ce qui est sûr c'est qu'elle contribue à une valorisation de notre société.

Certes les structures CMS ont un coût financier qui n'est pas négligeable, mais en comparaison avec l'apport social et humain prodigué, je suis convaincu que le jeu en vaut vraiment la chandelle.

Merci à la direction et au personnel du CMS de Pully pour son accueil et à l'ensemble des collaborateurs des CMS vaudois qui 7 jours sur 7 et 365 jours par année, contribuent au bien-être de notre population.

Jean-Rémy Chevalley
Municipal et député, Puidoux

Fenêtre ouverte sur...



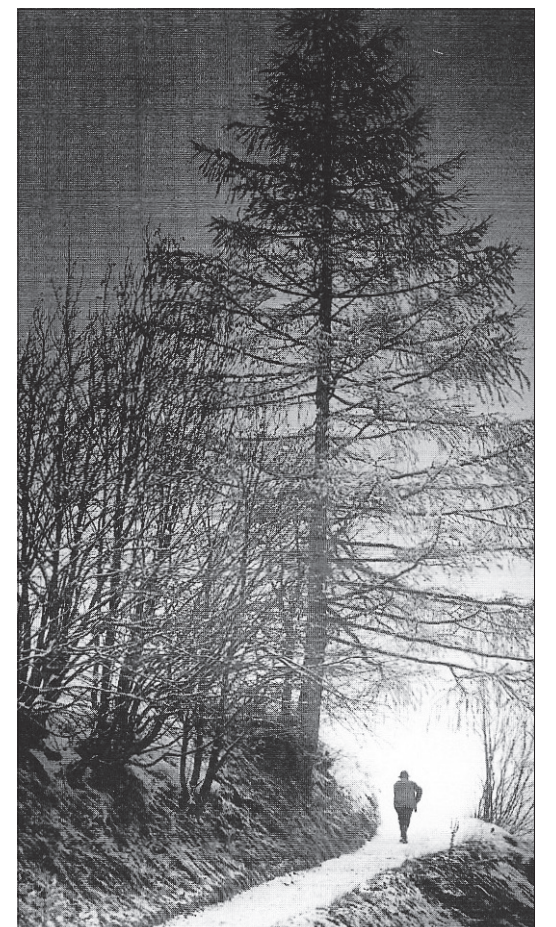
Seul dans la nuit sur un chemin qui conduit vers demain...

Ce n'est pas l'histoire d'un loup qui erre dans la nature à la recherche de quoi se nourrir, mais celle d'un octogénaire qui vit tant bien que mal dans sa petite ferme délabrée par le temps. Un homme qui oublie son âge et ne compte plus les ans. En automne, il va en forêt et parle aux arbres rouillés. Il mange des baies sauvages et se réchauffe avec du bois mort. Personne n'a vu au moins une fois dans l'année une personne sur son palier. C'est le calme de la campagne, de jour comme de nuit, à l'image de son chat assis sur le bord de la fenêtre.

Une fois par semaine, il se rend au village à pied faire ses emplettes et s'offrir trois décis au café du coin, après un détour par l'église et le cimetière où repose son épouse depuis une décennie. On m'avait parlé de cet homme un brin ermite et le hasard a voulu que je le rencontre un soir de décembre, à l'auberge villageoise. Il faisait déjà nuit et mes souliers crissaient sur la neige. Par curiosité, je suis entré. Du bois craquait dans le feu de la cheminée. Autour d'une table ronde, des gens de l'endroit conversaient sur la 13e rente AVS et la burka qui animait le débat. Avec des sourires épanouis, ils ont commandé une fondue. A l'arrivée du caquelon, tous se sont tournés vers l'octogénaire qui était accoudé à une autre table. L'un d'eux lui dit:

«Il ne faut pas rester seul, venez avec nous Hyppolite! Que diable! Ce n'est pas tous les jours qu'on fête un anniversaire...! «Il aurait aimé se joindre à l'équipe, mais il a fait non de la tête. Et, comme l'aubergiste le connaissait, il lui proposa de partager ce mets national en leur compagnie. Il a encore dit non. A mon tour, je l'ai invité à prendre un verre avec moi. Non pour la troisième fois. Stupéfaction! Alors, j'ai compris que...

Les «trois décis» qu'on s'accorde parfois à la pinte villageoise, ça redonne du moral. On a toujours dans sa bourse de quoi les payer. Mais la fondue, c'est une autre affaire, même si ça ferait plaisir de s'attabler avec les autres et d'y aller de son coup de fourchette Hélas! Avec une petite rente AVS, sans caisse de retraite, on ne peut



Dans le froid et la neige, il rentre chez lui

Photo: © CSP Vaud - Marcel Imsand

que rarement s'offrir un bon menu. Même pas à Noël! L'occasion était pourtant belle et chaleureuse, mais Hyppolite a une ligne de conduite dictée par son caractère: ne pas profiter de la générosité des autres, ni faire le mendiant. Il est parti sans dire un mot à personne, dans le silence de la nuit et de la neige qui tombait drue.

Gérard Bourquenoud

Exposition

Jusqu'au 31 janvier

Rétrospective Anny Lierow à la Galerie Indigo

D'origine russe comme son nom l'indique, Anny Lierow est née à Berne en 1879. En 1902, elle fréquente l'Atelier de Kandinsky à Munich. En fait, elle se détournera assez vite de l'art d'avant-garde pour revenir à une peinture figurative plus traditionnelle. En 1909, elle épouse le peintre René Francillon (1876-1973), qui se fera connaître par ses paysages. Les deux membres du couple ont participé à de nombreuses expositions, et leurs œuvres figurent dans plusieurs

musées suisses. Anny Lierow est décédée en 1964.

La rétrospective de la Galerie Indigo présente une trentaine d'œuvres de cette artiste, essentiellement des huiles, mais aussi quelques aquarelles. Ses vues de montagnes et de mazots restent assez conventionnelles. A l'exception d'une grande toile, *Mischabelhörner sous la neige* de 1916, qui offre une belle composition et un rendu particulièrement réussi des rochers. On notera aussi la présence de marines, peintes en Suisse ou en Bretagne.



Mais c'est dans ses natures mortes représentant des fleurs qu'Anny Lierow donne le meilleur d'elle-même, notamment avec *Les tulipes penchées*. Sa toile la plus intéressante à nos yeux est intitulée simplement *Nature morte*. On y voit au premier plan un bouquet de fleurs disposées dans un vase et, derrière celui-ci, un médaillon rond où figurent trois personnages, certainement des figures religieuses inspirées par la tradition orthodoxe. On regrettera un peu, à ce propos, que l'artiste ait par trop occulté ses origines russes. Notons enfin que cette rétrospective constitue une exposition-vente, où l'on peut acquérir une jolie toile à un prix accessible à toutes les bourses.

Pierre Jeanneret

«Rétrospective Anny Lierow 1879-1964»,
Galerie Indigo, Lausanne,
ch. de la Motte 1 (Bellevaux),
du mardi au vendredi de 14h30 à 18h,
jusqu'au 31 janvier 2020.



Cully

A l'Hôpital de Lavaux du 12 janvier au 14 mars. Vernissage le 12 janvier

Giuseppe Scartezzini, hors de l'oubli

Certains artistes ont fait une belle carrière mais finissent par tomber dans l'oubli. Giuseppe Scartezzini est l'un d'eux.

Il naît en 1895 à Innsbruck d'un père sculpteur. En 1910, il connaît déjà Augusto Giacometti, son modèle artistique, probablement grâce à son père. Tous deux sont originaires de la même vallée, le Val Bregaglia qui s'étend de l'Italie aux Grisons. En 1915, dans une correspondance, Giacometti écrivait qu'il avait à plusieurs reprises dîné à Zurich avec l'artiste Scartezzini. A cette époque et jusqu'en 1920, Scartezzini travaillait comme géomètre et dessinateur en génie civil à l'usine à gaz de Zurich, ce qui lui assurait un revenu.

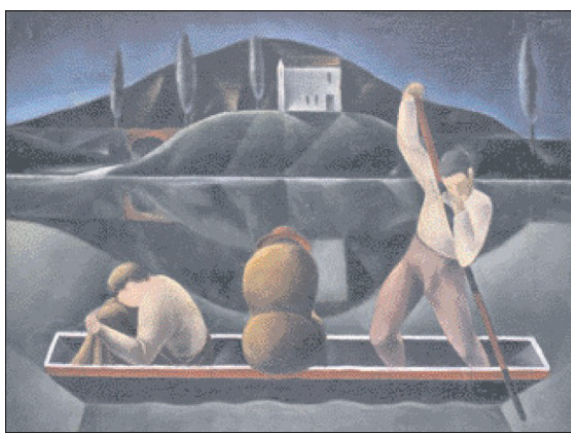
Comme son modèle, il a choisi Florence pour sa formation. Il s'y établit à l'âge de 25 ans et y restera deux ans. Il y est arrivé en dessinateur technique et en revient comme artiste.

En 1923-24, le célèbre peintre le prend comme assistant pour l'exécution de fresques dans le hall d'entrée de l'Hôtel de Ville de Zurich. Ils collaborent encore ensemble à certains projets d'animation dans la vieille ville en 1926-27. En 1932, Giacometti peint la grande carte du monde pour la bourse de Zurich. A la même époque, Scartezzini reçoit pour commande, du nouvel aéroport de Dübendorf, l'exécution d'une carte murale de l'Europe. «La comparaison est correcte», estime-t-il.

Sous le charme des vitraux

Toutefois, il ne faut pas croire qu'il doit tout à Giacometti.

En 1916, il adhère au dadaïsme qui a eu ses débuts dans la vieille ville de Zurich



Sans titre, 1922, huile sur toile. Bündner Kunstmuseum Chur

en réaction aux horreurs déjà commises au début de la première guerre mondiale.

A partir de 1921, il participe à différents concours comme celui du nouveau billet de 50 francs et lance des projets d'affiches.

Vers les années 1923-24, il se rend à Strasbourg et tombe sous le charme des vitraux gothiques. Comme beaucoup d'artistes, il est en proie à des doutes et à des craintes. Arnoldo Marcelliano Zandralli, avec qui il s'est lié d'amitié, le lance dans le domaine des vitraux. Celui-ci s'était donné comme objectif de faire connaître les artistes des vallées italophones des Grisons.

Dès 1925, il expose avec succès ses œuvres et, en 1929, il illustre une nouvelle version du livret de famille. La crise sévit en 1931. Les artistes souffrent. Il ne va pas mieux que ses collègues, mais il possède des compétences pour réaliser des vitraux et des peintures murales et participe à l'Exposition nationale d'art de Genève.

Il épouse Margherit Wirz en 1938, la fille d'un industriel argovien, ce qui l'affranchit

des préoccupations financières. Mais elle est protestante, l'église catholique interrompt ses commandes. La pensée oecuménique n'existe pas encore.

Les travaux de vitraux et de peinture murale, l'essentiel de son œuvre, étaient des mandats et devaient satisfaire le commanditaire. C'est ainsi qu'il favorisa un mode de composition proche de l'Art nouveau et du symbolisme. Pour un bon tiers d'entre elles, ses peintures abstraites ne sont pas datées. La tentative d'établir un ordre chronologique a échoué. Néanmoins, les titres des ouvrages conduisent le spectateur vers le coeur du sujet et montrent que ses œuvres à caractère géométrique ne sont jamais détachées de la réalité.

Il n'y eut plus de commandes pour des œuvres sacrées les seize dernières années de sa vie. De même, ses apparitions publiques et ses productions se raréfient ses dix dernières années. Il disparaît ainsi de la mémoire.

Sa correspondance avec Zandralli est perdue, tout comme les cartes postales réalisées durant la guerre. 1967 marque l'année de son décès à Zurich.

Quelques unes de ses œuvres seront exposées dans la cafétéria de l'Hôpital de Lavaux du 12 janvier au 14 mars, avec une préférence pour 1922, une année proche d'Art Déco qui plaît à Isabelle Cange-Scartezzini, petite-fille de l'artiste qui met à disposition ces tableaux pour les voir rester vivants.

Christian Dick

Le vernissage aura lieu
le dimanche 12 janvier de 15h à 18h
en présence d'Isabelle Cange-Scartezzini.

Chexbres

Rencontre des aînés du 12 décembre

Contes surprise, bizarres et farfelus...

S'ils sont ainsi ressentis, malgré leur étrangeté, ils portent en eux un sens qui permet une chute amenant compréhension, bon sens et moralité...

Encadrés par la chanson de Charles Trénet, «Ménilmontant» enlevée par le pasteur Philippe Zannelli avec un brio particulièrement apprécié, une voix superbe et un articulé musical parfait, ces contes jamais entendus (en est-il lui-même l'auteur?) ont été vivement appréciés.

Le pasteur-étourneau a beaucoup de cordes à son arc; en plus de la FéVi 2019, il sait captiver son auditoire - aussi bien de la chaire, nous en savons quelque chose - que les aînés de Chexbres. Malgré le temps maussade de cet après-midi pluvieux, quels bons moments!

Merci à l'animateur, aux responsables de la préparation, réception comprise. Tous doivent recevoir notre reconnaissance chaleureuse pour leur dévouement souriant.

Prochaine rencontre le jeudi 30 janvier.

WiCo

Oron

Rencontre du Fil d'Argent du 12 décembre

Fête de Noël

Aujourd'hui, le 12 décembre, nous sommes réunis pour fêter Noël, nous avons l'honneur de recevoir les enfants de la classe de Chesalles-sur-Oron de Marlyse Kaempfer et de sa collègue. Ils nous proposent des chants et poésie et offrent une carte dessinée par les enfants à tous les aînés, la présidente ensuite leur offre un petit cornet. Les enfants partent et elle excuse plusieurs personnes puis passe la parole à Gilles Bobbe et Bertrand Kissling pour le message des églises. Après viennent les gouttes qui enchantent les babines. Nous avons passé un bon moment, merci aux enfants de Chesalles-sur-Oron pour leurs beaux chants, merci aux bénévoles pour leur travail et leur bonne humeur.

Prochaine rencontre ce soir le 9 janvier.

M.B.



Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 – SERVICE DU FEU: 118 – POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

<p>CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00</p> <p>AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60</p> <p>Horaires (CSR et AAS) Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)</p>	<p>CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60</p> <p>CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE «Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com</p> <p>Gym Ballon forme prénatale et postnatale. Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch</p> <p>MÉDECIN DE GARDE En téléphonant au 0848 133 133, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.</p> <p>PHARMACIE DE SERVICE 7/7 jours, de 8h à 24h Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne Tél. 021 613 12 24</p> <p>Permanence 24h/24h: 0848 133 133 Di 12 janvier de 11h à 12h Pharmacie d'Oron, Oron-la-Ville Tél. 021 907 77 33</p>
<p>SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR 021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux</p> <p>SERVICE SOCIAL Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70</p> <p>RÉSEAU APERO Accueil à la petite enfance Région Oron Coordinatrice: Mme Christine Favre Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86</p> <p>CENTRE MÉDICO-SOCIAL Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133</p> <p>Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h</p>	<p>TRANSPORTS BÉNÉVOLES Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50</p> <p>VÉTÉRINAIRE DE SERVICE Région Oron-Lavaux - Service des urgences Le répondeur de votre vétérinaire renseigne</p>

SUDOKU

N° 58 DIFFICULTÉ: 2/4 THIERRY OTT

			9	6	8	2		
	2	5						9
8			2				7	
1						8		2
6								4
9		8						6
	8				4			9
	1					5	6	
		9	7	5	1			

INSTRUCTIONS

Inscrire dans chaque case un chiffre entre 1 et 9.

Le même chiffre ne peut figurer :

- qu'une seule fois par colonne ;
- qu'une seule fois par ligne ;
- qu'une seule fois par carré de neuf cases.



Solution	N°57
4 9 3 2 8 1 6 7 5	4 9 3 2 8 1 6 7 5
7 1 2 6 3 5 8 4 9	7 1 2 6 3 5 8 4 9
8 6 5 9 7 4 3 2 1	8 6 5 9 7 4 3 2 1
3 7 4 1 9 2 5 8 6	3 7 4 1 9 2 5 8 6
6 2 1 5 4 8 9 3 7	6 2 1 5 4 8 9 3 7
9 5 8 7 6 3 4 1 2	9 5 8 7 6 3 4 1 2
1 8 7 3 5 6 2 9 4	1 8 7 3 5 6 2 9 4
2 3 6 4 1 9 7 5 8	2 3 6 4 1 9 7 5 8
5 4 9 8 2 7 1 6 3	5 4 9 8 2 7 1 6 3

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 12 janvier 2020

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux	Paroisse de Pully-Paudex
Palézieux 10h00 cène	Chamblandes 9h15 Le Prieuré 10h45
Paroisse du Jorat	Crêt-Bérard
Vullyens 9h30 Corcelles-le-Jorat 10h45	Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h Dimanches 8h00 cène - 18h
Paroisse de Savigny-Forel	ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE
Savigny 10h00 cène	La Croix/Lutry 10h00 La Margelle St-Martin 10h00 La Perrausa Oron 10h00 Les Pralets
Paroisse de Villette	ÉGLISE CATHOLIQUE
Rieux 9h00 café-tartines Grandvaux 10h30 cène	Chapelle 18h00 samedi Cully 9h30 messe Lutry 10h00 messe Rue 9h00 messe Ursy 10h00 fête des baptisés
Paroisse de Belmont - Lutry	
Lutry 10h00 Radiodiffusé	

L'avenir de votre cuisine

Exposition de cuisines professionnelles et privées

Les Monts de Lavaux 20
1090 La Croix-sur-Lutry
Tél. 021 711 29 77

gastromachines.ch

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 9 janvier au mercredi 15 janvier 2020 Mis à jour le 07.01.2020

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 9	+8° +3° ☁️	+8° +3° ☁️	+10° +5° ☁️
VE 10	+4° +1° ☁️	+4° +1° ☁️	+7° +2° ☁️
SA 11	+4° +1° ☀️	+3° +1° ☀️	+6° +3° ☀️
DI 12	+6° +1° ☀️	+6° +1° ☀️	+9° +2° ☀️
LU 13	+6° +0° ☀️	+6° +1° ☀️	+8° +2° ☀️
MA 14	+6° +0° ☀️	+6° +1° ☀️	+8° +2° ☀️
ME 15	+7° +0° ☀️	+6° +1° ☀️	+9° +3° ☀️

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Abou Leila Fiction d'Amin Sidi-Boumédiène vo.st.fr. - 16/16 ans Ve 10, sa 11 et ma 14 janvier à 20h	Bruno Manser <i>La voix de la forêt tropicale</i> Fiction de Niklaus Hilber vo.st.fr. - 10/12 ans Sa 11, di 12 et lu 13 janvier à 20h
La vérité Fiction d'Hirokazu Kore-Eda v.f. - 16/16 ans Je 9, di 12 et lu 13 janvier à 20h Sa 11 janvier à 18h	Au nom de la terre Fiction d'Edouard Bergeon v.f. - 16/16 ans Je 9 janvier à 20h Sa 11 et di 12 janvier à 18h
Un monde plus grand Fiction de Fabienne Berthaud v.f. - 8/8 ans Ve 10 et ma 14 janvier à 20h Di 12 janvier à 18h	La reine des neiges 2 Animation de Jennifer Lee & Chris Buck v.f. - 6/8 ans Sa 11 et di 12 janvier à 16h
Paddy la petite souris Animation de Linda Hambäck v.f. - 0/0 ans Sa 11 et di 12 janvier à 16h	Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch

Chexbres

Les hirondelles de Kaboul Animation de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec v.f. - 12/14 ans Ve 10 et sa 11 janvier à 20h30	Deux moi de Cédric Klapih v.f. - 8/14 ans Ma 14 et me 15 janvier à 20h30
--	--

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Carrouge

La famille Addams Animation de Greg Tiernan et Conrad Vernon v.f. - 6/10 ans Ve 10 janvier à 18h Sa 11 janvier à 17h	The current war D'Alfonso Gomez-Rejon Avec Benedict Cumberbatch, Nicolas Hoult et Katherine Waterson v.f. - 10/14 ans Ve 10 et sa 11 janvier à 20h30
---	---

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

District

Sortie aux Bains de Lavey. Rejoignez-nous régulièrement ou sporadiquement pour une escapade aux Bains de Lavey. Un car s'arrête dans plusieurs villages de la région, tous les lundis après-midi jusqu'au 18 mai 2020. Plus d'infos auprès de Denise Wehrli au 079 224 95 81 ou au 021 907 93 80.

Corseaux

Jusqu'au 15 mars 2020 à l'Atelier de Grandi, exposition de peintures de Italo et Vincent de Grandi.

Ecoteaux

15 janvier à 15h45 à la grande salle, réunion de la Palme d'Or avec le chœur des Z'abeilles sous la direction de Liliane Noverraz.

Lutry

9 et 10 janvier à 20h à l'Esprit frappeur, Arthur Henry, beat box.
11 janvier à 20h à l'Esprit frappeur, Spectacle de meufs, impro.
23 et 24 janvier à 20h à l'Esprit frappeur, Violons barbares, punk des steppes.
10 et 11 janvier à 20h30 au Singe Vert, Les Fat Boys et Thomas Winteler.

Oron-la-Ville

Au centre de la Santé du dos, les mercredis et vendredis matin
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com
9 janvier à 14h à la salle de paroisse catholique, rencontre du Fil d'Argent, loto
Jusqu'au 21 février, patinoire ouverte tous les jours sauf lundis.

Puidoux

24 janvier à 19h à la salle Forestay, fête de l'Indépendance vaudoise de l'UDC avec Pierre-André Page et Jean-Pierre Grin. Inscription avant le 18 janvier : o.sonnay@bluewin.ch ou 079 410 44 18.

Ropraz

11 janvier à 14h à la Fondation l'Estrée, rencontre entre Ernst Zürcher et ZEP autour des arbres en hiver

Savigny

19 janvier à 17h au Forum concert ACS, Geneva Brass Quintet, ensemble de cuivres.
23 janvier à 17h à la bibliothèque, contes pour tous âges, durée env. 45 min.

Servion

Jusqu'au 8 février au café-Théâtre Barnabé, «Sister Act», comédie musicale de la Cie Broadway.
 Supplémentaires: 10, 12, 17 janvier et 9 février.



IMPRESSUM

<p>ÉDITEUR / DIRECTEUR Olivier Campiche / Tél. 021 908 08 08</p> <p>ABONNEMENT 1 an Fr. 92.-</p> <p>RÉDACTION Arvid Ellefsson redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 05</p>	<p>ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl Rte du Fion 20 - 1610 Oron-la-Ville Tél./Fax: 021 908 08 05/09 www.le-courrier.ch</p> <p>MISE EN PAGE & PUBLICITÉ Mathieu Guillaume-Gentil annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 01</p>	<p>PHOTOGRAPHE OFFICIEL Michel Dentan www.md-photos.ch</p> <p>PUBLICITÉ (LAVAUX) Jean-Philippe Barbey jphbarbey@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 079 434 78 79</p>	<p>TIRAGE Abonné: 10'000 exemplaires Elargi: 22'800 exemplaires Elargi XXL: 40'000 exemplaires</p> <p>PUBLICITÉ (ORON-JORAT) Françoise Juillet fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 15</p>
---	--	--	--

PROCHAINES ÉDITIONS

16 janvier
Edition normale

23 janvier
Edition «Tous Ménages»

Cinéma

Sortie le 8 janvier 2020

Empieza el Tango

«Sol» De Jézabel Marques

Solange Cortis, dite Sol, célèbre interprète de tango argentin s'installe temporairement à Paris afin de rencontrer son unique petit-fils qu'elle ne connaît pas. Alors que l'intrigue s'impose, la musique laisse les amoureux du tango sur leur faim. «Sol» est une comédie tendre, loin d'une tragédie autour du lien du sang.

Mille astuces pour arriver à ses fins

Il y a quelque chose de beau, de presque animal à la fois, dans la première scène sur la piste de danse, quand Sol (Chantal Lauby) danse le tango avec son cavalier (Serge Bagdassarian). On aurait voulu que cela dure et que le film baigne dans la musique. Ce ne sera que le départ de l'histoire d'une femme malheureuse qui avait rompu tout lien avec son fils unique et qui aujourd'hui veut retrouver son petit-fils. A tout prix.

Ela (Camille Chamoux), la mère du petit Jo (Giovanni Pucci) sept ans, est veuve. Le père de Jo, Raphaël, est mort dans un accident de la route alors que l'enfant devait naître.

Se faisant appeler Diana, usant de mille astuces, Sol réussit à se rapprocher de la



mère et de l'enfant, sans se dévoiler. Ela ne l'a jamais rencontrée et la considère comme morte. Oublions ce détail sombre et entrons dans un enchaînement de situations drôles qui finiront par quelques beaux moments de tendresse entre générations.

Sol découvre le bonheur légitime d'être grand-mère



La cigale et la fourmi

Alors qu'une complicité lentement s'installe entre la grand-mère et son petit-fils, deux personnalités se confrontent: celle de Sol, la diva, l'artiste au tempé-

rament excessif, envahissante, généreuse, pleine de vie et d'enthousiasme, sans problèmes financiers, qui finit par devenir la femme de ménage de sa belle-fille, à l'insu de cette dernière! Et celle d'Ela, traductrice, travailleuse, momentanément dans le besoin, mère froide qui use du dictaphone pour remettre à l'ordre son fiston, une angoissée du contact physique. Comme chez la cigale et la fourmi, tout les sépare. Elles finiront néanmoins par s'entendre.

De la mise en scène, on reconnaît la cinéaste influencée par son goût pour l'architecture. Usant du reflet des miroirs, elle montre les femmes s'inquiétant de leur aura, ou fait apparaître Raphaël à la guitare, l'irremplaçable fils défunt.

Thème à la mode

Sans être un thème nouveau, l'intrusion du personnel de maison, femme de ménage, cuisinier, chauffeur, baby-sitter, etc., dans l'espace privé se multiplie actuellement au cinéma: *Chanson douce*, 2019, de Lucie Borleteau; *Parasite*, 2019, Bong Joon-ho, pour ne citer qu'eux.

Assurant le succès de son premier long métrage, Jézabel Marques a choisi pour le rôle-titre Chantal Lauby, 71 ans, humoriste et actrice qui a fait partie du groupe Les Nuls. Un film joyeux pour débiter l'année!

Colette Ramsauer

Sol

France 2019, version originale française, 98', âge légal 8 ans, âge proposé 16 ans
De Jézabel Marques

Sortie le 8 janvier 2020

C'est à lire

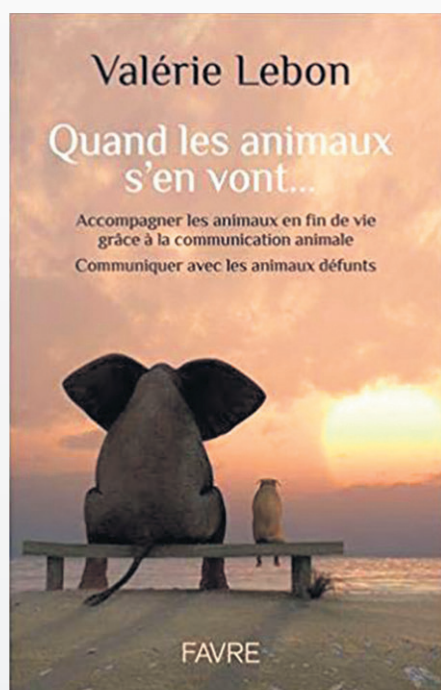
Quand les animaux s'en vont...

Accompagner les animaux en fin de vie grâce à la communication animale

Communiquer avec les animaux défunts

Valérie Lebon - Editions Favre

En France, Suisse et Belgique, entre 25 et 50% des foyers possèdent un animal de compagnie. On ne dit plus animal domestique mais animal de compagnie, c'est dire l'importance qu'ont pris ces dernières années nos animaux. Qui, ayant vécu une relation forte d'attachement à son chat, son chien ou son cheval, peut affronter son décès sans en éprouver un grand déchirement? Dans ce livre, l'auteure, communicatrice animalière, relate des histoires poignantes et les profonds enseignements qu'elle a pu en tirer.



Comment aider son animal à vivre au mieux ses derniers instants? Comment savoir s'il est temps pour lui de passer de l'autre côté du voile? Comment faire son deuil? Peut-on continuer à communiquer avec son fidèle compagnon de vie désormais dans l'au-delà?

Cet ouvrage donne un éclairage sur ces questions et bien d'autres que tout humain vivant avec un animal est amené à se poser. Emailé d'explications générales sur les notions gravitant autour de la mort et de l'au-delà, et complété par des infos pratiques et des adresses utiles, il permet de prendre conscience que la mort n'est pas une fin, et donne des pistes pour traverser sereinement ces séparations. Parce qu'on n'a rarement qu'un animal au cours de sa vie, on est confronté plusieurs fois à ces chamboulements qui remuent même les plus forts.

L'auteure dit

«Mes contacts avec des animaux vivants ou défunts s'opèrent grâce à la communication télépathique. Ils m'ont appris que la mort n'est qu'un passage dans un autre état de conscience, en dehors du corps physique. «La mort, c'est comme enlever une jaquette», m'a dit une fois l'âme d'un chat passé de l'autre côté. Voilà une vision simple et facile à comprendre. Nombre d'entre nous l'admettent pour les humains: pourquoi en serait-il autrement pour les animaux? Savoir cela est un grand réconfort pour tous ceux qui les aiment.»

Titulaire d'un diplôme d'assistante médicale, Valérie Lebon a travaillé pendant vingt-deux ans dans des cabinets privés et au CHUV. Attirée depuis longtemps par le monde animal et désireuse de s'engager pour cette cause, elle avait d'abord pensé devenir vétérinaire. Le destin a remis cette amoureuse des animaux et ancienne cavalière sur sa véritable voie en l'orientant vers la communication animale. Depuis dix ans, elle en a fait son métier de cœur et donne des consultations chaque jour. Elle propose des ateliers pour apprendre la communication télépathique avec les animaux. Son premier livre, *les animaux nous parlent, apprenez à communiquer avec eux*, est paru en 2017 aux Editions Favre et a rencontré un franc succès.

Bien que pragmatique et plutôt dubitative sur la communication avec les animaux défunts, j'ai trouvé ce livre très intéressant car on y trouve des cas concrets qui nous poussent à revoir nos préjugés. J'y ai également trouvé des informations plutôt intéressantes à mettre en place dans la vie courante avec son animal. L'auteure connaît très bien le monde animal, ça se ressent et ça donne de la crédibilité à ses récits.

Un livre à conseiller pour tous les passionnés d'animaux.

Monique Misiego

Savigny

Activité culturelle à la bibliothèque

Au cœur de l'hiver

Notre région foisonne d'activités multiples et c'est tout à son honneur que de disposer d'un tel éventail de variétés! Le déroulement des saisons ne génère aucune limite à cette richesse. Ainsi, même au cœur des frimas de l'hiver, cette palette d'offres ne peut que réchauffer les cœurs et les esprits.

La bibliothèque de Savigny-Forel (route de Mollie-Margot 1), propose ainsi une fin d'après-midi divertissante et enrichissante consacrée à des contes, pour tous les âges, durée 45 min. environ.

A 17h, le jeudi 23 janvier, chacune et chacun sera accueilli avec un thème de circonstance: «Au cœur de l'hiver».

L'entrée est libre, mais une inscription est indispensable soit au bureau de prêt ou par mail (bsf.savigny@bluewin.ch).

Alain Perreten

Mézières

25 décembre 2019

Ce jour-là, à la salle de paroisse, une vingtaine de personnes a participé au repas de Noël. Il était organisé, cuisiné et servi par les conseillers de la paroisse du Jorat. Tout un programme que les convives ont apprécié à sa juste valeur. Une ambiance sereine et joyeuse a régné et c'est la reconnaissance qui domina dans ce lieu si bien décoré. Belle occasion de fraterniser en ce jour de Noël!

Martine Thonney



Brève

Aménagements routiers à La Rogivue

Sécuriser les déplacements et protéger les batraciens

Les routes cantonales 751 et 752 relient La Rogivue, Maraçon et Eco-teaux à Palézieux-Gare d'un côté et Semsales de l'autre. Elles datent d'une cinquantaine d'années et n'ont connu qu'un entretien minimum. Les tronçons entre Maraçon et la frontière fribourgeoise doivent être refaits afin d'adapter leur gabarit, d'assainir leur structure, de consolider les bords de chaussée et de poser un nouveau revêtement.

Le marais des Mosses à La Rogivue est un site d'importance nationale pour la reproduction des batraciens. Il est situé au nord des routes cantonales 751 et 752 qui constituent un obstacle à la migration. Chaque année, plus de 12'000 batraciens se déplacent du biotope humide de la Broye au marais des Mosses pour se reproduire. Actuellement, des mandataires de la Direction générale de l'environnement, aidés par les volontaires et la protection civile locale assurent chaque année la pose de barrières de protection, la récolte et le déplacement des animaux afin de limiter leur écrasement par le trafic routier.

Les frais d'aménagement de cet ouvrage se montent à 1'875'000 francs. La Confédération a accordé des subventions qui couvrent l'entier des coûts de cet ouvrage qui répond aux objectifs fixés dans le domaine Nature et paysage 2016-2019. Les travaux commenceront début 2020.

Un premier ouvrage de protection des batraciens avait été réalisé en 2014 à l'est du marais des Mosses, sur la route reliant La Rogivue à Jordil (FR). Avec ce deuxième aménagement, les batraciens seront mieux protégés dans leurs migrations. / BIC

Les gens du cru

Philippe Gaille, un des anciens meilleurs gymnastes suisses

On croise tous les jours quelqu'un, dont on ne sait finalement pas grand-chose, quelqu'un qui à une période de sa vie en a été un autre.

On connaît Philippe Gaille pour l'avoir croisé sur les routes sinueuses du vignoble, conduisant depuis 2014, au volant de son bus scolaire, les enfants d'une commune à l'autre. On peut aussi l'avoir rencontré dans une cave d'Epesses où il habite depuis 2011. Depuis 2003, il fait les vendanges chez Hegg ou livre du vin de la Maison Gaillard. Cet homme souriant et serviable qui donne volontiers un coup de main et véhicule les enfants s'occupe en rendant des services.



Philippe avec l'entraîneur national Jacob, dit Jack Günthard

Pipo à l'époque, P'tit Gris aujourd'hui, est né le 8 octobre 1951. A l'âge de 10 ans, il débute comme pupille à la société de gymnastique Lausanne-Bourgeoise. Mais sait-on qu'il a été en 1967 le meilleur espoir suisse en gymnastique artistique? La discipline compte six athlètes et six engins, le sol, les anneaux, le saut de cheval, le cheval d'arçon, les barres parallèles et la barre fixe.

Lors d'une Fête cantonale vaudoise qu'il avait remportée, sa couronne ne lui a pas été remise du fait qu'il avait moins de 16 ans. Plus tard, il fut pénalisé pour ses cheveux longs par la Fédération internationale. Les 0,30 points de pénalité ne lui furent cependant jamais retranchés.

En 1969, il intègre l'équipe nationale et devient champion suisse junior la même année, puis de même en 1970 et en 1971. Champion suisse junior trois ans consécutifs, cela ne s'était pas encore vu.

Peu d'athlètes ont participé aux Jeux olympiques. Sont sélectionnés les 12 meilleures nations au championnat du monde de gymnastique artistique qui précède d'un an les JO. Philippe a été sélectionné à trois reprises, aux JO de Munich en 1972, de Montréal en 1976 et de Moscou en 1980. Il a terminé 68^e à Munich et a vécu, de loin, les sombres événements du terrorisme palestinien.

Mais un parcours à un tel niveau n'est pas sans dommage. Il se rompt à deux reprises le talon d'Achille en 1974. Après deux ans d'interruption, il revient à la compétition et finit premier Suisse aux exercices imposés. En février 1976, l'année même de son retour, il se foule le pied à Johannesburg et doit, peut-être, son rétablissement à sa volonté et à son excellente résistance psychique. La devise des gymnastes n'est-elle pas 4F disposés en croix, pour Fier, Fort, Franc, Fidèle? Il est parvenu à réintégrer l'équipe nationale et à se qualifier malgré tout pour les JO de Montréal de 1976 où il se classe 28^e.

En 1978, il obtient le meilleur résultat individuel au sein de l'équipe suisse de gymnastique et se hisse au rang de champion suisse à La Chaux-de-Fonds. Il est le premier Romand à remporter ce titre après 43 ans de suprématie alémanique. C'est le meilleur souvenir qu'il garde de la pratique de son sport.

En 1979, les Soviétiques envahissent l'Afghanistan. Une cinquantaine de nations boycottent les JO de Moscou de 1980, dont la Suisse pourtant qualifiée à la suite des championnats du monde de gymnastique artistique à Fort Worth, en 1979, au Texas.

C'est après cette décision que Philippe Gaille quitte la compétition après avoir été durant 12 ans au plus haut niveau dans l'équipe suisse de gymnastique artistique. Le boycott des JO de 1980 a été une des raisons de son retrait, l'autre, qu'à 28 ans le temps était peut-être venu de raccrocher.

La pratique du sport lui a permis de voyager dans toute l'Europe, Europe de l'Est comprise, aux Etats-Unis, au Canada, au Japon et en Afrique du Sud. Il reste néanmoins actif dans le sport puisqu'il enseigne à Macolin jusqu'en 1985 puis devient représentant en article de sport jusqu'en 2014.



Philippe, aujourd'hui, avec le vin à son étiquette

Des coupures de presse et des photographies remplissent deux classeurs fédéraux. Des plateaux supportant des médailles se superposent dans une caisse. Le classement est méticuleux, sans doute à l'image de l'ancien athlète. Il y manque la médaille fétiche qu'il tenait de son père, qu'il a longtemps portée avant de l'avoir perdue.

Alors, lorsque nous croisons quelqu'un, demandons-nous s'il n'a pas eu avant, ou s'il n'a pas à côté, une vie telle que nous aimerions, nous aussi, en avoir une.

Christian Dick

Dans le bus scolaire de Philippe



Philippe, gymnaste aux cheveux longs



Quelques-unes de ses médailles



Publicité

ACTION du mardi 7 janvier 2020 au dimanche 12 janvier 2020

Eau minérale Vittel

non gazeuse, 6 x 1,5 litre

50%

2.85 au lieu de 5.70

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER PARTENAIRE

PROCHAINES ÉDITIONS

9 janvier Edition normale	16 janvier Edition normale	23 janvier Edition «Tous Ménages»	30 janvier Edition normale
6 février Edition «Tous Ménages»	13 février Edition normale	20 février Edition normale	27 février Edition normale

ACTION du mardi 7 janvier 2020 au dimanche 12 janvier 2020

Papier hygiénique Classic Tempo

Bleu
Blanc
3 couches, 24 x 150 feuilles

52%

9.95

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER PARTENAIRE