

VOS MOUSTIQUAIRES EN 10 JOURS



moustik.ch
Stop aux moustiques!

Pour vos fenêtres
moustiquaire à enroulement automatique

Pour votre terrasse
moustiquaire plissée sur rail

079 138 06 06
moustik@davidgiller.ch

David Giller
meniserie - charpente

Chesalles s/Oron

Savigny



Traditionnel marché villageois, samedi 1^{er} septembre

Saveurs et découvertes

par Daniel Rossier



5

Editorial

Arvid Ellefssplass
Rédacteur en chef



Méthode Coué

La tête dans les étoiles et les pieds bien sur terre, c'est tout ce qu'on peut souhaiter à tous en cette période de rentrée. Garder un peu de cet esprit intemporel qui règne en vacances et, dans le même mouvement, retrouver l'ancrage dans une réalité bien quotidienne. Un exercice qui nous ramène doucement à nos responsabilités et obligations après la trêve estivale.

Non pas qu'on s'avance vers des jours ternes et sans lumière, mais un changement de rythme s'opère en nous comme bientôt dans la nature; à chaque période ses peines et ses joies, l'une nourrit l'autre.

Les souvenirs nourrissent les projets. Avec une nouvelle énergie, les batteries rechargées, nous voilà repartis pour un nouveau cycle, de nouveaux défis et d'autres surprises. La vie telle qu'on la connaît a repris ses droits, la cour de récré piaille et la machine à café fume. Même si la motivation peine à faire face à certains moments de rêverie, le retour en terres connues possède son charme. Bientôt nous voilà avec de nouvelles idées, de nouvelles batailles à mener et un plaisir retrouvé au quotidien.

Le soleil et les grillades laisseront lentement mais sûrement leur place à un désir de fondue et de feu de cheminée, les balades en forêt se feront plus vivifiantes et les soirées s'orienteront vers l'intime et l'intérieur.

Les étoiles se feront plus claires, et les pieds bien au chaud nous continuerons à rêvasser et faire des projets... j'en suis convaincu!

Bourg-en-Lavaux

la feuille de Bourg-en-Lavaux

N° 08 - 2018



2

3

« Informations communales »
N° 8 - 2018
par la Municipalité

Mézières

EN FAVEUR DE
diabètevaud
Information Contact Suivi



7

La petite histoire des mots

5

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot «Vanille»

Cully

7

Vins et poissons du Léman
à la place d'Armes, samedi 1^{er} septembre

Cully

9

Cyrano au bord de l'eau rencontre Roxane
Interview de Anne-France Tardiveau

Oron-la-Ville

10

Kids Voice Tour
Qualifications au centre Arc-en-Ciel

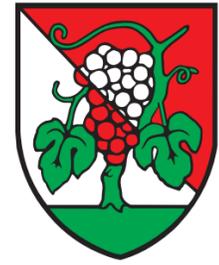
PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 6 septembre

Publicité

Savigny
Marché villageois

Samedi 1 septembre 2018
Saveurs et découvertes du terroir

la feuille



N° 08 – 2018

de Bourg-en-Lavaux

COMMUNE

Notre situation financière : un souci permanent

Notre belle commune existe depuis le 1^{er} juillet 2011. Et depuis le 1^{er} janvier 2012 et ceci jusqu'au 31 décembre 2018, nous avons tous bénéficié d'un taux d'impôt communal bas de 61%, alors que la moyenne de toutes les communes de notre canton se situe à 72%. Cette situation peut-elle être maintenue ?

Péréquation, facture sociale et RIE III

Récemment, nous vous rappelions que la péréquation intercommunale et la facture sociale de notre canton ne cessent d'augmenter, ce qui a pour conséquence des charges tou-

jours plus grandes sur lesquelles la Municipalité n'a aucun pouvoir. Elle a simplement l'obligation de porter ces montants importants dans son budget de fonctionnement. Et ceci sans compter avec les effets pervers de la RIE III. En effet, notre commune est peu touchée directement car le nombre d'entreprises est faible. Ce sera toutefois par le biais de la péréquation intercommunale que nous serons plus ou moins fortement impactés. Quel que soit le résultat des négociations entre les communes vaudoises et le Conseil d'Etat, Bourg-en-Lavaux passera à la caisse.

Les effets de la RIE III ne sont qu'un élément de plus. Nous devons de toute manière assainir nos finances communales. Un travail minutieux a été réalisé afin de trouver des économies lors de l'établissement des budgets 2017 et 2018 et cette analyse rigoureuse se poursuivra lors de l'établissement des budgets à venir.

Pour des services de qualité

Si nous voulons garantir un minimum de services de qualité à notre population, préserver nos nombreux bâtiments communaux, routes, réseaux d'eau, etc., nous ne pouvons pas continuer à presser le citron !

Renoncer à certaines dépenses aujourd'hui pourrait engendrer des coûts futurs nettement plus importants (entretien des routes par exemple). Le recours systématique à l'emprunt est aujourd'hui facile, mais qu'en sera-t-il dans quelques années ?

En conclusion, nous ne pouvons pas continuer ainsi si nous voulons transmettre un patrimoine acceptable et viable aux prochaines générations. Nous nous devons d'assumer et de payer une partie au moins de nos investissements. C'est pourquoi la Municipalité vous informe

qu'elle proposera une augmentation d'impôts au Conseil communal d'octobre prochain, avec effet au 1^{er} janvier 2019. L'importance de cette augmentation n'est pas encore arrêtée mais elle est absolument indispensable afin de garantir le bon fonctionnement de notre commune.

A fin septembre, vous trouverez dans ces mêmes pages, toutes les informations chiffrées et détaillées concernant cette hausse du taux d'impôt.

La Municipalité

COMMUNE

Recours à l'emprunt et endettement accru



Photo : © A. Locher

Chantier des Fortunades à Cully le 18 août 2018

Depuis 2012, hormis des investissements de peu d'importance et liés à l'assainissement, les services industriels et les routes, nous avons fait trois gros investissements qui sont :

- les terrains multisports et les vestiaires de la Tioleyre pour 2,8 millions ;
- le collège intercommunal du Verney à Puidoux de 38 millions dont env. 46% à charge de notre commune ;
- le bâtiment des Fortunades devisé à 6,95 millions et qui sera terminé à fin 2018.

Il abritera, dès janvier 2019, notre voirie, nos

pompiers, nos archives ainsi qu'une cave pour stocker les vins communaux. Le bâtiment permettra de libérer la place de la gare de Cully

Notre capacité financière (marge d'autofinancement) étant beaucoup trop basse, ces investissements ont été financés en grande partie par l'emprunt. Ceci a pour conséquence une forte augmentation de notre endettement.

Le décor est posé, il ne reste plus qu'à écrire la musique!

La Municipalité

PATRIMOINE

Les Journées européennes d'un Patrimoine... Sans frontières !

Les Journées européennes du Patrimoine fêtent cette année, en Suisse, leur 25^e édition. Dans l'idée de préserver et valoriser la mémoire de notre société, ces journées permettent aux participants de découvrir des lieux exceptionnels, riches d'une histoire et d'un patrimoine unique. Lavaux fait donc tout naturellement partie du programme imaginé pour la Romandie par Nike, le centre national d'information sur le patrimoine mondial et les cantons concernés.

Cette nouvelle édition vous invite à dépasser toute sorte de frontières, qu'elles soient géographiques, sociales, culturelles, temporelles ou linguistiques. Les activités proposées par Lavaux Patrimoine mondial se calquent sur cette idée. L'association propose l'ouverture au public, pendant tout le week-end, du parc **Vignature** dédié aux plants de vigne, aux gestes du vigneron et à son savoir-faire... presque intemporel!

En écho à ce parc, la Maison Jaune, ancienne maison vigneronne, ouvrira ses portes pour des visites exclusives données par Jean-Daniel Meylan, architecte de la commune de Bourg-en-Lavaux. L'occasion pour les curieux d'allier découverte de la vigne et de la cave. Tout au long du week-end, la parole sera aussi donnée à des spécialistes

de la vigne, lors de conférences sur la création de cépages et les terroirs vaudois ainsi qu'au travers d'une présentation in situ du travail de la commission des vignes de la Confrérie des Vignerons.

La section monuments et sites de l'Etat de Vaud étoffe encore le programme de Lavaux pendant ces journées, avec une visite guidée du village de Riex, une conférence sur l'importance du patrimoine immatériel de Lavaux et du Cercle de l'Ermitage à Epesses en plus des visites de la Maison jaune et du parc Vignature. Tous se réjouissent de vous retrouver durant ces moments dédiés au patrimoine de notre incroyable région.

Programme et inscriptions

www.lavaux-unesco.ch/ découvrir Lavaux / événements

J. Corthay – Lavaux Patrimoine mondial
www.patrimoineromand.ch



LAVAU

Emondage des haies et élagage des arbres

Qui ne s'est jamais étonné de la vigueur et de la croissance des plantes au printemps? Si la végétation contribue à notre bien-être et à la beauté de notre paysage et de nos jardins, elle doit néanmoins être contenue dans certaines limites dans les territoires urbanisés. La Municipalité rappelle qu'en bordure des routes et des chemins publics, les haies doivent être émondées et les arbres élagués.

Le règlement d'application de la loi cantonale du 10 décembre 1991 sur les routes précise dans ses articles 8 à 10 ce que chaque propriétaire est tenu de faire et de respecter.

Emondage des haies

Haies, plantations et aménagements extérieurs ne doivent pas diminuer la visibilité ni gêner la circulation et l'entretien du domaine public.

Le volume de la végétation doit être contenu dans des limites données qui définiront les tailles à exécuter.

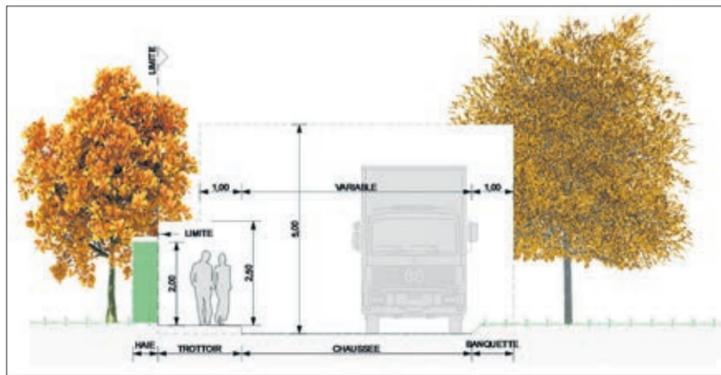
La taille verticale doit être impérativement exécutée de façon à ne pas déborder au-delà de la limite de propriété; les branches ne doivent pas empiéter sur le domaine public.

La taille horizontale, soit sur le sommet de la haie, doit assurer que celle-ci ne dépasse pas une hauteur maximale de 0,60 m. lorsque la visibilité doit être maintenue et de maximum 2m. dans tous les autres cas. Cette hauteur est mesurée depuis les bords de la chaussée.

De manière générale, tous les panneaux de signalisation doivent être totalement dégagés. Nous rappelons également que les haies ne seront pas plantées à moins d'un mètre de la limite du domaine public.

Élagage des arbres

Les branches des arbres s'étendant au-dessus des routes cantonales et communales doivent être élaguées de la façon suivante:



- au bord des chaussées, l'élagage se fait jusqu'à 5 mètres de hauteur et jusqu'à un mètre à l'extérieur de la chaussée;
- au bord des trottoirs, l'élagage se fait jusqu'à 2,50 mètres de hauteur et à la limite de la propriété.

Les riverains, propriétaires fonciers et fermiers, sont tenus au respect de ces obligations. Ces travaux d'émondage et d'élagage doivent être exécutés régulièrement.

Après sommation écrite ou en cas d'urgence, la Municipalité peut faire exécuter d'office, aux frais des intéressés, les travaux nécessaires pour rétablir la sécurité ou la conformité des aménagements aux abords des routes. La Municipalité invite les personnes concernées à exécuter ce travail très régulièrement, en particulier aux endroits où la visibilité routière est entravée, ainsi que le long des cheminements piétonniers.

La Municipalité



ARTISANS DE LA RÉGION

Isabelle Guion, courtépointière à Chenaux

Installée comme courtépointière indépendante depuis 17 ans dans la maison vigneronne de ses parents Mireille et Claude Piccard à Chenaux, elle recycle aujourd'hui les banderoles des événements de Bourg-en-Lavaux.

Le terme de courtépointière désignait à l'époque la confection de

couvre-lits. Aujourd'hui, il s'agit de faire sur mesure tout ce qui touche aux tissus dans un intérieur de maison ou de bateau, du choix de ceux-ci à la pose: rideaux, banquettes, coussins et couvre-lits assortis, ainsi que d'autres objets à la carte.

Pour élargir son activité, Isabelle Guion a développé la confection de sacs, au départ, pour l'enseigner aux enfants lors du passeport-vacances chaque été. Adeptes du réseau de proximité et suite

à la proposition de l'association LABEL (les acteurs de Bourg-en-Lavaux), elle a créé toute une gamme d'objets avec les banderoles de Cully Broc et de Cully Bazar. Aujourd'hui, elle récupère celles d'autres événements ayant lieu dans la région qu'elle transforme en porte-monnaie, trousse et besaces multi-usages et multicolores. Le dernier-né est un sac isothermique pour transporter au frais les bouteilles. Ses produits signés «bâch'tag» sont en vente à Cully au kiosque

«Le Minaret» pour les articles liés à l'écriture, à la boutique «Le 26» pour les cabas et à «La Vintothèque de la Maison Rose» pour les sacs à bouteilles.

Isabelle Guion est souvent présente lors des marchés de la commune (Rieux, Cully dimanche, Cully bazar) et se déplace volontiers pour conseiller des clients privés comme des professionnels. Elle propose aussi un service d'entretien pour les hôtels et les restaurants, comprenant les retouches, transformations ou réparations.

Isabelle Guion Courtépointière,
Ch. du Carroz 10, 1091 Chenaux
079 891 96 57 isa@bachtag.ch
Facebook /Instagram:
«Sac bâch'tag»

C. Schmidt, LABEL

ÉCOLOGIE

Le Parc Vign'nature, nouvelle parcelle pédagogique à Cully

L'histoire millénaire qui s'est déroulée sur les coteaux pentus de Lavaux est intimement liée à la vigne et c'est grâce à la viticulture que la région détient son caractère exceptionnel.

Née d'une collaboration entre la commune de Bourg-en-Lavaux et l'association Lavaux Patrimoine mondial, la vigne pédagogique, rebaptisée «Parc Vign'nature», est une parcelle de vigne dédiée à cette plante, ses feuilles et ses fruits, qui rythment depuis tant d'années l'activité locale. Le parc propose une immersion au cœur d'une année vigneronne, afin de comprendre la complexité du plant de vigne et du travail qu'il nécessite. Témoin de cette nature

fascinante, le parc évoque non seulement la biologie de cette plante mais aussi les gestes des vigneronnes et vigneron, partie intégrante d'un savoir-faire séculaire.

Aux abords de la Maison Jaune, le parc est facile d'accès et promet une activité ludique et éducative destinée en premier lieu aux écoliers. Les classes, ou autres groupes constitués, abordent la vigne «sous toutes ses coutures». L'animation proposée parcourt le cycle de vie d'une plante en quatre étapes, au fil des saisons et explore les différentes parties de la plante: racines, branches, vrilles, feuilles, fleur, grappe et métabolisme du sucre. La visite du Parc Vign'nature

s'effectue en compagnie d'un des guides du patrimoine de Lavaux. Ces passionnés ont tous reçus une double formation:

- la première sur les spécificités de la région, son inscription à l'UNESCO, son histoire viticole et son caractère exceptionnel,
- la deuxième sur la biologie de la vigne, aux côtés de spécialistes de l'Agroscope de Changins et du Centre de compétence vitivinicole et cultures spéciales.

En juin, Lavaux Patrimoine mondial a organisé une phase test auprès des écoles de la région. Trois classes ont répondu présentes et c'est avec beaucoup de plaisir que les guides et l'association les ont accueillies.

Le parc sera inauguré le 30 août prochain, en présence des autorités communales et des spécialistes qui ont œuvré en faveur de ce beau projet. Le week-end qui suit, **les 1^{er} et 2 septembre, le parc sera ouvert au public** lors des Journées européennes du Patrimoine... L'occasion de le découvrir en famille ou entre amis et de profiter des nombreuses activités proposées par l'association lors de ces journées spéciales.

Pour en savoir plus:
www.lavaux-unesco.ch / découvrir
Lavaux / Parc Vign'nature
J. Corthay
Lavaux Patrimoine mondial



AGENDA

août-septembre 2018

Du mercredi 29 août
au dimanche 9 septembre

«Cyrano au bord de l'eau»

La BeL Scène à Cully, place d'Armes, selon programme,
www.cyranoauborddeleau.ch

SEPTEMBRE

Samedi 1^{er} septembre

Classique des 6.5m SI - 28^e édition.
Cully, Moratel, selon programme,
www.cvmc.ch

Vins et poissons du Léman.
Cully, place d'Armes, dès 11h,
www.caveau-cully.ch

Samedi 1^{er} et dimanche 2 septembre

Journées du patrimoine.
www.patrimoineromand.ch

Dimanche 2 septembre

Classique des 6.5m SI, 28^e édition.
Cully, Moratel, selon programme,
www.cvmc.ch

Faites du pain, cuisson de vos pains et tresses au marché du dimanche Cully, place d'Armes, 10h-16h,
www.la-bel.ch

Vendredi 7 septembre

Fête au village à Aran, place du village, 18h-4h, Jeunesse de Villette

Samedi 8 septembre

Le marché du samedi à Rieux, pl. R.-Th. Bosshard, 10h-16h,
www.la-bel.ch

Fête au village Aran, place du village, 16h-4h, Jeunesse de Villette

Dimanche 23 septembre

Kermesse paroissiale Cully, église catholique, dès 10h

Jeudi 27 septembre

Rencontres de Lavaux, repas canadien Cully, salle de l'église catholique, 19h30,
www.spes-lavaux.ch

Vendredi 28 septembre

«Cabaret musical», chansons avec Nathalie Pfeiffer et ses invités. Cully, théâtre de l'Oxymore, 20h30,
www.oxymore.ch

Dimanche 30 septembre

Quatuor Debluë, Cantate 51 Bach. Cully, église catholique, 18h, concert CIMS

Mais aussi, tous les dimanches

Le marché du dimanche Cully, place d'Armes, 10h-16h, www.la-bel.ch

Les visites guidées du dimanche. Cully, débarcadère, départ 15h,
www.lavaux-unesco.ch



Communiqué officiel de la Commune d'Oron



OFFRE D'EMPLOI

La Municipalité d'Oron met au concours le poste suivant:

Surveillant(e) de la cafétéria des élèves collège d'Oron-la-Ville (emploi temporaire à durée limitée)

La cafétéria du collège d'Oron-la-Ville est à disposition des élèves de 7^e à 11^e années. Elle est ouverte entre 11h45 et 13h45, les lundis, mardis, jeudis et vendredis durant les périodes scolaires.

Entrée en fonction: mi-septembre, pour une durée de deux mois.

Envoyer vos offres de service, d'ici au 7 septembre 2018.

Commune d'Oron
Service des ressources humaines
Case postale 35
1607 Palézieux-Village



AVIS D'ENQUÊTE PUIDOUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Suppression partielle
Rénovation et isolation du bâtiment
ECA 552.
Transformation partielle du bâtiment
ECA 552 et modification d'une ouverture
en façade
Pose de 3 vélux
Isolation périphérique du bâtiment
ECA 931

Situation: Ch. du Mont-Chesau 6a, 6b, 6c et 6d

N° de la parcelle: 1132

Coordonnées géo.: 2°55'0950 / 1°15'0'280

Propriétaire: Christelle Kuckr

Auteur des plans: Gemetris SA
M. Pascal Jourdan
Pl. du Nord 6
1071 Chexbres

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 1^{er} septembre au 30 septembre 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAUUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Changement d'affectation des locaux

Description de l'ouvrage: Nouvelle destination (centre médico-social) d'une partie des locaux (677 m² SBP)
transformation intérieure en rapport

Situation: Route de Grandvaux 14
1096 Cully

N° de la parcelle: 351

N° ECA: 835

N° CAMAC: 180239

Référence communale: 18.310

Coordonnées géo.: 2°53'3'940 / 1°15'1'312

Note au recensement arch.: 3

Propriétaire: Fondation de l'hôpital de Lavaux-Cully
Chantal Weidmann Yenny
Colombaires 31, 1096 Cully

Auteur des plans: Nguyen Duc, architecte
Widmer Architectes Sàrl
Dapples 7 - 1006 Lausanne
021 601 12 28

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 25 août au 24 septembre 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Transformation des toitures à 4 pans
en toitures à 2 pans
Remplacement des balcons en
terrasses
Modification du terrain aménagé et
changement de l'altitude du radier
du bâtiment C

Situation: Ch. Champ du Trey 1, 3 et 5
1084 Carrouge

N° des parcelles: 13 819 820 530

N° ECA: 379 317 229

N° CAMAC: 180997

Référence communale: 14/18

Coordonnées géo.: 2°54'9'000 / 1°16'1'390

Note au recensement arch.: 6

Propriétaire: Alain Muller
Résidence Village Sàrl

Auteur des plans: Hector Villacres
BT-ARCHITECH Sàrl

Particularité: N° CAMAC: 164429

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 1^{er} septembre au 30 septembre 2018

La Municipalité



COMMUNE DE SERVISION

AVIS D'ENQUÊTE PUBLIQUE

Conformément aux dispositions légales en vigueur, la Municipalité de la Commune de Servion soumet à l'enquête publique du 29 août 2018 au 28 septembre 2018 inclusivement, le projet suivant:

Modification du domaine public aux lieux-dits Es Bioles, A la Possession, au droit de la route de Servion, soit:

- Décadastration d'une surface totale d'environ 111m² provenant des parcelles 2081 et 2087
- Cadastration d'une surface totale d'environ 111m² provenant des Domaines publics DP 1080 et DP 1090

Le dossier, établi par le bureau NPPR Ingénieurs et Géomètres SA à Moudon, est déposé au bureau technique communal - ch. des Mours 2 - 1080 Les Cullayes, où il peut être consulté durant l'enquête pendant les heures d'ouverture du bureau ou sur rendez-vous (021 903 35 28) - technique@servion.ch

Les observations ou oppositions éventuelles doivent être consignées sur la feuille d'enquête ou adressées à la Municipalité de Servion par lettre recommandée avant l'échéance du délai d'enquête.

La Municipalité

FENÊTRES PVC, ALU, BOIS
VOLETS ALU - MOUSTIQUAIRES
TRANSFORMATIONS ET
RÉNOVATIONS INTÉRIEURES
DEVIS GRATUIT!

Rte de Puidoux 12
1607 Les Thioleyres

Tél. 021 907 83 53
Mobile 079 475 03 04
Fax 021 907 83 63

frederic.iso@ gmail.com
www.iso@ frederic.ch



Entreprise

Frédéric ISOZ

NOUVEAU À SAVIGNY

dès septembre au chemin de la Verne 1

Cours collectifs

danse / gym / zumba / pilates

Infos 076 452 41 87



AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Changement ou nouvelle destination
des locaux
Changement d'affectation des locaux
Dépôts de l'étage.
Côté Nord-Ouest: création d'un bureau
ouvert et de son WC,
création de son accès extérieur
indépendant, nouvelles fenêtres et
portes en façades et en toiture.
Côté Nord-Est: modification du dépôt
pour implanter un bureau, nouvelles
fenêtres en façade et en toiture.

Situation: Route de l'Industrie 8
1072 Forel

N° de la parcelle: 514

N° ECA: 8 10

N° CAMAC: 174771

Référence communale: 1953

Coordonnées géo.: 2°54'8'470 / 1°15'3'690

Note au recensement arch.: 2

Propriétaire: Julia Novoa

Auteur des plans: Joseph Melfi
Arcopro SA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 août au 27 septembre 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Adjonction
Création d'un balcon pour
l'appartement

Situation: Rue de l'Industrie 1bis

N° de la parcelle: 526

N° ECA: 1050c

N° CAMAC: 180197

Référence communale: 1954

Coordonnées géo.: 2°54'8'370 / 1°15'3'545

Propriétaire: Patrick Birchmeier

Auteur des plans: Juan Carlos Guerrero
ARCHI.3000 Sàrl

Particularité: N° CAMAC: 163888

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 29 août au 27 septembre 2018

La Municipalité

A louer à Oron-la-Ville

Très joli appartement de 3.5 pièces

Comprenant hall d'entrée, cuisine agencée ouverte sur le séjour,
deux chambres, salle de bain et balcon.

Il se situe à 5 min à pied de la gare de Châtillens,
des commerces, des écoles et de la forêt.

Loyer avec charges: 1740.-

+ place de parc dans garage fermé: 150.-

Loyer mensuel: CHF 1890.-

Libre dès le 1^{er} octobre ou à convenir

Renseignements et visites au 078 753 56 98



Retrouvez
d'autres photos de ce bien
sur internet.

Savigny

Marché villageois samedi 1^{er} septembre

Marché villageois

Samedi 1 septembre 2018

Saveurs et découvertes du terroir

C'est samedi 1^{er} septembre que se déroulera cette année le traditionnel marché villageois. La manifestation aura comme thème «Saveurs et découverte du terroir» et présentera tout ce qui fait la richesse culinaire de notre région.

Les produits du terroir

Cette année, plusieurs stands répartis dans l'enceinte du marché vous proposeront de découvrir des produits dits «du terroir». Un produit du terroir est principalement issu du milieu agricole et est lié à un pays et au savoir-faire et aux usages de sa population pour le cultiver ou l'élever et, éventuellement, pour le transformer (fromages, vins, etc.).

Le concept de terroir au sens large est utilisé dans de nombreux pays. Ce ne sont pas tous les produits du terroir qui bénéficient d'une appellation d'origine. Cependant, dans la plupart des cas, une distinction semble être faite entre produits régionaux, qui eux sont faits en une région donnée sans être nécessairement uniques, et produits du terroir véritables, qui eux reflètent une ou des caractéristiques uniques d'un terroir donné.

Stands, festivités et animations

L'édition 2018 fera la part belle aux différents producteurs locaux et dès l'ouverture du marché à 10h, une cinquantaine d'exposants présenteront

aux visiteurs leurs diverses activités, créations, productions ainsi que des dégustations. Cette année, la répartition des stands a été quelque peu revisitée. Le public trouvera sur le parking à côté du Forum une présentation de différents vigneron et la possibilité de déguster des vins vaudois. C'est la commune de Puidoux qui aura l'honneur de se présenter au public de cette année.

Pour les initiés, un concours type «Jean-Louis» nommé «VinoSav» pour l'occasion se tiendra à l'intérieur du Forum. Ce concours permettra aux plus aguerries d'entre eux de décrocher un diplôme de dégustateur!

Et pour les plus jeunes, un concours de dégustation de sirop aura lieu au stand de la ludothèque.

Plusieurs stands permettront de se sustenter tout au long de la journée. A noter que cette année, la restauration sera assurée exclusivement par les sociétés locales.

En soirée, la société de jeunesse de Savigny assurera le repas et vous proposera un menu saucisse à rôti.

Soyez nombreux à venir fraterniser samedi 1^{er} septembre sous un soleil que l'on espère déjà radieux!

Daniel Rossier



Prévention

Enfants sur le chemin de l'école

Dès la rentrée scolaire, un policier de notre association (APOL), spécialisé dans le domaine de la prévention, expliquera aux élèves fréquentant les établissements scolaires de Lavaux et Lutry le comportement à avoir dans la circulation. A cette occasion, l'enfant recevra un sautoir (1^{re} & 2^e) ou un gilet (3^e). Cet accessoire de sécurité a pour but de lui assurer une meilleure visibilité dans le cadre de ses déplacements. Il serait judicieux qu'il le porte en toutes circonstances (même pour les trajets en bus ou voiture).

Chaque accident de circulation est un drame de trop. Soucieux d'améliorer la sécurité routière et piétonnière, nous nous permettons quelques recommandations:

- L'exemple vient des adultes, plus spécifiquement des parents. Lors des premiers déplacements à pied de l'enfant, il paraît judicieux de l'accompagner. L'adulte doit être une référence pour lui. Merci de lui montrer le comportement le plus approprié en toutes circonstances.
- Il est difficile pour l'enfant de rester concentré. Expliquez-lui les dangers de la circulation.

Anne Charrière



La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



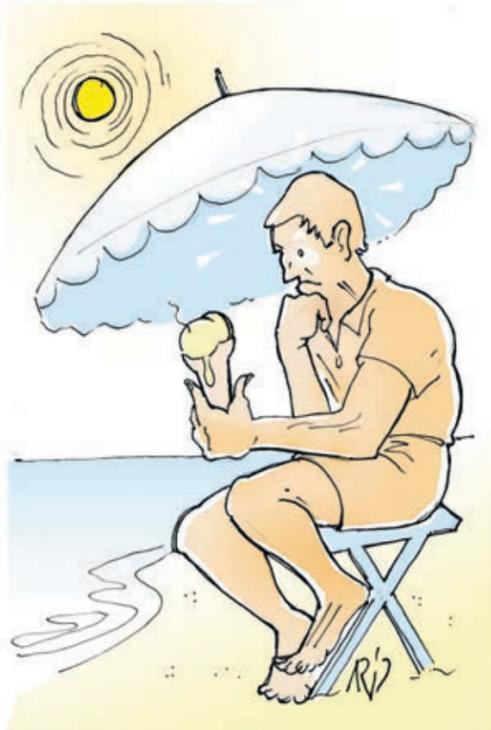
Vanille

Les grandes chaleurs de l'été qui va bientôt s'achever ont largement favorisé la consommation de glaces sous les formes les plus variées: cornets, bâtons, gobelets, etc. Trop accaparés à léchouiller, suçoter voire mâchonner leur en-cas réfrigéré, rares sont les consommateurs qui ont remarqué que le prix de ces gourmandises rafraîchissantes avait, cette année, fait un bond de 20%. Il ne fait guère de doute que cette flambée est due pour une bonne part à la vénéralité des producteurs et des détaillants qui ont tiré profit des circonstances pour augmenter leur marge et se remplir les poches. Mais il est vrai aussi qu'une fraction non négligeable de cette majoration est la conséquence de la hausse du prix du lait et surtout de celui de la vanille, qui trône toujours à la première place des arômes les plus prisés par les amateurs de friandises glacées ou pâtisseries. Le fait est que cette année la demande en vanille a largement dépassé l'offre, en raison notamment des intempéries qui ont ravagé les récoltes de Madagascar. La pénurie est telle sur le marché qu'en Ouganda, ces derniers mois, des bandes armées ont attaqué et pillé de nombreuses plantations, laissant derrière elles des dizaines de morts. La vanille n'est cependant pas originaire d'Afrique mais d'Amérique. Et son his-

toire est intimement liée à celle du chocolat. Lorsque les Espagnols débarquèrent au Nouveau Monde, ils s'aperçurent que les guerriers et les nobles Aztèques buvaient goulument une boisson épaisse et amère à base de «xocoatl» (mot qui a donné chocolat) qu'ils adouçaient avec une épice appelée «tlixochitl», ce qui signifie «fleur noire». Les Aztèques n'étant pas de grands bota-

nistes, ils ignoraient que ces «fleurs» étaient en réalité des fruits d'orchidées. Ces deux denrées n'étaient d'ailleurs pas produites par les Aztèques qui les faisaient venir des confins méridionaux de leur empire. Ce sont les Totonagues, un peuple amérindien qui vivait sur les côtes tourmentées de l'est de l'actuel Mexique, qui avaient le monopole de ce «tlixochitl» dont ils resteront

d'ailleurs les principaux producteurs jusqu'à la fin du 19^e siècle. Incapables de prononcer le nom indigène de cette cosse d'orchidée, les envahisseurs lui donnèrent le nom de «vainilla», autrement-dit de «gousse»; mot lui-même dérivé du latin «vagina» (gaine ou enveloppe) dont est issu, tout le monde l'aura sans doute compris au passage, le français «vagin». Et puisque nous naviguons en dessous de la ceinture, pourquoi ne pas en profiter pour signaler encore que le mot «orchidée» émane lui du grec «orchis», qui veut dire «testicule»; le philosophe et naturaliste de l'Antiquité Théophraste qui lui a donné ce nom ayant visiblement été frappé par la ressemblance entre les tubercules souterrains de certaines de ces fleurs et les noyaux asymétriques de ses bourses intimes. Peut-être faut-il d'ailleurs chercher là la raison pour laquelle le prénom Orchidée est rarissime alors que Vanille, bien qu'inusité sous nos latitudes, est plus répandu et se fête le 5 octobre. Ceci encore: en quinze ans, le prix du kilo de gousses de vanille est passé de 55 à plus de 800 francs. Aux Pays-Bas, on commence déjà à la produire sous serre. A l'heure où il est question de «souveraineté alimentaire», une vanille suisse pourrait peut-être un jour rapporter gros ...



Georges Pop

Tube de l'été

L'été est terminé

Quand on a bu les ultimes tasses
Des édulcorantes terrasses
Qu'on a épuisé les ragots
Et caprices de la météo
L'été est bientôt terminé

Quand on a fait l'tour des boutiques
Et de leurs délirants articles
Quand les couples se font la gueule
Devant de sidérants cocktails
L'été est bientôt terminé

Et quand les gosses boudent et piaillent
Rêvant de plus nobles batailles
Tant marre des musées, des châteaux
Et du chantage aux glaces à l'eau
L'été est bientôt terminé

Quand on s'émerveille des prix
Pratiqués en pays conquis
Et qu'on s'attaque, guerre cordiale
À la corvée des cartes postales
L'été est bientôt terminé

Quand on assiste au déjà-vu
Des miséreux Charlots de rue
Aux tours de magie éculés
Qu'un orage, ouille, vient détremper
L'été est bientôt terminé

Quand une soudaine saute de vent
Autant en emporte l'aivent
On pense alors à la maison
Et on s'dit, Lioba, vite rentrons!
L'été est vraiment terminé
*Et ma chanson - tube de l'été? -
Est également terminée!*

Pierre Do Scheder

Image d'antan



Le landau de bébé au 19^e siècle

A une certaine époque, le nouveau-né n'était pas choyé par son landau destiné à sa promenade et sa sieste. Il ne bénéficiait que d'une corbeille en osier servant de berceau posée sur des lames de plancher et quatre petites roues en fer, structure probablement réalisée par un forgeron. Sa conception était le fruit de l'imagination et de l'aptitude des artisans de l'époque à créer une voiture d'enfant qui soit plus ou moins confortable.

Dans les années 1870, cette voiture d'enfant rendait de grands services à chaque famille qui

souhaitait prendre l'air avec sa progéniture. Un témoin du passé qui avait trouvé refuge au Musée rural de Ballenberg où il faisait l'admiration des visiteurs, mais malheureusement, depuis quelques années, il n'est plus exposé au public, parce que les responsables estiment qu'il n'a plus l'attrait souhaité dans cet espace du patrimoine de notre pays. Sur la table de cette ancienne chambre paysanne, on y voit également un fer à repasser qui était chauffé au charbon, ainsi qu'une machine à coudre à manivelle.

Gérard Bourquenoud

Un landau d'une époque lointaine. Musée de Ballenberg

Photo : © G. Bd.



Fenêtre ouverte sur...



Penser nature, c'est la respecter

Les vrais amis de la nature existent: on les rencontre se promenant joyeusement sac au dos par les chemins des forêts et les pâturages, ou bien, les yeux au sol, attentifs comme des limiers, à la recherche de champignons. Certains se donnent rendez-vous quelque part en montagne puis, ayant trouvé un endroit propice, s'éparpillent dans la nature, récoltant du bois pour la torré. D'autres y découvrent le charme de l'herbe et des arbres, du chant des oiseaux et parfois des animaux sauvages. Il n'est pas rare, non plus, que des familles choisissent un joli coin écarté du bruit, déchargent leur matériel de pique-nique dans une oasis de verdure qui va permettre de vivre une journée décontractée au grand air. L'essentiel pour ces gens-là est de bénéficier d'un endroit idéal pour cette détente dominicale.

Ce qui est frappant pour bon nombre d'agriculteurs, c'est de constater que trop de pique-niqueurs abandonnent dans l'herbe, boîtes de conserves, bouteilles, emballages d'aliments, sachets plastiques et autres déchets qui s'avèrent dangereux pour le bétail. Et puis il y a les autres qui arrivent dans un pâturage avec leur voiture parce que marcher cinquante mètres, c'est trop pénible, qui installent tables et chaises, font la sieste dans l'herbe, se permettent de faire du feu et même d'enlever la clôture sans prendre la peine de la remettre en place. Et le transistor qui crache généreusement de la musique sous un parasol. Un phénomène de société qui pourrait être évité par respect pour la nature, le bétail et les agriculteurs.

Après qu'ils ont passé toute la journée dans la nature, l'estomac plein et la tête vide, le cœur sec et l'imagination aveulée, las de s'être reposés, fatigués de n'avoir rien fait, ils s'en retournent chez eux, non sans laisser des traces de

leur passage: papiers, chiffons, verres brisés et même de vieilles sandales. Ils ont vu la nature et son environnement sans penser un instant de ce qu'il adviendra de leur comportement. Il ne faut dès lors pas s'étonner que certains paysans chassent les pique-niqueurs avec une fourche. Je ne peux que leur donner raison.

Gérard Bourquenoud

Photo : © G. Bd.

Respecter la nature, c'est aussi la contempler



Publicité

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, et son apprentie Océane sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Envie d'une randonnée avec nos alpagas ?

Renseignements et conditions :
www.randoalpagas.ch • 021 947 42 05 ou 079 453 36 64

* Cathy Coiffure*
MESSIEURS • MÉZIÈRES

VACANCES

du 10 septembre
au 29 septembre inclus

Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai, novembre et décembre: lundi et mardi fermé mercredi au samedi de 10h30 à 20h dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre: tous les jours de 10h30 à 20h, dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés

Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz
021 946 31 31
info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch

LAVAUX VIGNOBLE EN TERRASSES

OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS

Lavaux Express

2018

« Le train du caveau »

Départ au débarcadère de Lutry à 18h30

Vendredi, samedi, dimanche du 4 mai au 23 septembre

Réervations sur www.lavauxexpress.ch
Informations : 079 155 14 00

Heures d'ouverture des caveaux... Rendez-leur visite !

Aran-Villette Caveau des Vignerons
Rue du Village 2 | 1091 Aran
077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 10h à 21h

31 août au 2 septembre
Alain Chollet

7 au 9 septembre
Pascal et Cécile Dance

Cully Caveau des Vignerons
Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

30 août au 2 septembre Samedi 1^{er} septembre, Vins & Poissons du Léman
Laurent Berthet

6 au 9 septembre
Jean-Marc et Sébastien Badoux

Epesses Caveau des Vignerons
1098 Epesses
079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

27 août au 2 septembre
Marina Bovard

3 au 9 septembre
Dubois Fils

Grandvaux Caveau Corto
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 16h à 21h

31 août au 2 septembre Samedi 1^{er} septembre, Aurélia et Jacques Joly passage du Lavaux Express

7 au 9 septembre
Corcelles-le-Jorat, Emmanuel Hug

Lutry Caveau des Vignerons
Grand-Rue 23 | 1095 Lutry | 078 661 26 25
www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch
Ouverture: mardi au vendredi de 17h à 21h samedi de 11h à 14h et 18h à 21h

26 août au 1^{er} septembre
L. Paschoud

2 au 8 septembre
Domaine du Daley

Rieux Caveau des Vignerons
Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton
079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture: jeudi au samedi de 17h à 21h dimanche de 16h à 20h

30 août au 2 septembre
Denis Fauquex

6 au 9 septembre
Marc-Henri et Jean Duboux

Rivaz Bacchus Vinobar
En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz
021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

27 août au 2 septembre
Jacques-Henri Chappuis

3 au 9 septembre
Eric et Eddy Siegenthaler

Mézières

Voxset, Gaëtan et Forma en têtes d'affiche

Le Festival des Planches remet ça en 2018 en faveur de Diabète Vaud, du côté de Jorat-Mézières et, après avoir déjà annoncé deux têtes d'affiche, Gaëtan et le groupe Voxset, le festival proposera Forma sur la scène des Planches le 1^{er} septembre.

Après une édition en 2015 en faveur de Zoé4Life (remise d'un chèque de 10'000 francs) et qui avait vu entre autres se produire sur la scène des groupes comme Rambling Wheels, Polar Circles ou encore

Henri Dès comme parrain, le festival open air pop-rock à but caritatif repart de plus belle les 31 août et 1^{er} septembre à Mézières.

La programmation promet une fois de plus de belles choses et avec comme toujours uniquement des groupes suisses.

En primeur, le Festival avait déjà annoncé en début d'année la présence de Gaëtan pour les enfants le samedi après-midi et le groupe vaudois Voxset le soir, suivi de Forma.

Musique, humour et Valais,

trois mots qui résument bien la chanteuse de Forma, qui s'attache à présenter ces thématiques comme des composantes essentielles de son projet. Le groupe allie pop-rock, paroles en français et autodérision, une combinaison qui se révèle drôlement efficace en live, d'autant que la composition et le jeu d'instruments sont parfaitement maîtrisés. Révélée notamment par le tremplin suisse MyCokeMusic Soundcheck, Forma s'est imposé dans les esprits par son énergie, sa bonne humeur

et son humour à toute épreuve. Surfant sur la vague, le groupe s'est offert une belle tournée locale, qui a achevé de le propulser sur le devant de la scène suisse romande. Les projets s'enchaînent d'ailleurs, entre concerts, collaborations et musique, attestant de la créativité et de la motivation du groupe. Et ce n'est pas la chanteuse, connue pour ses costumes de scène faits main et toujours différents, qui dira le contraire...

Marc Chappuis

Info et renseignements :

Festivaldesplanches.ch
ou Facebook (festival des planches)

Le programme

Vendredi 31 août (ouverture 17h)

18h00 Anthony Cornu
19h30 Borderline
21h00 Les fils du facteur
22h30 Overblast
00h00 DJ

Samedi 1^{er} septembre (ouverture 12h)

15h00 Gaëtan
(concert pour les enfants)
17h30 Noise R Us
19h00 Juan Blanco
20h30 Voxset
22h00 Forma
23h30 Fixit
01h00 Arsenal Fécal

Festival des Planches, 5^e du nom les 31 août et 1^{er} septembre

LES FILS DU FACTEUR
GAËTAN FORMA
VOXSET
JUAN BLANCO FIXIT
NOISE R US ANTHONY CORNU
OVERBLAST BORDERLINE ARSENAL FÉCAL

EN FAVEUR DE
diabètevaud
Information Conseil Docteur

Festival
DES PLANCHES
31 AOÛT ET 1^{ER} SEPTEMBRE 2018
WWW.FESTIVALDESPLANCHES.CH
JORAT-MÉZIÈRES (VD)

SPITET CONSTRUCTION SA
vaudoise Stéphane Saugy
PLASMA
LP LIAUDET PIAL
Stucki Frères
lfm LA RADIO



Cully

Vins et poissons du Léman



Cette manifestation pérenne, puisque la sixième édition du nom, organisée par les 13 vignerons du Caveau éponyme de Cully, ne devrait pas laisser indifférents les amateurs des crus de la région et de spécialités halieutiques le 1^{er} septembre de 11h à 17h sur la Place d'Armes. Rassurez-vous, malgré le nom de cet emplacement, il n'y aura pas de passes belliqueuses, mais vous pourrez rencontrer chacun des vignerons, dans une ambiance conviviale, autour d'une barrique sous un parasol. En cas de pluie, la manifestation se déroulera à la salle Davel.

Avec le verre de dégustation que vous garderez en souvenir pour le prix de 20 francs, vous pourrez apprécier le Chasselas de Villette, d'Epesses et du Calamin, ainsi que des vins rouges tels que Pinot Noir, Gamay, Merlot et une spécialité blanche ou rosée!

La gastronomie sera présente au travers de spécialités traditionnelles proposées par le pêcheur de Cully, Pierre-Alain Monbaron, et son épouse Clémentine avec des grands poissons du lac cuits à la broche. Lizuka Yoshi, chef japonais (ex «Yoshi» à Chexbres), offrira quant à lui une interprétation plus exotique des poissons du Léman. Serge Porchet avec l'Armoire à Brume (Fumoir artisanal) et ses nombreuses déclinaisons fumées satisfera les plus exigeants. Lavaux-Rêves participera cette année pour vous présenter des filets de perche.

La culture n'est pas oubliée puisque le caveau sera transformé en galerie d'art, où vous pourrez découvrir les tableaux de la Cullière Corina Boche - découpages traditionnels et contemporains -. Vous apprécierez certainement, outre des thèmes traditionnels, des vues de Lavaux et autres sujets que

l'on n'a pas l'habitude de voir en papier découpé.

Dès 17h, place aux animations liées au spectacle Cyrano au bord de l'eau, joué par la Compagnie des Exilés dans la Tour Vagabonde, réplique miniature du théâtre du Globe de Londres, offrant 280 places; elle est unique en son genre, ne serait-ce que par sa superbe charpente en bois. Construite en 1996, elle se monte et se démonte comme un chapiteau et voyage ainsi dans nos contrées.

N'hésitez plus à venir satisfaire vos papilles et votre curiosité le 1^{er} septembre à Cully!

JPG

Pour renseignements et informations:

Jean-Marc Badoux - 079 521 13 15
www.caveau-cully.ch

Au Caveau des Vignerons, le 1^{er} septembre, à la place d'Armes

1^{ER} SEPTEMBRE 2018
CULLY, VINS & POISSONS DU LÉMAN
DE 11H À 17H00 SUR LA PLACE D'ARMES

CULLY, VINS & POISSONS DU LÉMAN
www.caveau-cully.ch

CAVEAU DES VIGNERONS DE CULLY

Grand Ecran

50^e anniversaire d'un sous-marin jaune et d'une chanson

Dans la presse actuellement nous parvient une pluie de documents d'archives de l'année 1968. Au cœur des événements de cette année marquante du siècle passé, il y a bien entendu les Beatles: Paul McCartney, John Lennon, George Harrison et Ringo Starr, les *Fab Four* comme on les surnommait. Deux ans avant la dissolution de leur groupe en 1970, les boys de Liverpool enregistraient le désormais célèbre *Hey Jude*. La même année sortait leur quatrième film *Yellow Submarine*. Des films les concernant ne manquent pas.

Don't make it bad

Paru en single le 26 août 1968 aux Etats-Unis et quatre jours plus tard au Royaume-Uni, avec en face B «*Revolution*» de John Lennon, le titre *Hey Jude* demeure le plus gros succès mondial des Beatles en 45 tours. Musicalement, la chanson se distingue par une coda qui n'en finit pas («na, na, na, nananana, nananana, hey Jude») une durée supérieure à sept minutes à placer dans les sillons qui donna du fil à retordre aux ingénieurs du son, la durée d'une pièce sur un 45 tours ne dépassant pas à ce moment-là 4 à 5 minutes.

Composée par Paul McCartney et créditée par McCartney/Lennon, elle était destinée à consoler Julian Lennon, 5 ans, le fils de Cynthia et John Lennon, lors du divorce de ses parents:

«*Hey Jude, don't make it bad, take a sad song and make it better.*» Trouvant que Jules sonnait mal phonétiquement, Paul le transforma en Jude.

Large filmographie

La filmographie concernant les Beatles va des documentaires aux séries télévisées, passant entre 1964 et 1970, par 5 films majeurs - pas des chefs-d'œuvre néanmoins

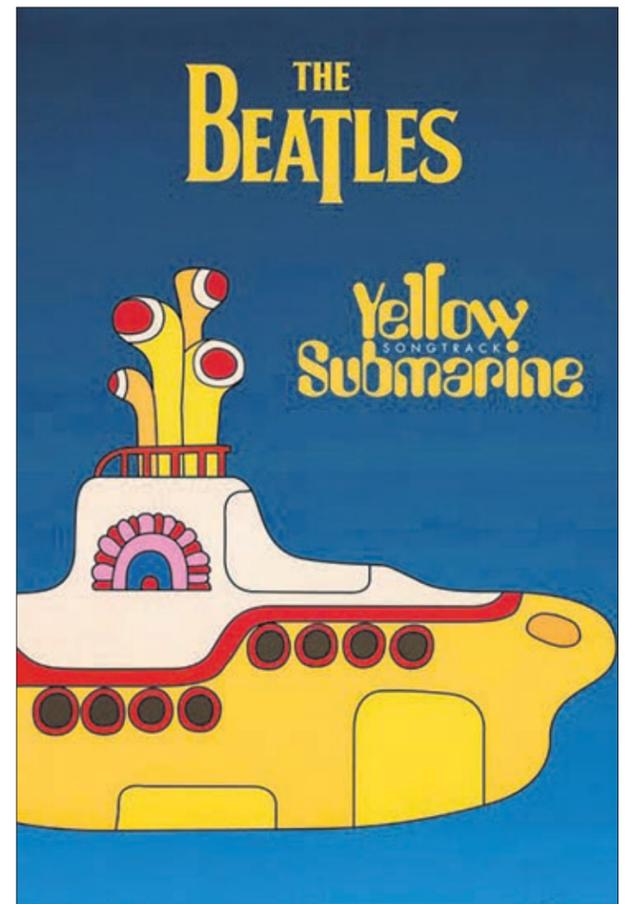
- auxquels ils ont participé en tant que musiciens-chanteurs, acteurs, puis producteurs et dans lesquels John Lennon et Ringo Starr s'avèrent des clowns nés: *Hard Day's Night* 1964, *Help!* 1965, *Magical Mystery Tour* 1967, *Let It Be*, 1970.

En 1968 sortait *Yellow Submarine*, animation, 90': dans le royaume enchanté *Pepperland*, protégé par le *Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band*, le bonheur et la musique règnent en maîtres, jusqu'à ce que les méchants... Le film fut un succès auprès des critiques et du public.

Jusqu'à l'entrée dans la légende

En 2016, le réalisateur américain Ron Howard revenait sur l'histoire du groupe avec *Les Beatles, Eight Days a Week, 106'*, documentaire retraçant une période prolifique en nouvelles compositions, de 1962 à 1966.

Il existe un coffret *The Beatles Anthology 1995/5 DVD*. Elle raconte l'histoire des *Fab Four* par une foule de documents d'archives sur leurs concerts, leurs voyages et enregistrements, leurs inévitables dérives, des interviews avec Paul, John, George et Ringo, leurs managers, techniciens, leurs proches: dix heures de projection permet-



tant de suivre, depuis la tendre enfance dans le milieu défavorisé de Liverpool, la trajectoire incroyable jusqu'à l'entrée dans la légende des quatre musiciens, *Our Boys* comme les

appelaient les fans de la ville du Merseyside. Les nostalgiques apprécieront!

Colette Ramsauer



Evian

Deux expositions de qualité valent la traversée vers Evian

La fin de l'été et l'automne se prêtent bien à l'excursion en bateau vers la France voisine. Et si l'on peut ajouter aux plaisirs de la traversée et du bon repas un petit supplément culturel...

Autour du mythe du Minotaure

Le Palais Lumière présente une belle exposition consacrée à Picasso et au mythe du Minotaure. Pour celles et ceux qui auraient oublié cette légende de la mythologie grecque, un petit film la raconte de manière

vivante. Disons aussi que l'exposition va bien au-delà du seul Picasso. Un panneau montre les multiples représentations du Minotaure, de l'Antiquité à nos jours. On remarquera que les créateurs ont longtemps hésité à le peindre ou à le sculpter avec quatre ou deux pattes. Chez Picasso, c'est cette dernière version qui a prévalu. On verra de superbes tapisseries de grand format réalisées d'après ses dessins, et qui ont été conçues comme décors pour un spectacle écrit par Romain Rolland et présenté sous le Front populaire:

un personnage à tête de rapace qui personnifie le nazisme soutient le Minotaure, lequel symbolise ici le «bestial capitaliste». Mais le Minotaure, dans lequel Picasso s'incarne, est aussi pour lui symbole de la puissance virile. Ce qu'il montre dans plusieurs dessins ou l'homme-taureau s'empare de corps féminins voluptueux. On sait que le maître conquiert de nombreuses femmes et eut plusieurs épouses. Parmi elles, une très jeune Suisse, Marie-Thérèse Walter. Un ensemble de robes réalisées en papier par une styliste traduit bien l'évolution de la mode féminine entre la première et la dernière de ses compagnes. Une autre salle est consacrée à la revue *Minotaure* (1933-1939), éditée à Lausanne par Albert Skira, qui fut le lieu de rencontre des surréalistes. On



Evian-plage, baigneuse sur une nautillette, photographie, 1936. A.M. Evian, dépôt S.A.E.M.E.

peut en voir les remarquables pages de couverture créées par Mirò, Dali ou Matisse. Donc voilà une exposition riche et variée!

Souvenirs de l'Evian mondain où l'on venait «prendre les eaux»

Derrière le Palais Lumière se trouve la Maison Gribaldi. Celle-ci présente une autre exposition, consacrée à «Evian mondain», de la fin du XIX^e siècle à 1939. Objets, superbes affiches, cartes postales, photographies illustrent cette époque, aujourd'hui révolue, où l'aristocratie et la grande bourgeoisie venaient «aux eaux» pour se refaire une santé et jouir de nombreuses distractions qui leur étaient offertes: équitation, ski nautique à ses débuts, «Fête des roses», casino, concerts, mondanités, etc. Tout est parti de la découverte de la source Châta. En 1881, Evian accueillait déjà 3000 visiteurs par an et embouteillait 100'000

bouteilles d'eau (10 millions en 1909), dont les propriétés médicales étaient à vrai dire hypothétiques... Les stations thermales aimaient se glorifier de recevoir des têtes couronnées: Evian mondain publiait donc la «liste officielle des étrangers». Cette exposition illustre de façon vivante toute une époque où une haute société d'oisifs faisait d'Evian un lieu de villégiature à la mode. Une époque à laquelle la crise de 1929 puis la Seconde Guerre mondiale mirent fin.

Pierre Jeanneret

«Picasso, l'atelier du Minotaure»
Palais Lumière, jusqu'au 7 octobre

«Evian mondain,
l'âge d'or du thermalisme»,
Maison Gribaldi, jusqu'au 4 novembre



Cully

C'est au bord de l'eau que Cyrano cette fois-ci rencontre Roxane

Anne-France Tardiveau, superbe, dans l'un des rôles clé de la pièce d'Edmond Rostand



Représentations du 29 août au 9 septembre
(infos et réservations sur le site du théâtre).

Photos: © Michel Dentan

Au bord de l'eau, plus précisément sur la Place d'Armes à Cully, c'est l'endroit qu'a choisi la Cie Les Exilés pour y installer le théâtre mobile de style élisabéthain, en l'occurrence une réplique en miniature du théâtre du Globe de Londres, la fameuse Tour Vagabonde, laquelle porte bien son nom, elle qui a voyagé, depuis une quinzaine d'années, entre diverses villes de Suisse et d'Europe.

Anne-France Tardiveau, la belle interprète de Roxane, devant la Tour Vagabonde en construction



Et c'est au bord de l'eau également que nous avons eu le grand plaisir de rencontrer l'un des personnages principaux de la pièce Cyrano de Bergerac, en l'occurrence Roxane, incarnée par la talentueuse comédienne Anne-France Tardiveau. Une Roxane pétillante, dynamique, enthousiaste et rayonnante, qui a bien voulu accorder quelques instants à notre journal.

Le Courrier:
A quel moment la passion du théâtre vous a-t-elle conquise et quel est votre parcours ?

Anne-France Tardiveau :

C'est dès l'âge de 14 ans que je m'y suis intéressée, époque à laquelle j'ai commencé à suivre des stages de comédie. A 18 ans, je me suis rendue à Paris suivre une école durant un an. De retour à Montreux, on m'a demandé de donner des cours et de mettre en scène des jeunes comédiens du Théâtre du Vieux Quartier (TVQ) puis, peu à peu, on a souhaité que je joue. A la même époque, je suivais l'École préprofessionnelle du Conservatoire de Genève.

Après une période de 4 mois à New York, je suis revenue en Suisse, où j'ai joué avec la Cie Les Exilés. J'ai également joué au Théâtre des Trois-Quarts à Vevey ainsi qu'au Théâtre de Montreux Riviera. En même temps, j'ai débuté une carrière de speakerine à la TSR, époque dont je garde un merveilleux souvenir. Je suis d'ailleurs toujours passionnée par la télévision. J'ai travaillé notamment avec Ici TV, devenue La Télé, avec laquelle je collabore encore. J'ai notamment animé des émissions pour des enfants, ainsi qu'une émission sur les grandes tables suisses «Oui Chef»!

LC: Que vous apporte ce métier à titre personnel ?

AFT: Cela m'apporte un plaisir énorme et je me dis que j'ai beaucoup de chance de pratiquer un métier qui est pour moi une véritable passion. J'ai une immense confiance en la vie et en ce qu'elle nous offre.

LC: Pourquoi avoir choisi d'incarner Roxane dans la pièce de Cyrano de Bergerac ?

AFT: Ce n'est pas moi qui ai choisi! C'est la Cie Les Exi-

lés qui m'a choisie. Je pensais tout d'abord que je n'étais plus assez jeune pour interpréter ce rôle, pensant que Roxane devait avoir une vingtaine d'années. Mais après avoir fait quelques recherches, j'ai découvert qu'elle devait en réalité avoir environ le même âge que Cyrano. C'est donc avec un immense plaisir que j'ai retrouvé toute l'équipe des Exilés. Je crois me souvenir que la première fois que j'ai joué ce rôle, c'était à La Tour-de-Peilz, il doit y avoir environ 4 ans. Roxane est un personnage qui a tellement de couleurs, qui change, qui nous fait passer d'une émotion à une autre, qui est d'abord une femme qui paraît un peu superficielle mais qui se révèle ensuite être une femme forte. J'ai envie de faire bien, de donner au public le sentiment que l'on est vraiment là pour lui. Ce que j'aime dans cette troupe, c'est que malgré des moments parfois plus difficiles, chacun y met du sien afin que tout se passe bien, et c'est effectivement le cas.

LC: De nombreux comédiens participent à cette belle aventure!

AFT: Nous sommes 19 comédiens et il est assez rare de rencontrer autant d'acteurs dans une pièce. En outre, il faut composer avec des caractères et des sensibilités disparates. De plus, les conditions ne sont pas toujours favorables car, par exemple, nous changeons de tenues dans les camions. Je me souviens que lorsque nous jouions à Genève, par un grand froid, ce n'était guère agréable! Malgré ces situations parfois difficiles, tout se passe merveil-

« Roxane est un personnage qui a tellement de couleurs, qui change, qui nous fait passer d'une émotion à une autre (...) »

leusement bien. Et lorsque l'on est applaudi, c'est un immense bonheur qui nous fait très vite oublier le reste. Il y a peu de métiers dans lesquels à la fin l'on vous dit «bravo»! Pour moi, la reconnaissance, c'est lorsque que l'on joue et que l'on entend des silences – cela paraît bizarre de dire cela – mais c'est

là que l'on sent que les spectateurs sont avec nous, c'est un cadeau, c'est génial! Et cette pièce de Cyrano, nous l'adorons! Et l'on ne peut pas faire cela s'il n'y a pas l'amour de cette comédie et de cet esprit.

LC: Vous arrive-t-il parfois de jouer plusieurs pièces en même temps ?

AFT: Oui, cela arrive assez régulièrement. Par exemple, je fais toujours aussi partie des Amis du Boulevard Romand, donc... Ce n'est pas simple de passer d'un personnage à un autre, dans une pièce différente. L'année dernière par exemple, on tournait avec 4 pièces simultanément. Il faut donc régulièrement revoir les textes afin de se sentir bien dans les chaussures des personnages. Et lorsque l'on dit que l'habit ne fait pas le moine, ce n'est pas tout à fait exact, car les costumes que nous revêtons pour chacun des rôles nous aident beaucoup à nous mettre dans la peau de ceux que nous incarnons.

Michel Dentan

Infos: www.cyranoauborddeleau.ch

La Tour Vagabonde en cours de montage dans le bel écrin mêlant verdure et lac sur la place d'Armes de Cully



La Tour Vagabonde en quelques chiffres

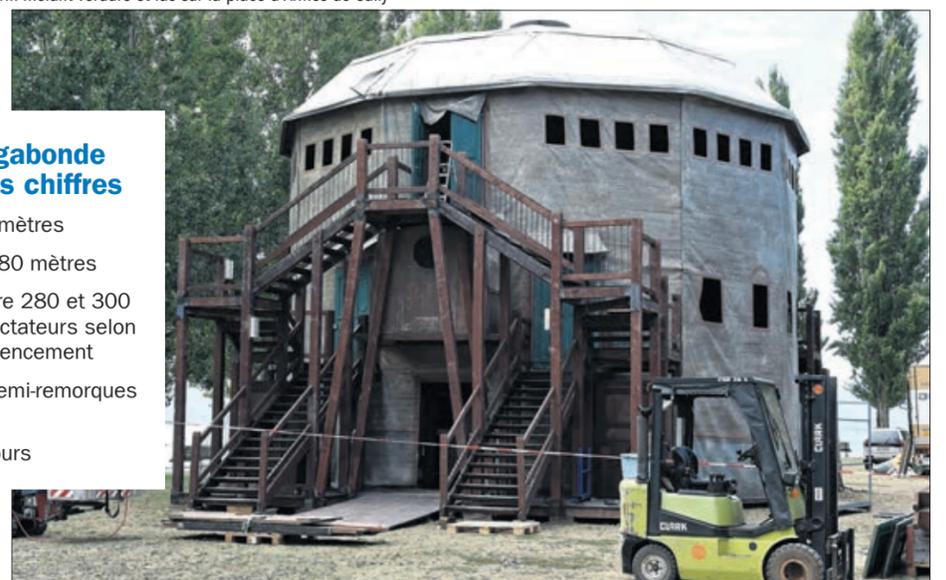
Diamètre: 12 mètres

Hauteur: 10.80 mètres

Capacité: entre 280 et 300 spectateurs selon l'agencement

Transport: 4 semi-remorques

Temps de montage: 4 jours



Solidarité

Le 29 septembre au Centre sportif

Grande journée solidaire à Oron-la-Ville

Quoi de plus noble que de donner une seconde vie à un livre tout en aidant les enfants? Pour cette cause, l'UAPE l'Îlot et l'Archipel se mobilisent pour donner la possibilité à tout un chacun de ressusciter les livres non utilisés et d'en découvrir de nouveaux. Quand un livre devient encombrant ou une bande dessinée se retrouve à la cave, pensons qu'autour de nous ou ailleurs un enfant rêve de ce trésor. Au programme: brunch (de 7h30 à 13h) et foire aux livres (de 7h30 à 17h), le samedi 29 septembre au Centre sportif d'Oron-la-Ville.

De plus, nos deux structures locales (l'UAPE l'Îlot et l'Archipel), avec l'aide de parents d'élèves, mettent en place cet évènement dont les fruits profiteront directement aux enfants nécessiteux des contrées éloignées.

Deux associations jouent le rôle d'intermédiaire entre les aides suisses et les enfants:

Brésil de Demain (www.bresil-de-demain.org), qui soutient depuis 1995 le Centre communautaire éducatif Gabriela Feliz au Brésil. Le centre accueille une école enfantine et un espace multifonctionnel au service des

habitants d'un quartier dévalorisé de la ville de Recife.

Direction N'tolo (www.direction-ntolo.com) est une association créée en 1998 par des jeunes Suisses pour soutenir les jeunes du village N'tolo au Cameroun. Ses activités offrent entre autres de l'aide scolaire, le financement de la construction d'un foyer culturel, la distribution de moustiquaires, le soutien à un lycée de la région, le financement d'un poulailler, la mise en place d'un système de microcrédit...

Pour participer au succès de la journée solidaire, n'hé-

sitez donc pas à faire don de vos livres en bon état, pour enfants et jeunes (bandes dessinées, romans, livres cartonnés, contes, ...), jusqu'au 15 septembre à l'UAPE l'Îlot à Oron-la-Ville (l'UAPE se trouve dans le bâtiment du Centre sportif, route de Lausanne 44 A, 1610 Oron-la-Ville). Et surtout, venez chiner de nouveaux livres. De belles découvertes vous attendent!

Joseph Patrice Meyong

Informations et inscriptions au brunch: +41 79 641 55 93, lilot@reseau-apero.ch.



Dessin: © UAPE l'Îlot et l'Archipel / Anjo

Dessin retenu pour l'affiche de la « Journée solidaire 2018 »

Photos: © Centre Communautaire Educatif Gabriela Feliz, Brésil



Oron

Déroulement dans les centres **coop**

Kids Voice Tour au centre Arc-en-Ciel

Photos: © Ana Cardinaux

La gagnante, Megane Liaudat, de Châtel-St-Denis



C'est la cinquième saison pour le Kids Voice Tour - casting de chant, réservé aux jeunes talents qui se déroule dans les centres commerciaux Coop. Pour sa première étape le casting a eu lieu au Centre Arc-en-ciel à Oron durant la semaine passée. Le jury a pu compter avec la présence exceptionnelle de Sonia Grimm. Sonia a présenté un show avec les enfants qui ont participé au stage de danse de mercredi.

Sur 24 inscrits pour le concours de chant, 10 ont été sélectionnés et se sont présentés devant le jury le samedi après-midi.

Participant pour la deuxième fois, la gagnante Megane Liaudat, a interprété une chanson de Céline Dion, *My Heart Will Go On*. La jeune fille de 10 ans fréquente la classe 7H et habite Châtel-Saint-Denis.

Ana Cardinaux

Megane au milieu entourée de Ivy Dévaud 2^e et de Nolan Brun 3^e



Alejandro Reyes et Sonia Grimm, membres du jury



Palézieux

Les commerçants du coin



souffle sa première bougie !

Portes ouvertes pour le «confort à prix paisible». **matelas-sommiers.ch** est un commerce de proximité (Palézieux) spécialisé dans l'univers de la literie et qui a su s'adapter à l'air du temps.

C'est-à-dire, accueillir les consommateurs dans un magasin de 110 m² comprenant d'une part, un showroom dans lequel on peut tester les matelas, sommiers, oreillers et

lits en exposition et d'autre part, un local «stock», ce qui vous permet de repartir immédiatement avec le «futur compagnon de vos nuits».

L'air du temps se manifeste également par l'existence du site www.matelas-sommiers.ch, sur lequel l'internaute peut découvrir les produits, ainsi que des conseils d'entretien.

Ajoutons encore que fidèle à sa devise «le confort à prix paisible», les articles proposés

jouissent d'un excellent rapport qualité/prix, mais pas au détriment du confort.

Votre curiosité a été aiguisée?

Alors venez souffler sa première bougie, lors des «**portes ouvertes**» qui auront lieu **du 7 au 12 septembre**.

FD



Oron-le-Château

Dimanche 2 septembre dès 9h et cela jusqu'à 17h

Le marché au Château fête sa 10^e année

Dimanche 2 septembre dès 9h et cela jusqu'à 17h le Château d'Oron-le-Château accueille dans ses jardins le marché au Château pour la 10^e fois, celui-ci organisé par l'association CADOC - commission d'animation d'Oron-le-Château.

Ce rendez-vous, réservé d'avance par la plupart des artisans, est apprécié pour sa taille et son cadre idyllique, autour de cet imposant château médiéval, qui d'ailleurs

peut être visité par la même occasion.

Une trentaine d'exposants seront présents, des artisans, brocanteurs entre autres ainsi que Jean Luc Currat, artiste en pyrogravure depuis l'âge de 13 ans.

Mikael et son accordéon animera tout le long cet événement qui se veut convivial et familial. Les enfants auront des ateliers rien que pour eux avec Sandra Binggeli.

Pour marquer le passage,

un lâcher de ballons est aussi prévu.

Aussi une buvette avec petite restauration, au menu, rôti de porc à la broche, ainsi que des bières artisanales «Bossi Beer/ Bossonnens».

A ne pas rater ce petit marché bucolique tout près de chez vous!

Marie

Publicité

MIGROS ORON
VOUS INVITE
À SA FÊTE

DU LUNDI 27 AOÛT AU
SAMEDI 1^{ER} SEPTEMBRE

CONCOURS ET
OFFRES PRODUITS
JUSQU'À 50%

Lundi-vendredi 8h00 - 20h00
 Samedi 8h00 - 18h00

MIGROS ORON
 Route de Lausanne 2 • 1610 Oron-la-Ville

St-Saphorin

215^e Abbaye du Cordon Vert et Blanc du Cercle de St-Saphorin

Le Roy du tir 2018 est Loïc Chappuis

Comme chaque année le 25 juillet, les membres de l'Abbaye du Cordon Vert et Blanc du Cercle de St-Saphorin, ainsi que leurs familles, se retrouvent en souvenir de la bataille de Villmergen. C'est bien le 25 juillet 1712, jour de la St-Jacques, que les Milices vaudoises dirigées par le major Davel se sont distinguées.

Nous avons fêté cette année la 215^e Abbaye au stand de la Vulpillère à Puidoux. Le beau temps était de la partie et 38 tireuses et tireurs se sont déplacés à cette occasion. Après une année 2017 qui a vu l'inauguration de notre drapeau rénové, nous sommes revenus au déroulement traditionnel de notre Abbaye, c'est-à-dire tir le matin et l'après-midi, suivi de la déclaration des résultats et du repas organisé cette année par le restaurant du Lion d'Or à Chexbres.

Les couronnés

Le Roy du tir 2018 est Loïc Chappuis, de Rivaz, avec 415 points appuyé d'un 93, suivi par Christian Légeret, de Prévèrenges, avec un 99 appuyé par 408 points. Le goblet jeune, classement des jeunes membres jusqu'à l'année des 25 ans, est gagné par Christian Légeret avec 408 points appuyé d'un 99. Le challenge «Mouche» est gagné par Gérard Chappuis, de Rivaz, avec un 99 appuyé par un 98, la deuxième place revenant à Fabien Cossy, de Chexbres, avec un 99 appuyé par un 95. Le challenge «Vétéran» est gagné par Jacques-Henri Chappuis, de Puidoux, avec 369 points appuyés d'un 84. Finalement Philippe Chappuis, de Chexbres, remporte pour la deuxième année consécutive le challenge «Laurent Chappuis» avec un total de 786 points.

Pour rappel, les challenges gagnés trois fois seront définitivement gagnés et le vainqueur remettra en lice un nouveau challenge.



Loïc Chappuis, Roy du tir 2018

10^e Grand tir des Abbayes vaudoises à Montricher

Notre Abbaye est arrivée à la 32^e position sur 78 Abbayes représentées, nos deux groupes, «lè Gatolyon» et «les Chappuis» sont arrivés respectivement 67^e et 121^e sur 147 groupes et finalement au classement roi du tir sur 1008 tireurs, Jacques-Henri Chappuis est arrivé 284^e, Denis Légeret 20^e et Stéphane Cosquer, invité, 6^e.

Les nouveaux membres

Trois nouveaux membres ont été reconus cette année, ce qui montre l'intérêt porté pour la tradition et le tir sportif. L'abbé-président a donc eu le plaisir d'annoncer l'entrée dans notre société de Théo Chevalley, fils de Pierre-Alain à Rivaz et de Marc-Etienne et Aloïs Bron, fils de Philippe, à Mollie-Margot.

2019, une année particulière

L'Abbaye se déroulera exceptionnellement à une date ultérieure l'année prochaine afin de libérer plusieurs de nos membres occupés par la Fête des vigneron. Le comité se réjouit de vous voir nombreux en 2019 pour fêter la 216^e au stand du Frût à Chexbres.

Pascal Perriraz

Puidoux

Tir des amoureux des 25 et 26 août derniers

Une belle équipe « Reine » du Tir des Amoureux a fait un carton



La 34^e édition du Tir des Amoureux s'est déroulée à merveille, les 25 et 26 août derniers avec la participation de 105 équipes venant de toute la Suisse Romande et de l'Oberland Bernois.

L'équipe «Reine» composée de Laurent Werro et de sa femme Ludivine, de Vallorbe, ont mis tout «leur cœur» pour placer leurs coups au milieu de la cible que, lorsqu'il a fallu contrôler celle-ci, le personnel du bureau a dû mettre toute son énergie pour définir le résultat magnifique de 183 points.

En 2^e place, Jean-Philippe Nicolier et sa fille Gwendoline, d'Oleyres, avec 179 points et en 3^e place, Reynald Maschio et Sylvia Gaspoz, de Vex, également 179 points.

La manifestation de cette année fut agrémentée de belles surprises avec la participation de nouveaux adeptes ainsi que plusieurs jeunes tireurs et tireuses venant du bout du lac côté Genève.

De surcroît, nous avons eu le plaisir d'accueillir un nouveau couple: Philippe Gantelet et Mägi Hinder qui, nous ont fait l'honneur et la surprise de nous faire frémir au son de leur cor des Alpes, lors de l'apéritif.

Le temps nous a été plus que favorable, malgré quelques petites gouttes de pluie le samedi. Dimanche a été une journée ensoleillée accompagnée d'un excellent menu qui a été concocté par l'équipe de la cuisine, Frédéric Décosterd, Robert Chaperon, Daniel Villasuso, dont la saucisse à rôtir a été fabriquée « maison » par nos bouchers Roby et Daniel.

Un grand merci à tous, ainsi que les cibarres, le cantinier et sa compagne, le chef micro Jacques Chevalley, les aides de bureau, le transporteur des cibles, le trésorier, la greffière et l'abbé-président Jean-Pierre Chevalley.

L'édition 2018 achevée, vous pouvez d'ores et déjà réserver dans vos agendas le tir 2019, les 24 et 25 août et vive la grande famille « des amoureux »...



L.V.

Cully

Nonagénaire pétillante... mais discrète

Nelly Noverraz sur la route du centième !

C'est dans une ambiance très chaleureuse, voire amicale, que le représentant de la Municipalité Jean-Paul Demierre et son huissier Pierre-Alain Genton ont été accueillis le 24 août dernier par le couple Nelly et Henri Noverraz, à la route de la Corniche à Cully. Cet accueil permettait de marquer les nonante ans de Madame,

sémillante nouvelle nonagénaire, entourée de toute sa famille.

Née Moser, à Yverdon-les-Bains le 24 août 1928, elle a effectué toutes ses classes dans cette cité thermale, puis à Lausanne et en Suisse alémanique. Elle a convolé en justes noces en juin 1953 avec Henri Noverraz, maître menuisier à Cully, où elle a élu domicile. Deux fils sont nés de cette union,

Le couple Noverraz



La famille, avec Aude Roy Michel et Jean-Paul Demierre

Marc-Henri et Christian. La famille s'est agrandie puisque le couple Noverraz compte deux petits-enfants et trois arrière-petits-enfants.

De confession protestante, elle a été cofondatrice du Trait d'Union, groupe des aînés de

la paroisse de Villette et pendant de nombreuses années bénévole à l'Hôpital de Lavaux pour accompagner les patients diminués dans leur mobilité. Aude Roy Michel, pasteure, également présente, a apporté le salut de l'Eglise.

Le couple Noverraz jouit, de son balcon, d'une vue magnifique sur le Léman et en particulier sur le Dézaley et le Bourg dominé de son clocher.

de part et d'autre, pour que de belles années puissent encore être vécues sereinement par la nouvelle nonagénaire et son entourage.

Le Courrier se joint aux vœux de bonheur exprimés

JPG

C'est à lire

Miradie

Anne-Frédérique Rochat - Editions Luce Wilquin

C'est la fin des vacances, on est tous un peu mélancolique, la rentrée approche, la reprise du travail, etc., etc. Mais pas pour tout le monde! J'apprécie cette rentrée parce qu'elle est littéraire d'abord, mais particulièrement parce que j'attends toujours impatientement le nouveau roman de mon auteure préférée, Anne-Frédérique Rochat.

Mais oui, vous la connaissez, parce que je vous en ai parlé à chaque rentrée, à chacun de ses romans, sauf pour le premier peut-être parce que je ne la connaissais pas. Mais là, plus d'excuses, c'est désormais un rendez-vous familial et attendu. «Miradie» est son septième roman, et le plus élaboré peut-être. Bien écrit, comme d'habitude, mais structuré aussi.

Le personnage principal, Miradie, travaille dans un hôtel miteux, mène une vie tout à fait banale, entre un meilleur ami qu'elle adore, une tante un peu acariâtre qui habite deux étages plus bas mais en qui elle a une reconnaissance éternelle puisqu'elle s'est occupée d'elle à la mort de ses parents.

Un peu ordinaire cette Miradie, qui ne sort pas des clous, parfaite employée, parfaite amie, parfaite nièce. Mais elle a un secret, sa peau s'affine de plus en plus. Elle est certaine qu'un jour, ses os seront à vif. Elle scrute tous les matins ses draps pour trouver des bouts de peau qu'elle ne trouve jamais d'ailleurs. Même son méde-



Anne-Frédérique Rochat

Miradie

ÉDITIONS LUCE WILQUIN

cin la trouve tout à fait normale physiquement et lui conseille d'aller consulter un psychiatre. Mais cette maladie imaginaire ne serait-elle pas l'expression d'une hypersensibilité psychologique? Rien ne la laisse indifférente, un changement de ton, un air distrait lui font tout de suite penser que l'autre a quelque chose à lui reprocher.

Alors quand ce client débarque à sa réception pour lui demander de déloger une araignée de sa chambre, forcément elle ne reste pas insensible à sa vulnérabilité. Et quand il lui offre des fleurs pour la remercier, forcément, ça la touche. Et quand il l'invite à dîner, forcément elle dit oui. Et quand il lui fait comprendre qu'il s'intéresse à son corps, forcément elle dit oui. Parce qu'elle ne sait pas dire non et qu'elle aime faire plaisir aux autres. Elle va s'embarquer dans cette relation qui la comble au début même si leurs rencontres se font au gré des voyages de Monsieur. Mais entre deux, c'est toujours elle qui envoie des sms, qui s'inquiète.

Jusqu'au jour où il ne donne plus signe de vie. Elle en bave, elle est malheureuse, et là, son meilleur ami qu'elle avait délaissé n'est plus là pour la reconforter. Elle prend conscience que la barrière entre l'amitié et l'amour est parfois très mince. Elle n'y a peut-être pas pris garde. Elle se rend compte qu'elle s'est coupée de tout, pour n'attendre que lui. Alors que lui ne donne rien.

Quand après quelques mois sans nouvelles, il revient la fleur au fusil, que va-t-elle faire?

Un très bon roman, qui interroge sur la dépendance affective mais peut-être aussi sur la relation amicale entre un homme et une femme.

Milka

Mézières

Les 8 et 9 septembre
aura lieu la traditionnelle fête aux Troncs

La ferme des Troncs fête le bois

Le marché artisanal du samedi, de 9h à 16h, vous permettra de faire vos provisions. Vous y trouverez de la viande, du pain – les paysannes vaudoises avec leurs merveilles et la pâtisserie – du thé et les fruits exotiques de Terre'espoir. Et encore beaucoup d'autres choses à découvrir.

Après l'apéritif – agrémenté par les joueurs de cors des Alpes – rendez-vous sous la cantine pour y déguster la broche traditionnelle. En début d'après-midi, le carrousel à bricellets sera à l'œuvre. Dès 18h, les patoisans du Jorat vous convient à venir prolonger la soirée. Au programme lecture en patois français – animation musicale par Lo Tian – petite restauration.

Le dimanche, de nombreuses démonstrations auront lieu, représentant tout ce que l'on peut faire avec du bois, aussi bien à l'ancienne qu'aujourd'hui. Venez vous «envoyer en l'air» avec la nacelle de l'entreprise Emery et faire le concours du sciage. L'exposition sera également consacrée à ce noble matériau. Cette fois, c'est la fanfare de Moudon qui jouera pour l'apéritif. Les gâteaux cuits au feu de bois pourront agrémenter vos desserts – après avoir apprécié la pasta party.

Nous restons dans l'attente du plaisir de vous rencontrer et vous disons à bientôt à la ferme des Troncs.

Mzk

Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

<p>CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00</p> <p>AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60</p> <p>Horaires (CSR et AAS) Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)</p>	<p>CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60</p> <p>CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE «Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.eveiloron.com</p> <p>Gym Ballon forme prénatale et postnatale. Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch</p>
<p>SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR 021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux</p>	<p>MÉDECIN DE GARDE En téléphonant au 0848 133 133, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.</p>
<p>SERVICE SOCIAL Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70</p>	<p>PHARMACIE DE SERVICE 7/7 jours, de 8h à 24h Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne Tél. 021 613 12 24</p> <p>Permanence 24h/24h: 0848 133 133 Dimanche 2 septembre de 11h à 12h Pharmacie de l'Hôtel de Ville, Echallens Tél. 021 883 00 70</p>
<p>RÉSEAU APERO Accueil à la petite enfance Région Oron Coordinatrice: Mme Christine Favre Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86</p>	<p>TRANSPORTS BÉNÉVOLES Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50</p>
<p>CENTRE MÉDICO-SOCIAL Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133</p> <p>Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h</p>	<p>VÉTÉRINAIRE DE SERVICE Région Oron-Lavaux - Service des urgences Le répondeur de votre vétérinaire renseigne</p>

MOTS CROISÉS

N° 673 VIRTHRYCE

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									

Horizontalement

- Demier roi de Babylone
- Autochtone
- Modicité
- Morceau de musique - Dans le Morbihan
- Bas revenu - Firent perdre un droit
- Devant le patron - Aux cartes, levée
- Ouvriers
- Embaras - Orateur grec
- Objets d'une admiration passionnée - Condition
- Note - Possédées
- Peintre allemand - Vide intérieur d'une bouche à feu

Verticalement

- Qui constate un acte religieux
- Vallée fluviale - Etre lent à venir
- Diviser en fractions - Comité chargé d'organiser des jeux
- Qui se font avec éclat
- Succès commercial - La Sicile en est une - Forme d'avoir
- Vieille - A les couleurs de l'arc-en-ciel
- Cloison, dans certains fruits - Difficulté - Possessif
- Plantes annuelles
- Vrais - Fente qui se forme au sabot du cheval



Solution N° 672

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	B	I	E	N	F	O	N	D	E
2	I	N	T	E	R	I	E	U	R
3	S	T	E	R	E	S	E	V	I
4	C	E	T	E	T	E	E	E	E
5	A	R	E	I	L	E	T		
6	R	I	V	A	L	I	T	E	S
7	R	O	I	L	E	E	T		
8	O	R	N	I	E	R	E	E	
9	S	I	C	R	M	I	R		
10	S	T	E	M	L	I	O	N	E
11	E	E	M	A	R	N	E		

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 2 septembre

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

<p>Paroisse d'Oron-Palézieux Châtillens 10h00</p>	<p>Paroisse de Pully-Paudex La Rosiaz 9h15 Le Prieuré 10h45 culte avec garderie</p>
<p>Paroisse du Jorat Mézières 10h00 culte familles</p>	<p>Crêt-Bérard Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h Dimanches 8h00 cène - 18h</p>
<p>Paroisse de Savigny-Forel Forel 10h00 cène</p>	<p>ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE La Croix/Lutry 10h00 La Margelle St-Martin 10h00 La Perrausa Oron 10h00 Les Pralets</p>
<p>Paroisse de St-Saphorin Puidoux 9h00 cène Saint-Saphorin 10h15 cène Lutry 19h30 Clin Dieu, ado,...</p>	<p>ÉGLISE CATHOLIQUE Oron 10h00 Promasens 18h00 messe samedi Ursy 10h00</p>
<p>Paroisse de Villette Grandvaux 10h00 cène</p>	
<p>Paroisse de Belmont - Lutry Lutry 10h00 cène</p>	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 30 août au mercredi 6 septembre Mis à jour le 28.08.18

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 30	+21° +13°	+20° +13°	+21° +13°
VE 31	+20° +11°	+19° +11°	+19° +11°
SA 1 ^{er}	+23° +12°	+21° +11°	+21° +11°
DI 2	+23° +12°	+23° +12°	+23° +12°
LU 3	+24° +13°	+23° +13°	+23° +13°
MA 4	+25° +14°	+24° +13°	+24° +13°
ME 5	+24° +13°	+23° +13°	+23° +13°

MOMENTS VOLÉS...



CINÉMAS

Oron-la-Ville

<p>De chaque instant Documentaire de Nicolas Philibert v.f. - 16/16 ans Sa 1^{er} septembre à 18h Di 2 septembre à 20h</p>	<p>Mamma mia ! Here we go again Fiction d'Ol Parker v.f. - 7/10 ans Sa 1^{er} à 20h et di 2 septembre à 18h</p>
<p>Au poste ! Fiction de Quentin Dupieux v.f. - 16/16 ans Sa 1^{er} et di 2 septembre à 20h</p>	<p>Hôtel Transylvanie 3 Animation de Gendy Tartakovsky v.f. - 8/8 ans Sa 1^{er} et di 2 septembre à 18h</p>
<p>Sortie mercredi 5 septembre Blackkklansman J'ai infiltré le Ku Klux Klan Fiction de Spike Lee - v.f. - 12/14</p>	<p>Sortie mercredi 5 septembre Les versets de l'oubli Fiction de Alireza Khatami vo.st. - 16/16</p>

Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch

Chexbres

<p>La route sauvage Film d'Andrew Haigh Avec Charlie Plummer, Chloë Sevigny et Steve Buscemi vo.st. - 16/16 ans Sa 1^{er}, ma 4 et me 5 septembre à 20h30</p>	<p>Place publique Film d'Agnès Jaoui Avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri et Léa Drucker v.f. - 12/16 ans Ve 7 et sa 8 septembre à 20h30</p>
--	--

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Carrouge

<p>Les Indestructibles 2 Animation de Brad Bird v.f. - 8/12 ans Ve 31 août à 18h Sa 1^{er} septembre à 17h</p>	<p>Mamma mia ! Here we go again Film de Ol Parker v.f. - 12/12 ans Ve 31 août et sa 1^{er} septembre à 20h30</p>
---	---

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

<p>Carrouge 31 août de 16h30 à 19h30, marché villageois «Charme» de Carrouge.</p>
<p>Cully Jusqu'au 9 septembre, à la place d'Armes dans la Tour Vagabonde, «Cyrano au bord de l'eau». 2 spectacles et animations. www.tourvagabonde.ch</p>
<p>Chapelle-sur-Moudon 8 septembre de 11h à 15h au battoir, journée des enfants, jeux, maquillage, promenades en ânes, contes, restauration, etc. www.le-ptit-pincau.info</p>
<p>Mézières 31 août et 1^{er} septembre, Festival des Planches en faveur de Diabètevaud avec Gaëtan pour les enfants le samedi après-midi, le groupe Voxset et Forma le soir. 7 septembre à 20h au Théâtre du Jorat, «Vue sur la mer», Boulouris5 fête ses 20 ans avec un concert-spectacle. www.theatredujorat.ch</p>
<p>Oron-la Ville 4 au 29 septembre dans le cadre des 60 ans de Gremaud Coiffure, exposition de photographies de Jean-Paul Gremaud. Vernissage le 4 septembre dès 18h</p>
<p>Oron-le-Châtel Jusqu'au 30 septembre au château, «Regard oublié» exposition de Guiseppa Scartezzini. Samedi de 14h à 17h et dimanche de 14h à 18h.</p>

<p>Palézieux 1^{er} septembre de 9h à 13h au battoir, marché du terroir.</p>
<p>Romont 10 septembre de 14h à 16h à la Maison St-Charles, groupe d'entraide pour les proches aidant des personnes Alzheimer - Glâne-Vevseye. Infos 021 909 56 52 / 079 481 79 36.</p>
<p>Rue 31 août de 17h30 à 20h30 - Marché du soir - Raclette. Société de développement de Rue et environs - Live Dance avec l'homme orchestre Jean-Claude Serex, Maraçon.</p>
<p>Saint-Saphorin 30 août, 1^{er} et 2 septembre au Domaine des Faverges, journées du patrimoine «Vignobles de Lavaux: le paysage comme ressource» visite du domaine</p>
<p>Savigny 31 août et 1^{er} septembre dès 10h - Marché villageois, saveurs et découvertes du terroir. Dégustations surprises pour petits et grands. 8 et 9 septembre, au terrain de la Pâle, concours hippique de saut. Org. SH et DGM Lavaux. www.sh-dgm-lavaux.ch</p>
<p>Servion 31 août au 9 septembre au café-théâtre Barnabé, comédie musicale «Gavroche». www.barnabe.ch</p>

PROCHAINES ÉDITIONS

6 septembre Edition «Tous Ménages»	13 septembre Edition normale	20 septembre Edition normale
---------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

IMPRESSUM

<p>ÉDITEUR Olivier Campiche</p> <p>ABONNEMENT 1 an Fr. 68.- (> fin 2018 - Fr. 23.-)</p> <p>DIRECTION Françoise Juillet fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 15</p>	<p>ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl Rte du Fion 20 - 1610 Oron-la-Ville Tél./Fax: 021 908 08 05/09 www.le-courrier.ch</p> <p>RÉDACTION Arvid Ellefsplatt redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 05</p>	<p>PHOTOGRAPHE OFFICIEL Michel Dentan - www.md-photos.ch</p> <p>TIRAGE Abonné: 10'500 Elargi: 18'000</p> <p>MISE EN PAGE & PUBLICITÉ Mathieu Guillaume-Gentil annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 01</p>
--	---	--

Voile

Semaine du soir de Pully

Photos: © Christian Dick

«Du jamais vu! Cinq régates en cinq soirs» titrait le 28 août 2014 votre hebdomadaire. Cette une et l'article en page intérieure ont longtemps été exposés dans la vitrine du Club nautique de Pully.

Il arrive que les événements se répètent. L'édition 2018 de cette Semaine du Soir de Pully, du 20 au 24 août, en cette année venteuse et propice à la voile, a donc réédité le fait. Les cinq régates inscrites au programme ont été courues dans des conditions magnifiques, dominées, trois soirs sur cinq, par la vaudaire.

58 équipages s'y sont donné rendez-vous. Ce nombre est stable depuis quelques années. Dans le groupe des lestés «Rouge», les voiliers au coefficient plus élevé donc plus rapides, trois Esse 850 ont terminé en tête, S.A.S. à Philippe Gaillard qui réédite son exploit de l'an dernier suivi de *Bellami II* à Stéphane Gabella et *Just 4 Fun* à Alex Tavel.

Chez les «Verts», les voiliers au coefficient inférieur ou égal à 1.074, la catégorie plus lente mais la plus importante puisqu'elle totalise 37 unités, la victoire est revenue à *Hauraki*, un Surprise à Philippe Rey. Suivent *Nauti-Spock*, un J/80 à Alain Corthésy et *Loup Garou*, un 6.5m

à Mathieu Birbaum. Conformément aux règles de course, l'organisateur a retranché le résultat le plus mauvais dès la validation de la 4^e régata.

11 Esse 850, 4 Jeudi 12 et 17 Surprise ont pris part à cette Semaine du Soir, emmenés respectivement par *Bellami II* à Stéphane Gabella, *Beurre Noisette* à Jonathan Simon et *Hauraki* à Philippe Rey. Un propre classement leur a été attribué.

Faire concourir près de soixante voiliers avec leur équipage, les réunir après la régata aux visiteurs, spectateurs et amis pour l'apéritif et le repas, avec animation, n'est pas une mince affaire. A la remise des prix vendredi soir et lors d'un intermède musical, les nombreux bénévoles ont été vivement remerciés, comme les autorités et les sponsors sans lesquels, faut-il encore le rappeler, une manifestation de ce genre n'est tout simplement pas envisageable.

La prochaine régata à Pully, la Régata de clôture, aura lieu dimanche 9 septembre.

En attendant, ami lecteur, bon vent et bonne fin de semaine!

Christian Dick



Semaine du Soir à Pully, départ des Verts, lundi
Départ des «Verts», mardi



Chacun à son poste à bord de Taillevant
En course sous la vaudaire



En course sous le vent d'ouest, vendredi

Athlétisme

Finale Vaudoise
Swiss-Sprint et Mille Gruyère à Lausanne - Pontaise
du dimanche 26 août

Denis Haiver d'AthleticaOron, deux fois médaillé

Ce petit bout de garçon de 8 ans (Denis Haiver) habitant à Oron-La-Ville, a réussi à passer les qualifications facilement. Lors des finales, il est monté sur le podium deux fois. La première en matinée lors de la finale cantonale du Swiss-sprint: il a pulvérisé sa meilleure performance personnelle avec le temps de 8''37 (8''73 en série) sur 50 mètres. Si on regarde les statistiques Swiss-Athletics, cela représente la 2^e performance Suisse de l'année de sa catégorie d'âge, il a été battu de 2 centièmes de secondes.

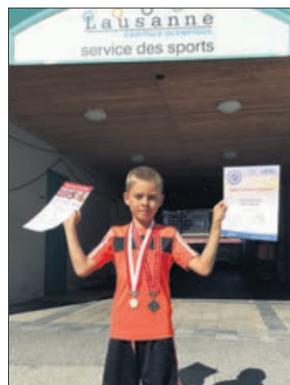
Dans l'après-midi, lors de la finale du 1000 m, il prend sa revanche en gagnant sa course en 3'43''89 sur 1000 mètres. Cela représente la 2^e performance suisse de la saison (1^{er} = 3'43''60).

Son frère Daniel, 11 ans, a fait 5^e de sa série avec 11''31 sur 60 m.

Tom Pachtl, 12 ans de Vuibroye, a pris la 5^e place de sa série. Tous deux ont également amélioré leurs performances.

Bravo à tous

VAF



FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Coupe des actifs	FC Puidoux-Chexbres I (5 ^e) - FC Turc Lausanne I (3 ^e)	0-6
Juniors E2	FC Puidoux-Chexbres III - FC Epalinges III	8-8
Juniors E2	FC Puidoux-Chexbres II - FC Bex II	9-2
Juniors E1	FC Saint-Légier I - FC Puidoux-Chexbres I	2-1
Juniors D9	FC Aigle II - FC Puidoux-Chexbres I	1-2
Juniors D9	FC Roche II - FC Puidoux-Chexbres II	non joué
Juniors C2	Foot Lavaux - FC Vevey United	0-18
Juniors B1	FC Stade-Payèrme - Foot Lavaux	4-2
Juniors A1	Foot Lavaux - FC Prilly Sports	6-1
Coca-Cola Junior C	FC Champel 1 - Foot Lavaux	2-0
5 ^e ligue	FC Puidoux-Chexbres - FC Chile Sport I	0-4

Prochains matches

Jeudi 30 août	Seniors 30+ élite	FC Puidoux-Chexbres - FC Etoile-Broye	20h00
---------------	-------------------	---------------------------------------	-------

Samedi 1^{er} septembre

Juniors E1	FC Puidoux-Chexbres I - CS Ollon II	9h00
Juniors E2	FC Saint-Légier IV - FC Puidoux-Chexbres III	10h00
Juniors E2	FC Roche I - FC Puidoux-Chexbres II	10h30
Juniors D9	FC Puidoux-Chexbres I - FC Bex I	10h45
Juniors C2	FC Saint-Légier III - Foot Lavaux	13h00
Juniors B1	Foot Lavaux - FC ES FC Malley LS I	13h30
Coca-Cola Junior C	Foot Lavaux - FC Plan-les-Quates 1	15h30
Juniors A1	FC Vevey United - Foot Lavaux	16h45
5 ^e ligue	FC Epalinges II - FC Puidoux-Chexbres I	20h00

Mercredi 5 septembre

Juniors D9	FC Puidoux-Chexbres II - CS La Tour-de-Peilz III	18h30
------------	--	-------

AS Haute-Broye Oron-la-Ville

Résultats des matches

3 ^e ligue	FC Porto Lausanne I - ASHB	0-2
Coupe actifs	FC Froideville-Sports - ASHB I	2-6
4 ^e ligue	CS La Tour-de-Peilz IIB - ASHB	1-2
Juniors C2	FC Vevey United II - ASHB	6-5
Juniors D9I	FC Stade Nyonnais I - ASHB	5-4
Juniors D9II	FC Etoile-Broye II - ASHB	8-1

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Jeudi 30 août	Seniors 30+	ASHB - FC Bex	20h00
---------------	-------------	---------------	-------

Vendredi 31 août

4 ^e ligue	ASHB - FC Etoile-Broye II	20h00
----------------------	---------------------------	-------

Samedi 1^{er} septembre

Juniors D9II	ASHB - ES FC Malley LS VIII	08h30
Juniors D9I	ASHB - Association Yverdon-Sport I	10h15
Juniors E	ASHB - VPC Sport II	12h00
Juniors B1	ASHB - FC Etoile-Broye	14h30
3 ^e ligue	ASHB - FC Corcelles-Payèrme I	20h00

Mercredi 5 septembre

Coupe Juniors B1	ASHB - FC Epalinges	19h30
------------------	---------------------	-------

FC Savigny-Forel Savigny-Forel

Résultats des matches

Juniors E	FC Savigny-Forel - FC Montreux-Sports II	7-6
Juniors C1	FC Savigny-Forel - Pully Football III	4-0
3 ^e ligue	FC Savigny-Forel - FC Thierrens II	3-4

Prochains matches

Jeudi 30 août	Seniors 30+/E	FC Savigny-Forel - CS La Tour-de-Peilz I	20h15
---------------	---------------	--	-------

Samedi 1^{er} septembre

Juniors E	FC Aigle I - FC Savigny-Forel I	10h00
Juniors C1	FC Bex - FC Savigny-Forel	14h00

Dimanche 2 septembre

3 ^e ligue	Pully Football II - FC Savigny-Forel I	10h30
----------------------	--	-------

Mercredi 5 septembre

Seniors 50+	FC Vignoble - FC Savigny-Forel	19h00
-------------	--------------------------------	-------

FC Vignoble Cully, stade des Ruines

Résultats des matches

Juniors D	FCV - Ollon II	0-4
Juniors C2	Foot Lavaux - Vevey United	0-18
Juniors C Inter	Champel - Foot Lavaux	2-0
Juniors B	Stade Payèrme - Foot Lavaux	4-2
Juniors A	Foot Lavaux - Prilly	6-1
4 ^e ligue	FCV II - Yverne	2-3
3 ^e ligue	FCV I - Lausanne Nord Academy	3-2

Prochains matches

Samedi 1^{er} septembre

Juniors E	Montreux Sports II - FCV	10h45
Juniors D	Villeneuve - FCV	10h45
Juniors C2	St-Légier III - Foot Lavaux	13h00
Juniors C Inter	Foot Lavaux - Plans-les-Ouates, à Puidoux	15h30
Juniors B	Foot Lavaux - ES Malley, à Puidoux	13h30
Juniors A	Vevey United - Foot Lavaux	16h45
3 ^e ligue	Rapid Montreux - FCV I	19h00

Dimanche 2 septembre

4 ^e ligue	Bashkimi Vevey - FCV II, à la Veyre	14h00
----------------------	-------------------------------------	-------

Mercredi 5 septembre

Seniors +50	Savigny-Forel - FCV	19h00
-------------	---------------------	-------

Jeudi 6 septembre

Seniors +40	Attalens - FCV	20h15
-------------	----------------	-------

Vendredi 7 septembre

Seniors + 30	La Tour-de-Peilz - Foot Lavaux	20h30
--------------	--------------------------------	-------



Toucan 5 - Le disparu de Lutry

56

Un roman de Christian Dick



Photos: © Christian Dick

XXXIV, lundi, mardi, mercredi, 4, 5 et 6 août 2014 (suite)

On peut savoir?
Jacques prit son verre de bière, le tint un moment devant lui, en l'air, sembla voir à travers et finit par en boire une gorgée.

- C'était au Paléo dans les années septante, sur le terrain de Colovray. Neil Young devait se produire.

- Je sais, fit Parisod. J'y étais. Il est arrivé, ni bonjour ni rien, a livré sa prestation, tourné le dos au public la moitié du temps s'il ne jouait pas face à son guitariste.

- C'est un peu vrai, mais pas toujours, lui répondit Lawson qui cherchait la conciliation. Donc, vous vous rappelez ce concert?

- Un peu, mais ça fait vieux. La Tribune a parlé d'un concert mémorable si j'ai bonne mémoire.

- Donc, on s'est vu, s'amusa le visiteur. Le guitariste, c'était moi. Enfin un moment.

- J'y crois pas. J'y crois pas. Mais un moment, pourquoi? Et comment?

- Il y avait un bar pas loin de la grande scène, poursuivait Lawson. Le patron était une connaissance et m'a invité en coulisses. Peu avant la fin du concert, le guitariste s'est écroulé. Il y a eu un frémissement dans la foule. Le staff a immédiatement réagi et Neil a enchaîné avec deux morceaux unplugged.

- Ce qui me revient surtout, c'est Harvest, un moment fabuleux, et une autre chanson de 72, du même album, Heart of Gold. Etrange comme cette année revient sans cesse...

Lawson but une rasade de bière, s'essuya les lèvres et la moustache, et reprit.

- Ils n'ont pas trouvé de guitariste. Il restait à peine dix ou quinze minutes de concert. Le copain est monté sur la scène, m'entraînant avec lui. Il a pris un membre du staff par l'épaule, lui a parlé à l'oreille. L'autre a fait un geste en direction de Neil. On m'a demandé si je savais de tête quelques morceaux, et lesquels. Un grand type m'a collé une guitare dans les mains, l'a branchée, et m'a envoyé sur le devant de la scène.

Des larmes lui venaient aux yeux tandis qu'il évoquait ce souvenir.

- Alors, ce morceau, Harvest, il t'a plu? demanda Peter en introduisant le tutoiement (pour la cohérence du récit et le respect de sa nouvelle existence, c'est ainsi que nous nommerons désormais Jacques Morrens).

- Tu parles! C'est peut-être ce que j'ai entendu de mieux. Et c'était toi! J'y crois pas!

- Tu vois, c'était il y aura bientôt quarante ans. Aujourd'hui, ce ne serait plus possible. Les temps ont changé, j'ai changé, tout a changé... Et alors tu y étais il y a quelques jours, au Paléo, revoir notre homme?

- Comme je viens de le dire! Il s'est mis à roiller quand il a joué son Hurri-

Neil Young à Paléo, en 2013



cane. Ça ne pouvait pas mieux tomber! Le concert fini, il a tout posé et s'en est allé. C'est tout. Pas de bis. Comme je viens de te dire.

- Neil est quelqu'un de concentré. Mais où tu as raison, c'est peut-être l'image qu'il donne de lui. A Woodstock il a refusé d'être filmé quand il jouait sur scène avec le trio Crosby, Stills & Nash.

- Revenons à Colovray, suggéra Parisod. Donc tu as joué? C'est pas croyable! Et ça t'a fait quoi?

- A la fin du concert il nous a servi à boire et m'a présenté à son imprésario. «Il y aura toujours une place pour lui, prends son adresse», lui a-t-il dit. L'année suivante, j'étais ici, au Summerfest, avec lui. J'ai souvent été aux commandes. Là je devenais un exécutant. J'avais enfin l'esprit libre. Puis j'ai enchaîné. J'avais déjà commencé avec les Doors. Par hasard comme à Nyon. C'est ça la raison... Tu n'as pas compris?

Amanda et Cordey étaient arrivés. Ils n'avaient saisi que les derniers échanges.

- Donc, vous étiez marié, une femme et une maîtresse, toutes deux brillantes...

- Voyez-vous, Monsieur Cordey, j'ai aimé ces deux femmes. J'aurais pu n'avoir qu'une épouse adorée, ou rompre pour une maîtresse passionnée. Mais j'avais les deux. Je tenais à ces deux femmes, et je tenais à ces deux vies si différentes. On fait difficilement un choix dans ces conditions. Je n'en avais pas les moyens. Et cela a détruit ma vie, mes convictions, mon éthique, ma morale.

- Alors vous êtes parti, s'emporta

Amanda. Mais comment avez-vous pu? C'est affreux! Une femme qui vous attend d'année en année et vous attend encore et toujours... Une autre avec laquelle vous passiez trois cent soixante jours par an moins les régates et qui vous a cru péri dans un accident. C'est du mensonge!

- Oui. Peut-être l'auriez-vous fait, vous aussi? Qui peut savoir? Peut-être auriez-vous pu ne jamais me rencontrer? Corina a droit à une nouvelle vie. Marie-Jasmine m'attend ou m'espère toujours. Elle a fait un choix. Rien ne change. Mais tout a changé, il aura suffi d'une guitare. L'effet papillon, en quelque sorte.

- Pardon?

- Mais oui. Une remarque de fou par laquelle tout a dû commencer. «Guitare», n'est-ce pas ainsi qu'il vous a mis le pied à l'étrier? Personne n'aura compris. Mais l'idée a fait son chemin, elle vous a pénétré. D'autres personnes auront sans doute confirmé. Vous êtes fins ou obstinés, peut-être même étiez-vous à Lutry dans ma cave pour y découvrir et révéler un secret. Et cette guitare vous a amené ici.

- On ose vraiment parler de ça, à notre retour en Suisse? demanda

Cordey.

- Non, évidemment. J'ai refait ma vie et tiré un trait définitif sur le passé. Vous allez présenter vos trois billets d'avion pour le retour, et on ne se reverra plus. Ça m'a quand même fait plaisir de vous rencontrer.

Comme il se levait, Parisod le prit par l'épaule, le regarda en face, dans les yeux.

- Pour moi, s'il te plaît, fais encore quelque chose. Moi, j'aurais jamais eu ce courage. J'ai pas eu de dons non plus. Montre-moi un peu de ta vie, celle d'ici. Parce que tu vois, moi, je suis pas vraiment sûr de comprendre. Et promis! On n'en parlera jamais! A personne!

Plus tard dans la soirée, Lawson parti, ils se retrouvèrent au bar de l'hôtel.

- Et maintenant, demanda Amanda, on fait quoi?

- On sait, fit Cordey, il est vivant, il a commencé une nouvelle vie. On n'a pas le droit de toucher à ça.

- Tu ne crois pas que nos deux dames là-bas voudraient savoir? L'une paie pour ça.

- Je propose qu'on monte à la chambre. J'ai besoin de savoir le pourquoi des choses, de réfléchir à cette histoire, de lui trouver la bonne réponse. On est allés vite. On a eu de la chance et la main heureuse. Nous ne sommes pas à quelques jours près. Quel dommage si on se plantait! Et puis, il va nous montrer.

Amanda prit la main de Cordey. Ils laissèrent Parisod à ses songes musicaux et montèrent, enlacés, à l'étage. La nuit fut courte, une fois de plus, comme allaient l'être ces prochains jours.

XXXV, un jour sans

L'histoire peut s'arrêter ici. On sait que Jacques Morrens n'a pas totalement disparu, qu'il vit quelque part sur la côte est du nord des Etats-Unis, qu'il y accompagne parfois une formation rock et qu'il a refait sa vie, que celle-ci semble lui convenir et que l'ancienne ne devrait jamais le rattraper.

D'autres auront déduit qu'avec un Toucan échoué à Versoix, il y a plus de onze ans, se terminait une histoire qui aura mis des années à émerger. On ne peut pas mentir tous les jours de sa vie à son cœur, à ses sentiments,

à ceux qu'on aime. La disparition est peut-être, dans ces cas-là, le choix ou la solution ultime. Ces mêmes se diront aussi qu'il aura triché plus de la moitié de sa vie, et qu'en conséquence il aura aussi passé à côté de l'amour honnête et véritable que lui aurait apporté l'une ou l'autre de ses dames, à condition d'avoir réalisé un choix.

Les plus moralisateurs prétendront que s'il était resté aux côtés de son épouse, selon les vœux du mariage, il se serait évité bien des peines et il aurait de toute façon gagné ses régates.

Quelques-uns se seront dit qu'une telle vie valait la peine d'être vécue et que le temps aura arrondi les angles, à défaut de sabrer à gauche ou à droite. D'autres, peut-être, que cette histoire était un peu tirée par les cheveux et qu'il était temps d'en finir. Pour ceux-ci, en voici l'occasion.

Les derniers, peut-être les plus curieux ou les moins nombreux, souhaiteront entrer dans la vie de ce Peter Lawson, guitariste, pour savoir ou découvrir comment il aura abordé sa nouvelle vie, ce qu'elle va lui réserver et ce qu'il en aura fait.

Enfin, les ultimes qui auront payé ce livre au prix de ce qu'il ne vaudra peut-être jamais se diront qu'ils seraient bien bêtes s'ils n'amortissaient pas leur acquisition en ne lisant pas jusqu'à la dernière ligne.

Mais voilà! Les choses ne sont pas aussi simples qu'elles paraissent. «Tu ne jugeras point», nous disent les Ecritures.

A tous, merci d'avoir suivi jusqu'ici le périple de Benjamin Cordey, de sa douce compagne Amanda Jolle et de leur ami vigneron Paul Parisod, amateur de musique pop.

Et voici, pour ceux que cela intéresse, la suite et la fin de cette histoire.

À SUIVRE...

Attention, pour lire la suite, il sera bientôt nécessaire de:

Commandez votre livre auprès de l'éditeur!
www.encefraiche.ch

Publicité

ACTION du mardi 21 août au dimanche 26 août

Coca-Cola

- Classic
- Light
- Zero

PET, 6 x 1,5 litre

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

40%

6.95 au lieu de 11.70

DENNER PARTENAIRE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

LE COURRIER recherche des correspondants!

LAVAUZ | ORON | JORAT

Devenez le porte-parole de votre région en écrivant des textes rémunérés

Contactez la rédaction
021 908 08 05 ou redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

Vendredi 31 août et samedi 1^{er} septembre 2018

20%

sur toutes les bières* - également sur les prix promotionnels!

*Non cumulable avec d'autres bons. Jusqu'à épuisement des stocks.

Lundi à vendredi: 8h-18h30
Samedi: 8h-17h00
Dimanche: 8h-12h00

1610 Oron-la-Ville
Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

DENNER PARTENAIRE