

Transports CFF

Puidoux-Chexbres – Lausanne, bientôt la fin du tunnel

Travaux à la vitesse d'un express !

par Michel Dentan



5

Photo : © Michel Dentan

Photo : © Gilberte Colliard

Oron-la-Ville



3

**A l'enquête,
l'agrandissement du collège**

par Gilberte Colliard

Châtillens



12

**Les shetlands et Pascal,
c'est une passion**

par Rosane Schlup

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Phallocrate »

Grand Ecran

7

Festival du cinéma de Locarno 2018
Interview de Stéphane Goël

Oron-la-Ville

9

Kids Voice Tour au centre Arc-en-Ciel
A vous de chanter et danser

Mézières

11

Football
Tournoi d'été pour les juniors B et C



Communiqué officiel
de la Commune d'Oron



AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions légales, la Municipalité soumet à l'enquête publique de 30 jours du **10 août au 8 septembre 2018** inclusivement, l'objet suivant :

Secteur du collège d'Oron-la-Ville
Coordonnées moyennes:
2'552'910 / 1'158'070

Servitude publique de passage à pied et véhicules utilitaires

Le dossier établi par le bureau Gemetrés SA à Mézières, est déposé au bureau technique à Oron-la-Ville où il peut être consulté pendant le délai de l'enquête.

Ledit dossier est également consultable sur le site internet communal (www.oron.ch).

Les observations et oppositions motivées devront être adressées, par lettre recommandée, à la Municipalité ou consignée sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Délai d'intervention: 10 septembre 2018

La Municipalité



Communiqué officiel
de la Commune d'Oron



AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions légales, la Municipalité de la Commune d'Oron soumet à l'enquête publique de 30 jours du **27 juillet au 25 août 2018** inclusivement, l'objet suivant :

Adaptation des limites du domaine public

Le dossier, établi par le bureau NPPR Ingénieurs et Géomètre SA à Moudon, est déposé au bureau technique à Oron-la-Ville où il peut être consulté pendant le délai de l'enquête.

Les observations et oppositions motivées devront être adressées, par lettre recommandée, à la Municipalité ou consignée sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Délai d'intervention: 27.08.2018

La Municipalité

www.le-courrier.ch



AVIS D'ENQUÊTE
JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :

Mise à l'enquête complémentaire (C)
Agrandissement
Réduction de la largeur d'extension
d'une carrosserie et
réaménagements intérieurs

Situation:

Route de Motte 30
1084 Carrouge

N° de la parcelle:

225

N° ECA:

196

N° CAMAC:

179961

Référence communale:

12/18

Coordonnées géo.:

2'548'355 / 1'161'080

Note au recensement arch.:

7

Propriétaires:

Calogéro D'Anna et
Maria Piera D'Anna Di Maria
Carrosserie de la Croix d'Or

Auteur des plans:

Grzegorz Ziemianski

Particularité:

Mise à l'enquête du degré de
sensibilité au bruit, de degré: 3

Compétences:

Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 15 août au 13 septembre 2018

La Municipalité

Atelier Décoration

En Face

Christian Gillieron, tapissier-décorateur,
et son apprentie Océane
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Chat castré de 4 ans, vacciné, propre
cherche personne qui aura du temps à lui consacrer.
N'aime pas rester seul suite à un abandon.
Doit pouvoir sortir. Sans autres animaux.

Tél 079 670 94 14



Communiqué officiel
de la Commune d'Oron



AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions légales, la Municipalité soumet à l'enquête publique de 30 jours du **10 août au 8 septembre 2018** inclusivement, l'objet suivant :

Plan partiel d'affectation (PPA)
Collège d'Oron-la-Ville et son règlement

Elle met également en consultation, durant le même délai, le rapport selon l'article 47 OAT qui l'accompagne.

Afin de renseigner la population sur ce projet, la Municipalité invite les habitants et propriétaires à une séance d'information publique: **le lundi 27 août à 19h30, à l'Aula du collège d'Oron-la-Ville.**

Le dossier établi par le bureau GEA Vallotton et Chanard SA architectes-urbanistes FSU à Lausanne, est déposé au bureau technique à Oron-la-Ville où il peut être consulté pendant le délai de l'enquête.

Ledit dossier est également consultable sur le site internet communal (www.oron.ch).

Les observations et oppositions motivées devront être adressées, par lettre recommandée, à la Municipalité ou consignée sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Délai d'intervention: 10 septembre 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE
JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :

Mise à l'enquête complémentaire (C)
Adjonction
Construction de 4 bâtiments locatifs
de logements avec parking sous-terrain
Construction d'un bâtiment artisanal /
administratif / commercial E
Déplacement du bâtiment A ~35cm
au sud
inversion au sous-sol du bâtiment D

Situation:

Route d'En Bas & Route du Village
1084 Carrouge

N° de la parcelle:

2

N° CAMAC:

179630

Référence communale:

13/18

Coordonnées géo.:

2'549'030 / 1'161'620

Propriétaires:

Anne-Lise Jordan, Vincent et
Marie Bach
Jean-Jacques Grivet, Swisspromo SA

Auteur des plans:

Claude Casagrande
Atelier en Architecture
Didier Conti Récréation

Particularité:

N° CAMAC: 162326-169488

Compétences:

Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 15 août au 13 septembre 2018

La Municipalité



Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble
et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai,
novembre et décembre:
lundi et mardi fermé
mercredi au samedi de 10h30 à 20h
dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre:
tous les jours de 10h30 à 20h,
dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés
Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz
021 946 31 31
info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch



LAVAUZ
VIGNOBLE
EN TERRASSES

**OUVERTURE DES
CAVEAUX - BARS**

**Heures d'ouverture des caveaux...
Rendez-leur visite !**

Aran-Villette Caveau des Vignerons
Rue du Village 2 | 1091 Aran
077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
samedi et dimanche de 10h à 21h

17 au 19 août
Hubert Testuz & Fils

24 au 26 août
Jean-Christophe Piccard

Cully Caveau des Vignerons
Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

16 au 19 août
Mélanie Weber

23 au 26 août
Famille Fonjallaz, Agathe et Toni

Epesses Caveau des Vignerons
1098 Epesses
079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

13 au 19 août
Yvan Duboux

20 au 26 août
Jean-François Chevalley

« Le train du caveau »

Départ au débarcadère
de Lutry à 18h30

Vendredi, samedi, dimanche
du 4 mai au 23 septembre

Réservations sur
www.lavauxexpress.ch
Informations: 079 155 14 00

Lavaux Express
2018

Grandvaux Caveau Corto
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
samedi et dimanche de 16h à 21h

17 au 19 août
Domaine de Crétaz, Jean-Pierre Dufion

24 au 26 août
Daniel Malherbe

Vendredi 24 août,
passage du Lavaux Express

Lutry Caveau des Vignerons
Grand-Rue 23 | 1095 Lutry | 078 661 26 25
www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch
Ouverture: mardi au vendredi de 17h à 21h
samedi de 11h à 14h et 18h à 21h

12 au 18 août
Commune de Pully

19 au 25 août
Terres de Lavaux

Rieux Caveau des Vignerons
Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton
079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture: jeudi au samedi de 17h à 21h
dimanche de 16h à 20h

16 au 19 août
Philippe Baehler

23 au 26 août
Josette et Marc Rieben

Rivaz Bacchus Vinobar
En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz
021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h
samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

13 au 19 août
François Chappuis

20 au 26 août
Pascal Correvon

Oron-la-Ville

Mise à l'enquête pour une première étape

Agrandissement du collège

Depuis le 10 août et jusqu'au 10 septembre, la commune d'Oron met à l'enquête publique le PPA (plan partiel d'affectation) relatif au terrain qui accueillera la future extension du collège d'Oron-la-Ville. Un quatrième agrandissement devenu impératif au vu de l'augmentation des élèves

mais aussi pour répondre aux nouvelles normes édictées par la LEO (loi sur l'enseignement obligatoire).

Mise à l'enquête de la nouvelle affectation de 16'595 m²

Acheté en 2014 par la commune à la famille Martinet, le terrain jouxtant l'établisse-

ment scolaire actuel, sur lequel le futur projet prendra forme, nécessite en priorité une réaffectation. Actuellement, les 16'595 m² de l'ensemble des parcelles concernées par l'établissement scolaire et sa future extension sont partagés entre les zones: bourg, villa et utilité publique. La mise à l'enquête vise à redéfinir cette surface en zone d'utilité publique pour l'extension scolaire et une zone d'habitation pour la «villa des maîtres». «Soyons clair, cette mise à l'enquête ne concerne que le PPA et non pas la construction proprement dite!» précise Olivier Sonnay. Le PPA définit les surfaces et hauteurs constructibles, l'aire d'aménagement extérieur, ceci pour une bonne intégration urbanistique. Dans ce dossier de planification, élaboré par le bureau GEA de Lausanne, figurera également une servitude piétonne publique, permettant de prolonger le passage allant

du Centre sportif jusqu'à la route de Moudon. «Le canton a exigé plusieurs forages afin de donner une garantie par rapport au terrain» complète le municipal des constructions. Une séance publique est prévue le 27 août à 19h30 à l'aula du collège d'Oron, au cours de laquelle sera présenté le PPA. Ce dernier est consultable sur le site communal www.oron.ch

Un bâtiment qui devrait accueillir les élèves à la rentrée 2021

L'extension comportera 17 classes avec les salles annexes, une salle triple partiellement enterrée, sous les salles de classe, dédiée uniquement au sport, un abri PC pour 750 personnes, un réfectoire avec ses installations, un chauffage à plaquettes de bois qui desservira l'entier du bâtiment. Afin de répondre aux conditions du service des sports, un terrain synthétique de 1200 m² sera

mis en place à l'extérieur. «Une future construction, qui pour remplir toutes les conditions requises par la LEO, aura un coût important. Heureusement que les intérêts des emprunts ne sont pas trop hauts. Un appel d'offres va être lancé tout prochainement afin d'en chiffrer exactement le coût» informe l' élu, précisant que la Municipalité est accompagnée dans ce projet par le bureau d'aide au maître d'ouvrage, Vallat Partenaire.

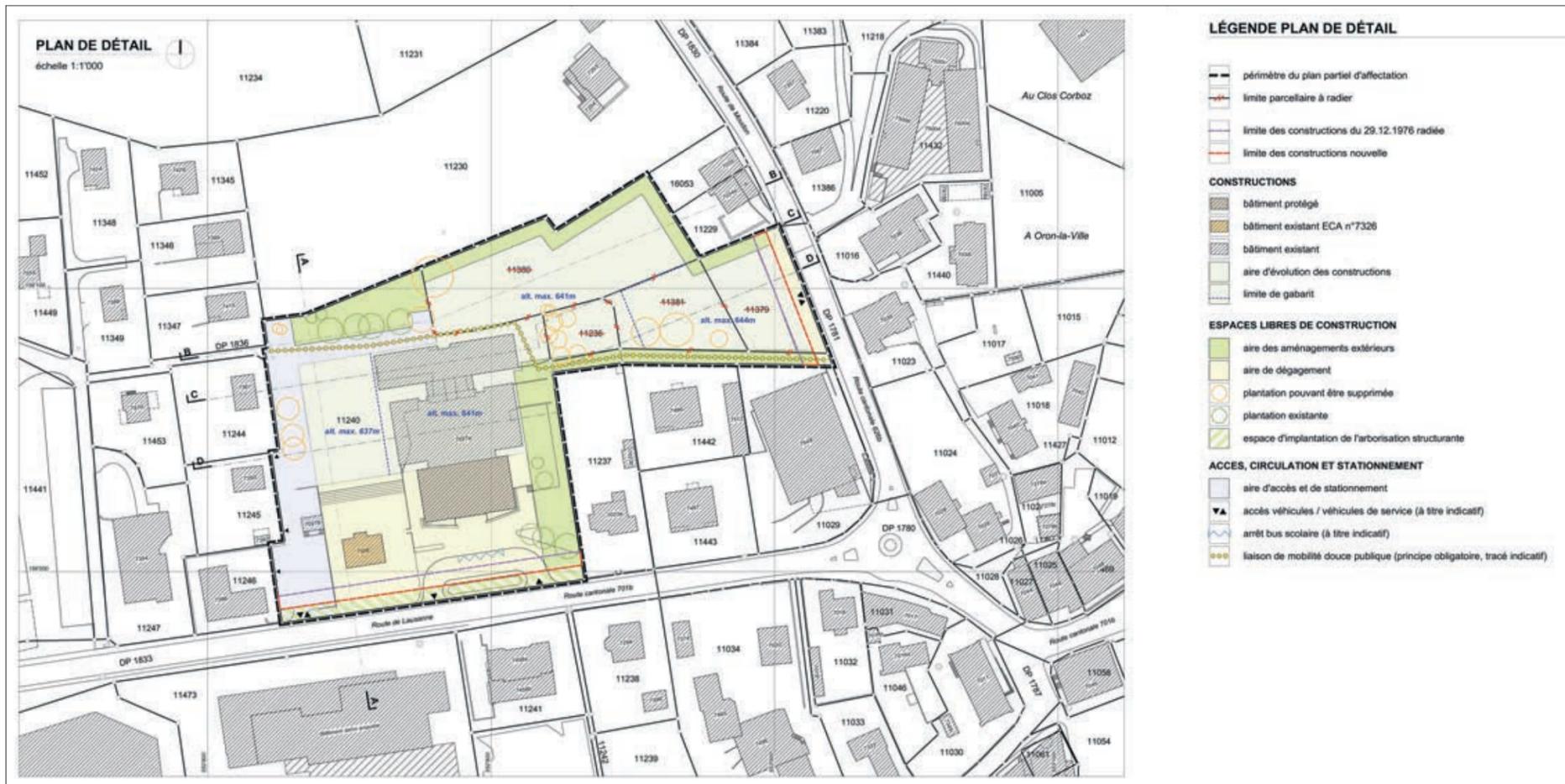
Au niveau du calendrier, la nouvelle construction devrait être à l'enquête publique pour le printemps 2019. L'achèvement de la réalisation est souhaité pour la fin de la législature actuelle.

«Nous invitons la population à participer à la séance publique organisée le 27 août afin de répondre à toutes les questions, espérant éviter ainsi des oppositions qui retarderaient ce projet. Nous travaillons pour l'avenir!» conclut Olivier Sonnay.

Gil. Colliard

Séance publique
le 27 août, 19h30
Aula du collège d'Oron-la-Ville
(voir avis en page 2)

Photos: © Gilberte Colliard



La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



Phallocrate

L'agression d'une singulière sauvagerie dont ont été victimes à l'aube cinq femmes, il y a un peu plus d'une semaine à la sortie d'une boîte de nuit à Genève, a révolté et médusé la population de ce pays, et au-delà; à l'exception peut-être d'une poignée d'ineptes mysogines et d'une chapelle croupissante de laudateurs du voile intégral qui s'obstinent à se figurer que l'espace public leur revient exclusivement. A juste titre, des mots tel que «machisme» et «phallocratie» ont été prononcés ou écrits. Il est peut-être nécessaire de noter que ces deux

termes introduisent, à des degrés divers, une notion de bestialité. Le «macho» est celui qui exprime sa virilité auto-proclamée de façon exagérée, voire abusive. Le terme nous vient du latin «masculus» (le mâle) puis a transité par l'espagnol avant d'être adopté par le français. Ceux qui affichent leur machisme avec arrogance ignorent sans doute que dans la langue de Cervantes «macho», au sens propre, est surtout utilisé pour parler des animaux, auxquels certains s'apparentent manifestement par la subtilité de leur psychologie. Le mot «phallocratie» est lui un peu plus sub-

til, voire... pénétrant! Entrés dans le vocabulaire commun lors de la révolution sexuelle des années soixante et septante pour désigner la domination tyrannique des hommes sur les femmes, il résulte de la combinaison des mots grecs «φάλλος» (phallos) qui désigne le pénis et «κράτος» (krátos) qui veut dire pouvoir ou encore Etat. Une phallocratie, c'est donc au premier degré le pouvoir du phallos! Mais chez les anciens Hellènes, le «phallos» n'était pas un simple pénis. Non! Il désignait un sexe dressé, turgescents, provocant voire menaçant... Dans la statuaire antique, le «phal-

los» était uniquement réservé aux satyres et aux faunes de la mythologie, dont l'animalité était ainsi affirmée, ainsi qu'au dieu Priape, divinité de la fertilité, personnage qualifié d'ithyphallique car son sexe était sans relâche en érection. De nos jours le «priapisme» désigne d'ailleurs une incapacité du pénis à se détendre après un acte sexuel; trouble très dangereux qui exige une intervention urgente. Toujours dans la statuaire antique, les dieux et les hommes les plus beaux étaient eux affublés d'un pénis assez modeste. Faut-il en déduire que les Grecs d'alors étaient chichement dotés?

Non! Car ces statues représentaient l'homme idéal. Or, dans l'Antiquité, un organe masculin généreux correspondait à des caractéristiques très négatives comme la luxure, la concupiscence, la démence et la laideur. Un pénis de taille modeste témoignait quant à lui de qualités plus estimables comme le discernement, la rationalité et le pouvoir de l'esprit sur la bestialité qui sommeille en nous. Ces canons, oh combien oubliés de nos jours, ont d'ailleurs été largement repris par les Romains puis par les artistes de la Renaissance. Si vous observez le **David** de Michel-Ange exposé à Flo-

rence, il est affublé d'un sexe très modeste. Pour l'anecdote, en 2005, deux médecins italiens ont publié une étude pour expliquer que le sexe de **David** était physiologiquement rabougri par... la peur viscérale qui a précédé son combat contre **Goliath**.

Peut-être que dans quelques années, une autre étude nous apprendra que le futur roi d'Israël avait simplement pris... une douche froide!

Georges Pop

21^E COURSE DE CÔTE OLDTIMER
CORCELLES-LE-JORAT
 25 ET 26 AOÛT 2018

130 PILOTES

INVITES
 ALAIN MICHEL
 PATRICK MULHEIM & MARC ROESSINGER
 HANS RUDOLF CHRISTINAT & KURT ROTHENBÜHLER
 RAPHAËL CLERC & CLAUDE ROSSIER
 ROLAND FREYMOND

TEAM GIRARD

ADAPTATION GRAPHIQUE: KEMANTONING6@GMAIL.COM

IMPRIMER
 PRÈS
 DE CHEZ
 VOUS

GRAPHIC SERVICES

Route du Flon 20
 1610 Oron-la-Ville
 021 908 08 08
 www.graphic-services.ch

LE COURRIER
 LAVAUX - ORON - JORAT

Retrouvez-nous sur facebook
 @lecourrier.lavaux.oron
 et sur notre site internet
 www.le-courrier.ch

LE 18 AOÛT 2018 À LA PLACE DU MARCHÉ DE VEVEY
 STAND TOUTE LA JOURNÉE

SOUTENEZ LA GRANDE FLOTTE DE L'ESPOIR

DÈS 16H30, VENEZ ACCUEILLIR NAGEURS ET BATEAUX À L'ARRIVÉE
 DE LA TRAVERSÉE DU LÉMAN

L'aiMant Rose
 www.laimantrose.ch/oui

Pour le dépistage gratuit du cancer du sein avant 50 ans Association reconnue d'utilité publique

3R RÉSEAU RADIOLOGIQUE ROMAND

FICOGÈRE
 FIDUCIAIRE CONSEILS GÉRANCES SA

Comptabilité, fiscalité, administration, conseils et révision
 Grand-Rue 5 – 1083 Mézières
 021 903 07 07 – ficogere@bluewin.ch
 www.ficogere.ch

Membre FIDUCIAIRE | SUISSE
 Claude BEDA et Florence BEDA LECHELARD
 ainsi que leur équipe sont à votre disposition

Centre commercial **Oron arc-en-ciel**

coop
 Pour moi et pour toi.

Participe au grand concours de chant

Kids Voice TOUR
 21.8.-25.8.2018
 à Oron Arc-en-Ciel

Doublage gratuit des cahiers d'école
 Du 23 au 25 août

Transports

Lausanne - Puidoux-Chexbres : Les CFF rénovent la ligne parvenue en fin de vie

Des travaux titanesques menés à la vitesse d'un express

Oui, titanesques, ils le sont les travaux menés sur le parcours CFF de la ligne Lausanne - Puidoux-Chexbres, car même le terme de gigantesque ne suffirait pas à décrire leur dimension. Jugez plutôt: sur une distance d'environ 5 kilomètres, entre les gares de La Conversion et de Grandvaux, rails et anciennes traverses de bois ont disparu pour être remplacés dans leur totalité par des équipements modernes. Ce sont quelque 35'000 tonnes de ballast qui a été renouvelé et placé sur un sol revêtu d'un bitume spécial sur lequel le nouveau bal-

last sera déposé. Cette technique facilite le drainage des eaux usées et permet d'espacer de futurs travaux d'entretien en offrant une meilleure stabilité à la voie. Une voie que l'on ne peut pour l'instant plus nommer «ferrée» et qui a temporairement cédé sa place à l'incessant ballet des très nombreux camions profitant de cette éphémère «autoroute», belle piste goudronnée, pour livrer leurs chargements sur le chantier.

Outre la ligne elle-même, ce sont les gares de Pully Nord, La Conversion et Grandvaux qui vont être modernisées, notamment avec une mise à niveau des quais, permettant

ainsi un accès de plain-pied aux trains, en conformité avec la loi sur les personnes handicapées. Et dans le même élan, les tunnels de Grandvaux et de Puidoux ont été assainis.

Pourquoi une fermeture totale?

Quelques visites sur les lieux permettent aisément de comprendre pourquoi le choix des CFF d'opter pour une fermeture totale de la ligne constituait la meilleure et la plus judicieuse des solutions, tant sont variés et colossaux les travaux à mettre en œuvre. Quoi qu'il en soit, toutes les variantes n'allaient pas sans provoquer des incon-

véniements non négligeables pour les usagers mais le choix de la mise hors service de la ligne durant 7 semaines - contre 8 mois en cas d'exploitation maintenue - était bien celui qui devait être privilégié et qui occasionnait le moins de désagréments, tant pour les voyageurs que pour les riverains, et qui offrait également la meilleure sécurité pour les 600 ouvriers qui se relaient de 6 heures du matin à 22 heures sur les différents chantiers.

Délais respectés

Aux dernières nouvelles, les travaux avancent bon train (!) et les délais sont

tenus malgré les aléas de dame météo, passant d'une chaleur extrême à de violents orages, tel celui survenu dans la nuit du 19 au 20 juillet qui a totalement submergé sous 50 centimètres d'eau le trajet allant de la halte de Bossières au pont de la route de la Croix, nécessitant la mise en place de pompes et des travaux de creusage jusqu'à plus d'un mètre de profondeur pour enlever l'épaisse boue s'étant accumulée sur les lieux. Grâce au professionnalisme et à la réactivité des équipes engagées, les travaux ont pu reprendre normalement dès le lendemain!

A partir du lundi 27 août,

les usagers, habitués ou voyageurs occasionnels, retrouveront leurs gares transformées et adaptées aux nouvelles exigences, ainsi qu'à leur confort, de même qu'une ligne flambant neuve, tout comme leur horaire habituel, éléments qui, nous l'espérons, leur feront rapidement oublier les désagréments subis durant cette période d'indispensables travaux. Grand coup de chapeau à tous ceux qui, de près ou de loin, ont permis, grâce à leur travail et à leur engagement, de relever ce très délicat et ambitieux défi!

Michel Dentan

Photos: © Michel Dentan

Sortie de la gare de La Conversion en direction de Grandvaux. Les voies se terminent provisoirement pour laisser la place aux camions livrant le ballast qui supportera les nouveaux rails



En gare de Grandvaux, à proximité de l'entrée du tunnel, les rails sont assemblés et soudés grâce à un procédé spécial



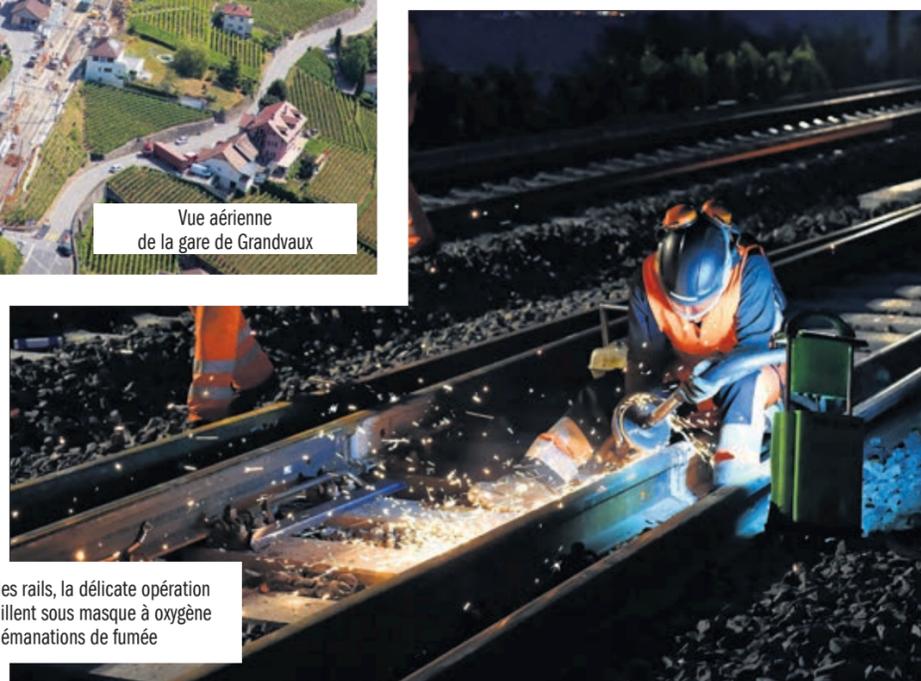
Photo: © André Locher, Swisscastles



Vue aérienne de la gare de Grandvaux



Après les travaux de soudage des rails, la délicate opération de polissage. Les ouvriers travaillent sous masque à oxygène afin de se protéger des émanations de fumée



Solidarité

«La traversée du Léman» c'est le 18 août

La grand flotte de l'espoir

L'association reconnue d'utilité publique L'aiMant Rose lutte pour une prévention plus précoce du cancer du sein et son dépistage gratuit avant 50 ans. Elle vise à éveiller les consciences au sujet du dépistage. Elle organise à cet effet une traversée symbolique du lac Léman Saint-Gingolph - Vevey place du Marché le 18 août. Deux cents nageurs et bénévoles ont d'ores et déjà répondu à l'appel de l'association et se sont dit prêts à «se mouiller» pour cette magnifique traversée de l'espoir!

L'aiMant Rose s'engage en faveur du dépistage précoce du cancer du sein. En effet celui-ci, souvent détecté trop tard, n'est pas pris en charge avant 50 ans alors qu'il s'agit de la première cause de mortalité chez les femmes de 40-50 ans. Le soutien et la visibilité que l'association obtient augmentent de jour en jour, à travers ses sympathisants, ses membres et ses bénévoles. Outre cette reconnaissance, un fonds d'entraide constitué notamment des dons récoltés aidera financièrement des femmes souhaitant actuelle-

ment se faire dépister avant 50 ans.

«La Traversée du Léman»

Le projet-phare, à l'origine de la fondation de l'association, a pour but de sensibiliser la population et les pouvoirs publics sur cette cause nationale. Avec ou sans palmes, pour 10, 100 ou 1000m, 100 nageurs adultes se relaieront de Saint-Gingolph à Vevey. Le rendez-vous est fixé à 8h à Vevey sur la plage artificielle au bas de la place du Marché pour une traversée en bateaux, mis à disposition et conduits bénévolement, jusqu'à Saint-Gingolph. Le départ de 5 lignes de nage sera donné là, sur la plage à côté du port au son du cor des Alpes. La distance totale à couvrir avoisine 8,4 km soit 42 km cumulés. La sécurité des nageurs, priorité absolue pour l'association, sera assurée par une préparation minutieuse et certifiée, des navigants volontaires et impliqués, des sauveteurs secouristes spécialisés, du personnel médical qualifié à bord.

La solidarité et le soutien dont les nageurs auront besoin pour relever cette épreuve est un hommage au parcours long et douloureux que des dizaines de milliers de femmes, et leurs proches, doivent affronter chaque année en Suisse pour lutter contre le cancer du sein. Un encouragement précoce du dépistage est, selon nous, l'une des meilleures façons, et des plus économiques, de combattre cet ennemi, insidieux fléau, de minimiser les risques et séquelles encourus. Cette traversée et cette flotte de l'espoir signent la volonté de L'aiMant Rose de faire reconnaître ce problème de société. Nous ne soulignerons jamais assez l'élan de générosité animant tous ceux qui «se mouillent»



L'aiMant Rose
www.laimantrose.ch/oui

pour cette belle réalisation collective sportive populaire.

Des stands de l'association à quai à Vevey accueilleront le public toute la journée afin de l'informer sur cette cause nationale. Les médias sont cordialement invités à venir couvrir cet événement solidaire inédit.

Le comité

Soutenez la grande flotte de l'Espoir
Plus d'informations sur www.laimantrose.ch
Contact: Myriam Lejeune, présidente de l'association, 079 912 95 88, info@laimantrose.ch

Cyclisme

Double vainqueur du Tour du Pays de Vaud en 2014 et 2015

Adrien Costa amputé d'une jambe !



Tour du Pays de Vaud



C'est une terrible nouvelle qui nous est parvenue, celle du dramatique accident dont a été victime Adrien Costa (20 ans), double vainqueur du Tour du Pays de Vaud 2014 et 2015 au cours d'une randonnée en solitaire sur les pentes du Mount Conness, en Californie, le 29 juillet dernier. Alors qu'il était en escalade, l'ex-espoir Franco-Américain a été percuté par un immense bloc de rocher qui s'est détaché de la montagne et lui a écrasé la jambe droite. Ce sont deux randonneurs qui

l'ont découvert par hasard, gravement blessé, et une équipe de la Garde nationale, en alerte dans la zone suite aux importants incendies de forêt qui sévissent depuis plusieurs semaines, a pu l'évacuer par hélicoptère vers un hôpital régional de Reno. Mais dans un état critique tel qu'il a été impossible de sauver sa jambe. Celle-ci a dû être amputée au-dessous du genou et l'on peut imaginer le traumatisme de ce jeune talent que nous avons eu l'occasion de découvrir et d'apprécier sur les routes de notre région.

Lui venir en aide...

L'information a été rendue publique par son ancienne équipe Axeon Hagens Berman qu'il avait rejointe en 2016 avant d'obtenir une place de stagiaire chez Quick Step (World Tour). Le manager Axel Merckx a pris l'initiative d'ouvrir une cagnotte pour venir en aide à son jeune coureur et le soutenir dans sa convalescence.

En tant que junior, Adrien Costa avait participé à deux éditions du TPV. A chaque fois, il avait dynamité la course et

remporté en solitaire l'étape de montagne (Romanel-Les Diablerets en 2014 et Veytaux-Champéry en 2015) et également le contre la montre individuel. Il avait encore obtenu la médaille d'argent du chrono junior aux championnats du monde 2014 à Ponferrada. En 2015, il s'était classé deuxième de la Course de la Paix derrière son compatriote McNulty avec un succès d'étape.

Passé en M23 en 2016, il avait enlevé le Tour de Bretagne au nez et à la barbe des professionnels, terminé deu-

xième du Tour de l'Utah, avant de gagner des étapes au Tour de Savoie-Mont Blanc et au Tour de l'Avenir (chrono individuel à Lugny) où il avait fini troisième au classement final derrière le Français David Gaudu et l'Italien Ravasi, mais devant le grand espoir colombien Egan Arley Bernal.

La mort accidentelle de son camarade d'équipe Chad Young dans le Tour de Gila l'avait toutefois décidé à prendre du recul et à mettre sa carrière entre parenthèses. Il n'était plus revenu à la compé-

tition depuis avril 2017 et avait même annoncé, début 2018, qu'il abandonnait le cyclisme pour se consacrer à ses études.

Comme sa famille, ses proches et ses amis, le comité du Tour du Pays de Vaud est sous le choc de cette terrible nouvelle qui accable l'un des lauréats les plus prometteurs de son palmarès. Tous ceux qui l'ont connu durant les deux éditions du TPV sont en pensées avec lui.

Bertrand Duboux

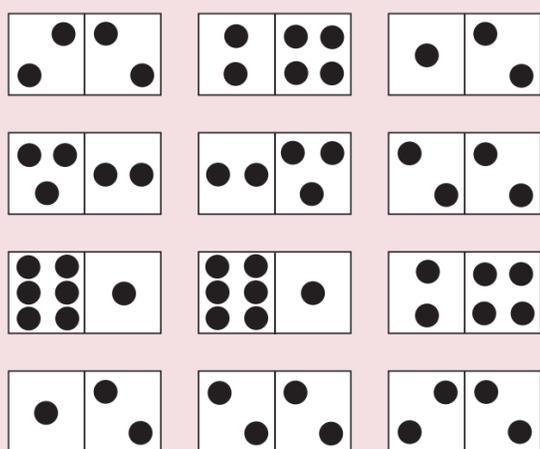
Jeux



Coup d'œil

Tous les dominos qui sont représentés ici vont par paires.

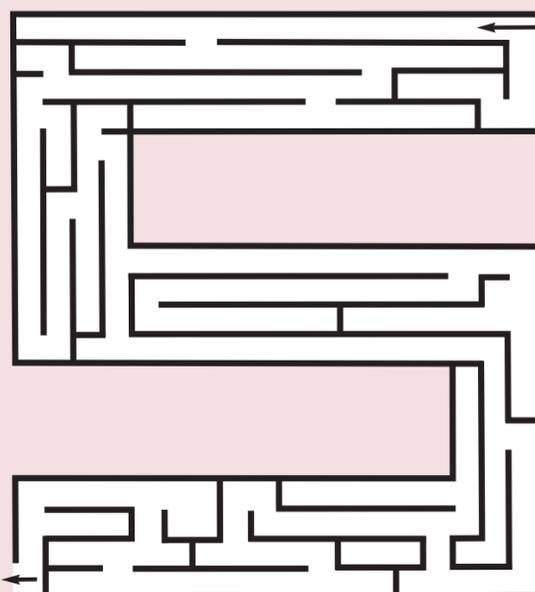
Sauf deux d'entre eux. Lesquels ?



Solution en page 10

Le Labyrinthe

Quel chemin suivre pour, une fois entré dans ce S espègle, réussir à en sortir ?



Clin d'œil

Des lacets et des lacets à ne plus finir...

Les sorties en montagne, ce groupe d'amis s'y connaît très bien puisque c'est une tradition renouvelée chaque été.

Cette année pour se rendre au chalet, le trajet pouvait se faire soit en voiture soit à pied. Je fais partie des marcheurs, déterminée à être la première en haut, je prends la tête du peloton tout en zigzagant devant, une technique de mon enfance selon laquelle j'ai l'impression que la côte se gravit plus facilement. Reconnu par des sportifs, le mental est un des atouts importants à utiliser, je commençais déjà par me servir de ma dernière et seule carte.

Après une longue montée, j'arrive dans un sentier forestier plus à plat, celui-ci traverse un ruisseau qui chantonne au fond du ravin, l'air devient plus frais, on se sent revigorée, puis le chemin ombragé et moelleux laisse la place à une voie caillouteuse qui grimpe en traversant des pâturages. Et c'est reparti pour des lacets et des lacets à ne plus finir. A bout de souffle, je câle devant un bassin où je trempe mes bras. Alors que tout le monde me dépasse, je prétexte admirer les montagnes aux alentours, la Dent de Lys, Teyschaux, le Niremout, l'histoire du lièvre et de la tortue se répète...

Marie



Exposition

Bel ensemble de gravures de Picasso et Kokoschka

Au Musée Jenisch, à Vevey, jusqu'au 7 octobre

L'œuvre gravée de Pablo Picasso (1881-1973) occupe une place importante dans sa production, et cela de 1905 à 1968. Multipliant les techniques, comme l'eau-forte ou la lithographie, il témoigne de son extraordinaire maîtrise et de sa capacité à se renouveler.

Picasso a toujours été fasciné par le thème du spectacle, et d'abord celui du cirque. Dans ses premières années parisiennes, il assiste aux spectacles du fameux cirque

Medrano. En 1905, il réalise sa série des *Saltimbanques*, qui correspond sur le plan pictural au début de sa période dite «rose». Il campe tout un monde d'artistes ambulants, notamment des Arlequins, des trapézistes, des écuycères.

Comme tout Espagnol (en tout cas de son temps), il est fasciné par la corrida. Celle-ci a son rituel, son cérémonial et ses phases: la parade, les piques, les banderilles, le torero avec sa *muleta* jusqu'à l'estocade et la sortie de piste avec les chevaux tirant le tau-

reau mort. Une série de 1957 illustre bien ces différents moments, en jouant sur le noir-blanc qui fait contraster lumière intense du soleil et ombres.

C'est de cette opposition entre l'homme et la bête qu'est né le thème du Minotaure, si central dans l'œuvre de Picasso. Il est issu d'un mythe antique. Pasiphaé, épouse de Minos, roi de Crète, tombe amoureuse d'un magnifique taureau. Le fils né de cette union porte une tête de taureau sur un corps d'homme. Finale-

ment, cet être monstrueux sera enfermé dans le labyrinthe, où il se nourrit de chair humaine. Thésée s'en libérera grâce au fil d'Ariane.

Pour Picasso, le Minotaure, dans lequel il va de plus en plus s'incarner, représente certes le dualisme entre l'homme et la bête. Mais il est surtout symbole de virilité et de puissance sexuelle, lorsqu'il prend possession de femmes voluptueuses tout en courbes: seins, hanches, pubis, fente du sexe sont mis en évidence. Les poses de ses modèles - de ses conquêtes? - sont lascives, telles des odalisques d'Ingres. Mais le corps subit des déformations volontaires. Nul souci chez Picasso d'exactitude anatomique. Malgré l'extraordinaire habileté du maître, il faut reconnaître que la répétition quasi obsessionnelle de ce thème de l'étreinte peut à la longue fatiguer par son machisme...

Une petite salle d'exposition est réservée au peintre vaudois René Auberjonois (1872-1957). Sa présence aux côtés de l'œuvre de Picasso est parfaitement légitime, vu la parenté de leurs thèmes de prédilection: le cirque, les clowns, la corrida, le spectacle en général.

Kokoschka et les chevaux

Le Musée Jenisch possède la plus importante collection au monde d'œuvres d'Oskar



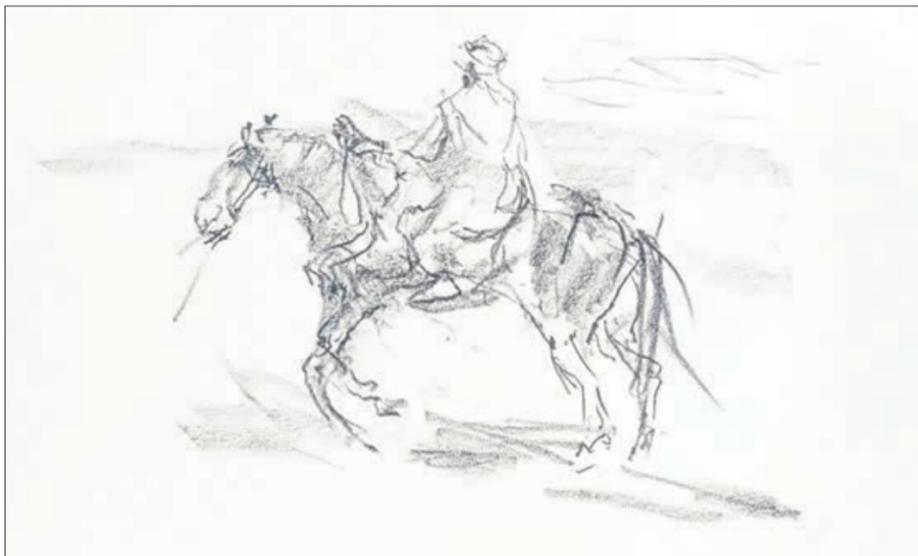
Minotaure caressant une dormeuse, de la Suite Vollard, 18 juin 1933
Pointe sèche sur vergé, 340 x 445 mm - Musée Jenisch Vevey, Fondation Werner Coninx
© Succession Picasso / 2018, ProLitteris, Zurich - Photo Julien Gremaud

Kokoschka (1886-1980), grâce au legs de sa veuve. A l'étage du bâtiment, à côté d'un choix d'œuvres représentatives de son oeuvre, le visiteur découvrira le graveur ainsi que le dessinateur, et l'un de leurs thèmes de prédilection: les équidés. Ils sont montrés tantôt broutant dans un champ, tantôt sur l'arène d'un cirque, ou encore à la guerre (Kokoschka a fait celle de 1914-18 dans l'armée austro-hongroise). Le cheval a eu aussi une grande importance dans le mouvement d'avant-garde précisément nommé *Der blaue Reiter*, fondé à Munich en 1911. Et jolie surprise: le musée a reconstitué l'atelier de l'ar-

tiste dans la villa Dauphin, sa maison de Villeneuve, avec ses pinces, ses innombrables tubes de couleurs, lui qui était un grand coloriste aux franges de l'expressionnisme. C'est émouvant, comme le sont tous ces lieux où un artiste a oeuvré, par exemple l'atelier de Renoir à Cagnes-sur-Mer, en abandonnant sur place, semble-t-il, ses instruments de travail...

Pierre Jeanneret

«Picasso. Lever de rideau. L'arène, l'atelier, l'alcôve et «En selle! Kokoschka et les équidés», Musée Jenisch, Vevey, jusqu'au 7 octobre.



Oskar Kokoschka (1886-1980) Marrakech - Fantasia III, 1965
Craie lithographique sur papier, 33,5 x 50,8 cm. Musée Jenisch Vevey - Fondation Oskar Kokoschka
Fondation Oskar Kokoschka / 2018 ProLitteris, Zurich Photographie Julien Gremaud, Vevey

C'est à lire

Le beau monde

Laure Mi Hyun Croset - Editions Albin Michel

Tout est prêt pour un mariage parfait. Le beau monde est réuni, l'atmosphère pétillante, l'élégance au rendez-vous. Il ne manque que la mariée. Un coup de fil sur le portable du marié, son visage se décompose et tout le monde comprend que l'actrice principale a décidé de ne pas monter sur les planches.

Pour ne pas les jeter, tous les invités sont conviés à rester pour cette fête qui n'en est plus une. S'en suit un drôle de bal. Un peu un mariage à l'envers! Mais qui ressemble toutefois à un mariage lorsque chaque invité y va de sa petite anecdote sur les concernés, de ces anecdotes qui lassent tout le monde. Parce que raconter une scène n'est pas la vivre et cet exercice ne remplit de joie que celui qui l'accomplit.

Mais pour passer le temps, entre deux cocktails, les invités se lâchent. Il y a les amoureux éconduits, dont on pourrait penser qu'il n'en manque aucun et que la mariée s'est fait un plaisir de tous les inviter. Il y a des collègues de travail, il y a des copines, il y a tous ceux qui l'ont connue de près ou de loin et qui ont tous un avis pour ne pas être en reste.

Si certains sont indulgents, d'autres n'hésitent



pas à dévoiler des détails grisés pour épater la galerie. Du beau monde du début, il ne reste plus que du monde tout court. Toute la classe apparente a disparu d'un coup, ramenant tous ces parvenus à leur côté le plus sombre.

On se réjouit surtout de pouvoir affirmer que décidément, malgré son ascension sociale, cette fille n'est pas du même monde que les invités. Ça se voyait même si certains se sont laissé leur-

C'est qu'elle a mis toute son énergie pour parvenir à les bluffer, apprenant patiemment les bonnes manières et les codes des gens friqués. Elle y a mis du temps aussi. Sans se presser, mais le final est réussi.

Ils sont tous là à baver sur son absence. Tout ce dédain propre aux gens bien nés, tout ce venin déversé sur elle. Elle doit bien en rire maintenant. Si seulement quelqu'un savait où elle est.

Quand un mariage dans le beau monde tourne au jeu de massacre, cela devient drôle, cinglant, insolent. Laure Mi Hyun Croset fait tomber les masques et tourne en dérision les convenances sociales.

Un roman un peu piquant, très bien écrit, une photographie de la haute société dans ce qu'elle a de plus superficiel.

Milka

Grand Ecran

Festival du cinéma de Locarno 2018

Stéphane Goël
Un tournage à l'autre bout du monde

Pour une quatrième présence au Festival de Locarno en début de ce mois, le réalisateur Stéphane Goël, que nos lecteurs connaissent bien, présentait dans la section Hors concours «Insulaire» son dernier film, tourné dans le Pacifique sud à quelque 700 km des

côtes chiliennes, sur l'île *Robinson Crusoe* décrite par l'écrivain Daniel Defoe en 1719 dans son roman éponyme. Certains de ces habitants sont les descendants d'Alfred von Rodt, un colon bernois débarqué en 1877. Stéphane Goël les a rencontrés. En retraçant le parcours hors pair de leur coura-

geux aïeul, il nous fait découvrir le cadre rude et la beauté des paysages dans lesquels ils ont décidé de subsister. Sur des images à couper le souffle, le texte de l'écrivain-scénariste lausannois Antoine Jaccoud porte littéralement le film. L'acteur français Matthieu Almaric en est le narrateur.

Rendez-vous avec Stéphane Goël, à deux pas de la Piazza Grande, à l'ombre des arbres des Jardins Pioda

CR: Est-ce l'histoire d'Alfred von Rodt qui vous a amené sur l'île ou est-ce l'île qui vous a fait connaître le personnage?

SG: Au départ c'est l'île, l'île de Robinson de Daniel Defoe qui m'avait fasciné quand j'étais gamin. Une envie d'ailleurs qui ne m'a pas quitté. Plus tard, j'ai appris que l'île avait été colonisée par Alfred von Rodt, un ancien mercenaire qui quitta le confort d'une famille d'aristocrates bernois, fin du XIX^e siècle. Il avait fait de l'île son «petit royaume» comme il l'appelait.

Je suis allé là-bas, puis j'ai fait des recherches d'archives à la Burggemeinde à Berne. Les quelques correspondances d'Alfred von Rodt, essentiellement des lettres à sa famille, ont servi de base à l'écriture d'Antoine Jaccoud pour un texte fort, entre fiction et réalité, à la première personne, qui fait de «Insulaire» un film fragile, plus risqué, que mon précédent film «Fragments de Paradis» par exemple.

CR: L'île ne permet pas une explosion démographique. Comment les habitants ont-ils reçu l'équipe de tournage et finalement le film dont la diffusion risque d'engendrer un tourisme cinématographique?

SG: La légende universelle de Robinson a déjà créé le tourisme et un biotope unique au monde à attiré les botanistes. Les habitants accueillent volontiers les visiteurs mais ne veulent pas de ceux qui, sur un territoire hostile, utiliseraient les uniques ressources, comme le juteux commerce de la langouste par exemple. Ils les appellent «les Plasticos» allusion aux arrivants qui leur avaient amené la matière plastique! Si l'île veut rester un modèle de vie, elle doit préserver ses richesses. Ceci dit, elle reste totalement dépendante du continent. J'ai retrouvé là-bas une familiarité étonnante avec notre Suisse insulaire. J'y vois un effet miroir, une métaphore.

CR: Du temps de votre jeunesse, vous étiez projectionniste au cinéma du Jorat de Carrouge. Les habitants du village qui lisent votre journal vous connaissent bien. Verront-ils prochainement votre film?

SG: Bien sûr, je leur présenterai le film. Ils auront droit après la première mondiale ici à Locarno à une première romande, bien avant Lausanne. Ce sera le mercredi 19 septembre à la grande salle de Carrouge.

Locarno le 6 août 2018, 34° à l'ombre



Propos recueillis par Colette Ramsauer

Autres présences romandes à Locarno

Grâce à l'association lausannoise Climage qui soutient la création et la diffusion de films documentaires engagés, et dont est membre Stéphane Goël, on a pu voir à Locarno «Les Dames», long métrage de Stéphanie Chuat et Véronique Reymond. Après «La petite chambre» avec l'acteur Michel Bouquet en 2010, les deux réalisatrices donnent la parole aujourd'hui à cinq femmes se retrouvant seules après des années de vie de couple.

Au concours national des courts-métrages, dans la section Pardi di domani, le jeune cinéaste élève de l'Ecal Lou Rambert Preiss (au cinéma d'Oron en mai dernier avec «À nos Aînés» 20') montrait son nouveau court-métrage «Ci le chemin des Ânes» 22'. Son film se voit nommé pour le Prix européen du cinéma 2018. Nos félicitations et vœux vont au jeune réalisateur.

CR

Mézières

Culte de reconnaissance célébré le 24 juillet

Hommage à Claudine Porchet

Ce fut un culte de reconnaissance célébré le 24 juillet par le diacre de la paroisse, Bertrand Quartier. Reconnaissance d'avoir connu, aimé, collaboré, écouté, partagé et beaucoup reçu de Claudine Porchet. Elle était née le 25 mai 1931 à Montpreveyres dans sa famille d'instituteurs, les Meylan. Après collège et gymnase, à son tour Claudine entra à l'École normale de la place de l'Ours pour en sortir brevetée pour l'enseignement primaire vaudois, tâche qu'elle a accomplie d'abord au Mont-sur-Lausanne puis à Apples et enfin dans le groupement scolaire de Mézières. Avec Jacques son mari, ils auraient fêté ce jour-ci leur 64 ans de mariage. Ils avaient scellé leur union au temple du Mont; ils ont eu deux filles, Christine en 1956 et Isabelle en 1958.

Isabelle, s'est adressée aux nombreuses personnes venues au temple les entourer et honorer sa maman. Des musiques de Bach ont résonné et rappelaient que Claudine avait chanté au Choeur Bach et aussi au Théâtre du Jorat. Elle jouait du piano et aimait la musique classique. La lecture était une passion; elle a été avec plusieurs amies, en 1982, à la base de la Bibliothèque municipale. Des rires et des discussions passionnées ont jalonné cette époque... épique! Lorsque l'an-

née dernière, la Bibliothèque du Jorat inaugurait ses locaux neufs, Claudine avait été heureuse de cette pérennité. La lecture la faisait voyager, elle qui aimait plutôt marcher dans le Val d'Hérens en long, en large et en travers plutôt que d'avalier des milliers de kilo-



elle a oeuvré entre autres pour la fête des récoltes en octobre, pour des études bibliques où son savoir et son intelligence à mener des réflexions furent passionnantes. Elle était très croyante; sa foi l'a amenée à côtoyer, aider et se soucier d'autrui et dans les moments douloureux de la perte de leur petite Christine à surmonter peu à peu cet immense chagrin. Claudine et son mari ont eu le bonheur d'avoir Adrien, leur petit-fils. Ils accueillirent aussi dans leur maison des membres de leur famille et certains enfants se souviennent bien des gâteaux et de la bonne cuisine qu'ils pouvaient savourer. Sa discrétion sur elle-même ne l'empêchait pas de se remettre en question et de parler ouvertement de ce qu'elle aurait dû faire et de ce qu'elle aurait pu mieux faire.

Depuis quelques années, Claudine devenait plus fragile; la décision d'entrer à l'EMS du Signal aux Cullayes fut prise il y a environ 18 mois. Le respect, doigté, sollicitude ont été relevés par Isabelle et la famille est très reconnaissante envers toutes les personnes et résidents de cette institution. C'est le 19 juillet que Claudine a cessé de respirer tout en restant vivante dans le coeur de tous ceux qui l'ont aimée.

Martine Thonney

mètres au loin. Claudine aimait donner et partager. Elle a servi dans l'équipe des Samaritaines de Mézières, dans l'équipe des Paysannes vaudoises, plus tard dans un foyer où des migrantes se réunissaient autour du tricot ou des activités manuelles. Très active dans la paroisse,

Ferlens

Elle a eu à coeur de faire une maison «portes ouvertes»

Hommage à Liliane Décosterd

C'était le 20 juillet dans le village de Ferlens. A l'étage supérieur du collège communal se trouve la salle du Conseil qui tient lieu de salle de culte depuis fort longtemps. Des groupes de personnes montaient lentement les escaliers car ce jour, on disait adieu à une habitante de Ferlens qui aimait énormément son village: Liliane Décosterd, née Buttet. Le pasteur Olivier Rosselet présidait le culte; on aurait pu se croire «à la maison», tant cet endroit était rendu serein par les nombreuses fleurs, le piano tenu par Mme Balissat, les trois cantiques connus chantés par l'assemblée, les fenêtres ouvertes sur la campagne d'où parvenaient le bruit des oiseaux et de la vie quotidienne de la campagne.

C'est dans cet emblématique collège de Ferlens que la petite Liliane Buttet a passé sa scolarité primaire, non loin de sa maison sise dans le quartier bien nommé «Chez-Buttet». C'est là que la fillette a été recueillie et finalement adoptée à l'âge de huit ans par son parrain et sa marraine, Arthur et Bertha Buttet, à la suite du décès de la maman de Liliane lors de la naissance de sa petite soeur. Bertha et Arthur Buttet devinrent ainsi les parents de Liliane qui leur en a toujours voué une grande reconnaissance. L'entrée en prim'sup réussie, c'est le chemin de Mézières que Liliane prit quotidiennement puis le

trajet s'allongea en direction de Pully pour un apprentissage aux PTT de l'époque, et ensuite à Lausanne où elle rejoignit le service des chèques postaux. Son sens de l'organisation, ses aptitudes pour les chiffres et les calculs ont orienté son choix professionnel. Dans la grande ville, elle fit la connaissance d'un jeune ingénieur de l'EPUL (devenue EPFL) nommé Jean-Philippe Décosterd. En 1957, ils se sont mariés et Laurent et Sylvie sont nés. La famille vécut à Zurich, Genève et Paris.



Dans un grand coin du coeur de Liliane se blotissait le souvenir de sa maison et son village de Ferlens. Toute la famille revint au pays au début des années 1970. Liliane mit encore à profit son sens pratique et ses idées claires pour mener à bien la rénovation de sa maison qui n'a pas été chose aisée. Dès lors, sa maison fut leur maison; les enfants y ont passé leur jeunesse avant de s'envoler et Liliane et Jean-Philippe ne l'ont plus quittée. Ils ont eu à coeur d'en faire une maison

«portes ouvertes» aux autres dans l'écrin de son jardin coloré et du verger qui donnait des fruits en abondance. Parmi leurs nombreux voyages, ceux effectués aux USA, Grande-Bretagne et en Egypte sont des souvenirs marquants. L'intérêt qu'ils portent aux autres est constant. Liliane aimait discuter avec ses deux enfants et ses quatre petits-enfants et se souciait de leur bien-être.

En participant au Conseil général, Liliane a servi sa commune. Elle la représentait aussi au sein de la paroisse de Mézières en étant fidèle conseillère de paroisse et caissière déterminée. Elle exerça aussi une activité de visiteuse de paroisse auprès des nouveaux arrivants et des personnes âgées. Des études bibliques se sont faites à son domicile et lors de la fête des récoltes d'octobre, elle redoublait d'énergie.

Depuis ces deux dernières années, la maladie de Liliane a rendu progressivement la vie quotidienne plus difficile. Grâce au dévouement admirable de son mari Jean-Philippe, Liliane a pu rester dans sa chère maison, son vœu le plus cher. Aidé par une précieuse dame de compagnie de la région et le CMS d'Oron, Jean-Philippe Décosterd veillait à ce que tout aille pour le mieux à Ferlens. C'est à 86 ans que Liliane a quitté les siens. Elle repose néanmoins tout près d'eux, au cimetière du village.

Martine Thonney

Puidoux

Aimer, aider a été ta vie

Merci Gaby de ton accueil

Mon ami Gaby, tu nous a accueilli le 1er juillet avec les contemporains 1941 et nos compagnes, avec ton sourire. Le 2, nous étions près de toi l'après-midi et au soir tu es parti. Une immense peine est en nous. Tu as connu les joies et les peines de la vie et toi qui aimait lire j'ai trouvé

dans le livre «Vol de nuit» de Saint-Exupéry ce passage «Il s'aperçut qu'il avait peu à peu repoussé vers la vieillesse pour - quand il aurait le temps - ce qui fait douce la vie des hommes comme si réellement on pouvait avoir le temps un jour, comme si l'on gagnait à l'extrémité de la vie, cette paix bienheureuse que l'on imagine» Mais il n'y a pas

de paix. Il n'y a peut-être pas de victoire. Il n'y a pas d'arrivée définitive de tous les courriers. C'est une peine de chaque jour en pensant à ton départ.

Merci Gaby de ton accueil. Aimer, aider a été ta vie.

Constant Jayet



Bourg-en-Lavaux

De l'animation et du bonheur dans les journées de Robert et Suzy

90 ans de Robert Cossy

C'est le 8 août 1928 que Juliette, Aline, Berthe et Louise font la connaissance de Robert, leur petit frère, à la Corbessière à Forel sous le regard attendri de la maman Sophie (née Barraud) et du papa Alfred Cossy. Suite au décès du papa, la famille quitte Forel pour les hauts de la commune d'Epesses, au Bois de Romont, dans la ferme maternelle.

Comme c'était moins «penu» pour rejoindre Puidoux que le village d'Epesses, c'est naturellement que les membres de la famille Cossy penchaient pour leur vie sociale, scolaire et professionnelle du côté de Puidoux-Gare. D'ailleurs, dans ses jeunes années Robert gardait les vaches à la ferme de Pra Romont à Puidoux. C'est naturellement qu'il embrasse le métier de paysan sur un domaine où la déclivité des terres incite plus à l'élevage qu'aux cultures. Le dimanche, c'est à vélo ou, plus tard, à moto avec les copains, qu'il se rend dans les bals de la région jusqu'au jour où il croise les yeux de Suzy Bill et lui propose de venir sur sa moto...



Le 4 avril 1959 c'est le mariage et de cette union sont nés, à leur grande surprise, les jumeaux Christiane et Michel. Matin et soir, Robert attelait son cheval Colin au tilbury pour livrer le lait à la laiterie du Tolovaux et, au retour, il se réveillait quand Colin, qui connaissait bien le chemin, s'arrêtait devant la maison...! Le dimanche, par beau temps, tout le monde enfourchait la Royal Enfield pour une virée en famille. Et parfois aussi une «pistée» en couple avec les amis de 1928.

5 petits-enfants et 7 arrière-petits-enfants mettent de l'animation et du bonheur dans les journées de Robert et Suzy. Et c'est tous les jours, assis sur le banc «à la vue» face au Léman et la Savoie que Robert pense, observe, compte les génisses dans le pâturage, se rétablit de ses différents séjours hospitaliers et se ressource!

Santé Robert!

Ta famille qui t'aime
Le Bois de Romont le 9 août 2018

Saint-Saphorin

Visite exclusive du Domaine des Faverges le 30 août

Le paysage comme ressource dans les vignes de Lavaux



En 2007, l'imposant vignoble en terrasses de Lavaux, sur les rives escarpées du Léman, a été inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco en tant que «paysage culturel». Des familles de vignerons cultivent ces terres depuis des générations. Leur travail s'est inscrit dans le paysage. Jusqu'au milieu du XX^e siècle, les vignerons de Lavaux complétaient leur activité par des travaux agricoles ou de l'élevage, ou travaillaient avec les gens du Jorat pour obtenir du foin, du fumier et des piquets de vigne. Sur les hauteurs de Lavaux, l'habitat rural est dispersé, tandis que dans les villages vigneron, les maisons

sont serrées les unes contre les autres afin de ne pas s'étendre inutilement au détriment des versants propres à la culture de la vigne. Hors des villages, les «capites» – petits bâtiments adossés aux murs de vignes, servant de réduit et d'abri, – les maisons des grands domaines, les tours et les châteaux sont les témoins architecturaux de l'activité viticole. C'est depuis 1979 seulement qu'une réglementation légale sur grande échelle permet de contenir la pression qui s'exerce sur Lavaux, en particulier par la demande de terrain à bâtir. Dans l'ensemble de la Suisse cependant, c'est justement en raison de leur beauté que ces paysages sont menacés. Ils sont

perçus et convoités en tant que ressource et facteur d'implantation, ce qui fatalement n'entraîne pas une meilleure protection, mais une pression plus forte encore: les entreprises et leurs employés s'y établissent, l'activité de construction augmente. Ces questions seront abordées dans des exposés et des visites guidées, avec une présentation des vins de la région.

Com.

Saint-Saphorin, Domaine des Faverges.
Jeudi 30 août, 12h à 18h
Informations supplémentaires:
www.lasuissenexistepas.ch

Judo

Passeport vacances

Découverte du judo pour des enfants de 7 à 12 ans

Le Judo Club Lavaux a eu le plaisir d'accueillir le passeport vacances le vendredi 27 juillet dernier. Ce sont dix-sept enfants âgés de 7 à 12 ans qui sont venus découvrir le judo, ce qui signifie «art de la souplesse» en japonais, dans notre dojo à l'ancienne salle de gym au bain des hommes à Cully. Les entraîneurs Gérard Chappuis et Olivier Allaz, aidés par deux jeunes

du club, ont eu beaucoup de plaisir à mettre en place cette initiation. Le but était de montrer que les enfants peuvent vraiment s'amuser en faisant un sport de combat. Des exercices de jeu ont été mis au programme avec des petits combats à la fin du cours. Le Judo Club Lavaux reprendra les entraînements le lundi 27 août de 19h30 à 21h pour les adultes et les jeunes, le mercredi 29

août de 18h à 19h pour les 7 à 10 ans et de 19h à 20h30 pour ceux à partir de 11 ans. Un nouveau cours sera bientôt ouvert, les vendredis de 16h à 17h pour les 7-8 ans voire plus grand, entraîné par Florent Bron. Pour de plus amples informations, rendez-vous sur notre site: <https://sites.google.com/view/judoclublavaux>

Le comité



Mézières

Le Delta Jorat Beta innove les 17 et 18 août

Premier festival suisse au milieu d'un champs de maïs !

Une jeune société à but non lucratif assimile prouesse agricole et rêves déjantés afin de vous proposer une expérience festivalière unique. Après le passage d'un étroit chemin, les festivaliers se retrouveront sur la place de fête du festival: un rectangle de verdure entouré de maïs. La soirée du vendredi sera rythmée au son des basses électroniques avec l'emblématique «Afterseason Festival». Le samedi ambiance pop-rock avec en tête d'affiche «Wintershome» et la participation de talentueux artistes.

Festif et mobile: la box. Il s'agit d'une scène amovible construite sur une remorque de camion équipée d'une sono-

risation et de lumières performantes installée en moins d'une heure.

La Delta Jorat Beta se compose de 8 membres qui partagent les mêmes valeurs: l'amitié, la festivité avec la réalisation d'événements «différents». La belle énergie de cette équipe a pour but de réserver ses bénéfices en participant (financièrement et physiquement) à des projets humanitaires. Des synergies avec «For Equity» se sont établis, une association suisse à taille humaine qui dirige plusieurs projets, notamment en Inde.

Tangy Ecoffey

Lutte

Résultats du Club de lutte de la Haute Broye

Championnats et diverses fêtes en bref

Cantonale neuchâteloise à Dombresson

11 jeunes lutteurs se sont déplacés à Dombresson. Mathieu Pfister et Théo Rogivue obtiennent une palme à la fin de la journée et Stéphane Haenni une couronne.

Championnat à Mont/Rolle

10 jeunes lutteurs et 4 actifs ont lutté à Mont/Rolle. Axel Perret et Théo Rogivue repartent avec une palme le dimanche soir. Quant à Stéphane Haenni, il termine au 3e rang chez les actifs.

Fête des jeunes lutteurs à Adligenswil

Gael Martin perd la finale contre Damien Hirschi et repart avec une palme en fin de journée.

Fête d'association (NOSV) à Herisau

Stéphane Haenni manque la couronne pour un quart de point

Fête romande jeunes lutteurs à Oron-la-Ville

17 jeunes lutteurs. 3 palmés à La Haute-Broye: Tim Stoudmann, Théo Rogivue et Gaël Martin

Fête romande actifs à Couvet

Stéphane Haenni repart avec une couronne. Son camarade Sébastien Goy est moins chanceux.

Championnat à Riaz

Rémi Koller obtient une palme lors de ce championnat. 3 camarades de club étaient aussi présents

Cantonale fribourgeoise des actifs à Riaz

Stéphane Haenni obtient sa couronne. 3 lutteurs actifs ont fait le déplacement

Fête du Weissenstein

Stéphane Haenni n'est pas en grande forme ce jour mais réussit tout de même à faire 6 passes.

Cantonale fribourgeoise des jeunes lutteurs à Brünisried

Une seule palme pour le club de lutte de la Haute Broye pour Théo Rogivue. 6 jeunes ont pris part aux combats sur la journée.

Fête alpestre au lac des Joncs

12 lutteurs ont lutté à la traditionnelle fête alpestre du lac des Joncs. Stéphane Haenni termine au 3e rang.

La semaine prochaine, vous découvrirez, dans votre journal, le portrait du jeune lutteur qui s'est qualifié pour la Fête fédérale des espoirs qui aura lieu à Landquart le 26 août.

Pour le club de lutte
Sophie Rogivue

Oron-la-Ville



Le Kids Voice Tour rempile, au Centre Arc-en-Ciel

A vous de chanter et danser

Fort de son succès, le Kids Voice Tour rempile pour une cinquième édition. Le 28 avril dernier, au Rosey Hall Concert à Rolle, Nayana avait réalisé son rêve et remporté avec brio la quatrième saison. Qui sera le nouveau grand gagnant du Kids Voice Tour?

Chanteurs en herbe, à vous de jouer!

A Oron, les castings prendront leurs quartiers au centre commercial Arc-en-ciel. Ouvert aux enfants âgés de 8 à 16 ans, ce concours de chant se déroulera du 21 au 25 août 2018 de 13h à la fermeture du centre.

La finale du Centre aura lieu samedi dès 13 heures. Le gagnant d'Oron Arc-en-Ciel recevra ainsi son sésame pour participer à la grande demi-finale qui aura lieu à la fin du mois de décembre à Neuchâtel.

De plus, nouveauté pour cette cinquième édition, la collaboration exceptionnelle avec Sonia Grimm qui animera un atelier de danse pour les enfants **le mercredi 22 août** ouvert à tous dès 6 ans (inscriptions obligatoires à ekz.poolsr@coop.ch).

Le fruit de leur atelier sera présenté au public **le samedi 25 août** après-midi lors de la finale du Centre.

Com.

Infos: www.kidsvoice.ch

Publicité

2018

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch



INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

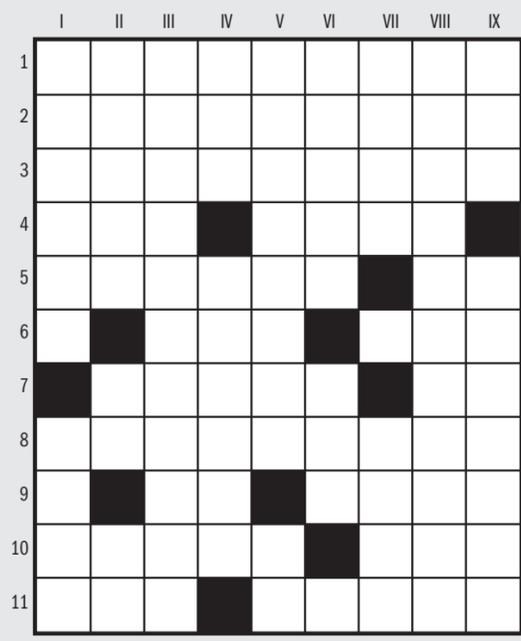
<p>CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00</p>	<p>CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60</p>
<p>AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS) Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60</p> <p>Horaires (CSR et AAS) Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)</p>	<p>CENTRE DE LA SANTÉ DU DOS - ORON-LA-VILLE «Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.veillon.com</p> <p>Gym Ballon forme prénatale et postnatale. Rens. 078 719 36 95 - www.lasantedudos.ch</p>
<p>SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR 021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux</p>	<p>MÉDECIN DE GARDE En téléphonant au 0848 133 133, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.</p>
<p>SERVICE SOCIAL Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70</p>	<p>PHARMACIE DE SERVICE 7/7 jours, de 8h à 24h Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne Tél. 021 613 12 24</p> <p>Permanence 24h/24h: 0848 133 133 Dimanche 19 août de 11h à 12h Pharmacie Arc-en-ciel, Oron-la-Ville Tél. 021 907 65 25</p>
<p>RÉSEAU APERO Accueil à la petite enfance Région Oron Coordinatrice: Mme Christine Favre Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86</p>	<p>TRANSPORTS BÉNÉVOLES Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50</p>
<p>CENTRE MÉDICO-SOCIAL Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133</p> <p>Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h</p>	<p>VÉTÉRINAIRE DE SERVICE Région Oron-Lavaux - Service des urgences Le répondeur de votre vétérinaire renseigne</p>

MOTS CROISÉS

N° 671

VIRTHRYCE

Horizontalement									
1.	Est consulté chaque jour								
2.	Changer de façon favorable								
3.	Originaire des côtes de la Méditerranée orientale								
4.	On ne fait pas toujours le sien - Sensation de malaise								
5.	Région de la Grande-Bretagne - Possessif								
6.	Rivière de Suisse - Aptitude à faire quelque chose								
7.	Petit sillon - Astate								
8.	Ceinture de bordages épais								
9.	Personnage de Brecht - Livre								
10.	Trompe sonore - Instrument à vent								
11.	On s'y rend pour la cure - Se nourrit de charognes								
Verticalement									
I	Remorquage (d'un bateau) -								
II	Lettre grecque - Symbole chimique - Richesse								
III	Font connaître ce qui était secret								
IV	Enthousiasme collectif - Petit vol								
V	Imitation grotesque - Exclamation								
VI	Rivages de la mer - Chiffre étranger								
VII	Cordage - Ensemble des réjouissances d'un mariage								
VIII	Entrée								
IX	Grande période - Consterné								



Solution N° 670

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	M	A	G	I	S	T	R	A	L
2	E	L	E	C	T	R	I	S	E
3	M	I	L	I	E	U	C	V	
4	E	T	E	W	E	B	E	R	
5	M	E	S	S	A	L	I	N	E
6	E	S	A	R	L	E	S		
7	N	C	D	E	N	I	S		
8	T	A	R	A	S	N	O	B	
9	L	I	M	A	A	N			
10	S	E	N	E	G	A	L	U	
11	T	A	S	S	E	M	E	N	T

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 19 août

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

<p>Paroisse d'Oron-Palézieux Palézieux 10h00</p>	<p>Paroisse de Pully-Paudex Chamblandes 9h15 Le Prieuré 10h45</p>
<p>Paroisse du Jorat Servion 9h30 Vulliens 10h45</p>	<p>Crêt-Bérard Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h Dimanches 8h00 cène - 18h</p>
<p>Paroisse de Savigny-Forel Savigny 10h00</p>	<p>ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE La Croix/Lutry 10h00 La Margelle St-Martin 10h00 La Perrausa Oron 10h00 Les Pralets</p>
<p>Paroisse de St-Saphorin Rivaz 9h00 Puidoux 10h15</p>	<p>ÉGLISE CATHOLIQUE Oron 10h00 Ursy 10h00</p>
<p>Paroisse de Villette Cully 10h00</p>	
<p>Paroisse de Belmont - Lutry Lutry 10h00</p>	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 16 août au mercredi 22 août Mis à jour le 14.08.18

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 16	+27° +16° ☀️	+26° +16° ☀️	+27° +17° ☀️
VE 17	+22° +14° ⚡️	+21° +14° ⚡️	+23° +15° ⚡️
SA 18	+24° +14° ☁️	+23° +14° ☁️	+25° +15° ☁️
DI 19	+26° +15° ☀️	+25° +15° ☀️	+27° +16° ☀️
LU 20	+27° +16° ☀️	+26° +15° ☀️	+27° +16° ☁️
MA 21	+27° +16° ☀️	+26° +15° ☀️	+27° +17° ☁️
ME 22	+25° +14° ⚡️	+24° +13° ⚡️	+26° +15° ⚡️

NOUVEAU! OFFRES MOBILES IRRÉSISTIBLES.

ABO MOBI LIKER

ABO MOBI LOVER

Bli BLA BLO

Distribué par voSnergies 058 234 2000 voenergies.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

<p>Mamma mia! Here we go again Fiction d'Ol Parker v.f. - 7/10 ans Sa 18 et di 19 août à 20h</p>	<p>Au poste! Fiction de Quentin Dupieux v.f. - 16/16 ans Sa 18 et di 19 août à 20h</p>
<p>Hôtel Transylvanie 3 Animation de Gendy Tartakovsky v.f. - 8/8 ans Sa 18 et di 19 août à 18h</p>	<p>Nul homme est une île Documentaire de Dominique Marchais vo.st. - 16/16 ans Sa 18 et di 19 août à 18h</p>
<p>Sortie mercredi 5 septembre Les versets de l'oubli</p>	<p>Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch</p>

Horaire d'été

du sa 7 juillet au di 2 septembre
ouvert uniquement les samedis et dimanches
pour les projections de 18h et 20h

Chexbres

Vacances d'été

Prochaines séances
reprise le 1^{er} septembre

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinechexbres.ch

Carrouge

Prochaines séances

Le vendredi 31 août,
le samedi 1^{er} septembre
et le dimanche 2 septembre
avec la journée du Cinéma Allianz entrée à Fr. 5.-

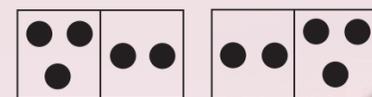
Retrouvez d'autres informations sur
www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

<p>Carrouge 31 août de 16h30 à 19h30, marché villageois «CHARME» de Carrouge</p>	<p>Le Crêt Du 16 au 19 août, Giron des Jeunesses Veveysannes. Jeudi soir grand loto, vendredi souper spectacle avec le Crêt Comedy Club, samedi matin défilé dans le village.</p>	<p>Palézieux 17, 18 et 19 août, concours hippique, 10h à 12h et 14h à 16h environ. Animations pour les enfants, châteaux gonflables et balades à poney</p>
<p>Châtillens 17 dès 18h et 18 août dès 9h - 27^e marché artisanal de l'Amicale de la Grenette</p>	<p>Mézières 29 août entre 9h30 et 11h - Opération NÉ POUR LIRE à la bibliothèque publique du Jorat</p>	<p>Rue 31 août de 17h30 à 20h30 - Marché du soir: Raclette, société de développement de Rue et environs - Live Dance avec l'homme orchestre Jean-Claude Serex, Maraçon</p>
<p>Corcelles-le-Jorat 25 et 26 août, 21^e course de côte oldtimer</p>	<p>Oron-le-Châtel Jusqu'au 30 septembre au château, «Regard oublié» exposition de Guiseppe Scartezzini. Samedi de 14h à 17h et dimanche de 14h à 18h</p>	<p>Savigny 31 août et 1^{er} septembre dès 10h - Marché villageois, saveurs et découvertes du terroir. Dégustations surprises pour petits et grands</p>

Jeux d'été - Coup d'œil

Solution



IMPRESSUM

<p>ÉDITEUR Olivier Campiche</p>	<p>ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl Rte du Flon 20 - 1610 Oron-la-Ville Tél./Fax: 021 908 08 05/09 www.le-courrier.ch</p>	<p>PHOTOGRAPHE OFFICIEL Michel Dentan - www.md-photos.ch</p>
<p>ABONNEMENT 1 an Fr. 68.- (> fin 2018 = Fr. 25.-)</p>	<p>TIRAGE Abonné: 10'500 Elargi: 18'000</p>	
<p>DIRECTION Françoise Juillet juillet@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 15</p>	<p>RÉDACTION Arvid Ellefssplass redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 05</p>	<p>MISE EN PAGE & PUBLICITÉ Mathieu Guillaume-Gentil annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch Tél. 021 908 08 01</p>

PROCHAINES ÉDITIONS

23 août Edition «Tous Menages»	30 août Edition normale	6 septembre Edition «Tous Menages»
-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

Voile

De nombreuses activités sur notre lac

Vieux Bateaux, Pichette, Semaine du Soir, Suite du programme

Une pluie bienvenue s'est posée **samedi 28 juillet**. La vigne et les cultures l'attendaient.

Les navigateurs à la première manche de la Régate des Vieux Bateaux un peu moins. Au briefing de 13h, les organisateurs annonçaient des airs faiblissants et un parcours raccourci sur un triangle déjà resserré.

Dimanche 29, beau temps. Le départ prévu à 10h a été retardé du fait de manque d'airs. Un joli vent d'ouest s'est enfin établi, permettant un départ à 10h30 et le rallongement du parcours d'un nouveau bord.

Le règlement de course précise que pour être admis à la Régate des Vieux Bateaux, un voilier ou canot gréé soit construit en 1956 ou avant, ou toute unité construite après 1956 de construction en bois, bordée longitudinalement sur membrures. Les Corsaire en bois font désormais partie intégrante de la Régate et s'alignent avec les dériveurs sur le Petit Parcours.

La catégorie du grand Parcours réunissait 47 quillards, *Triplette* à Louis Heckly et *Savavite* inscrit par Pierre-Alain Meylan ont chacun terminé premier à égalité de points.



A l'origine, le règlement de course précisait qu'en cas d'égalité, la victoire revenait au vainqueur de la seconde manche. Il y a quelques années, l'équipage du *Savavite* proposa au comité de course d'attribuer la victoire, selon l'esprit des vieux bateaux, à l'unité la plus ancienne. Ce geste fair-play leur fit du même coup la première place.

Ces conditions se sont répétées à plusieurs reprises.

Savavite n'est pas si vieux. Lancé en 1979 et construit en bordés sur membrures, il est de conception classique et concourt en toute légitimité. Il devait à l'origine mettre fin à la suprématie absolue des Toucan. Probablement trop lourd, il termina 2e au Bol d'Or en

1979 derrière *Zoé*, un Améthyste, et resta depuis lors un prototype.

La victoire de cette 43e édition des Vieux Bateaux est donc revenue à *Triplette*, un 6.5m d'un siècle de navigation. *Savavite* occupe la 2e place devant un autre 6.5m, *Belgazonou* à François Chevalley.

Ils étaient 22 dans la catégorie du Petit Parcours. Vincent Amiguet sur *Valaisco* a remporté la victoire devant Frédéric Robin sur *Zéphyr* et Léa Kury sur *Chopine*, tous sur Corsaire.

Le championnat de la Tour qui ouvre la régates des Vieux

Bateaux admet les classes 6.5m SI, 6mJI et les Corsaire. Treize 6.5m ont disputé les trois manches des **vendredi et samedi 27 et 28 juillet**. Louis Heckly sur *Triplette* l'emportait déjà devant Claude Laval sur *Zooloo* et Yves Estermann sur *Ibis*.

Huit concurrents se sont disputés la victoire dans la catégorie des Corsaire. La troisième place revint à Guy Rudaz sur *Sambuco* derrière les deux premiers à la Régate des Vieux Bateaux, Vincent Amiguet suivi de Frédéric Robin.

Samedi 5 août a eu lieu à la Pichette la régates *Plein Soleil*. Huit voiliers y ont pris le départ. Le parcours est connu, on reprend celui de l'année précédente, un triangle formé entre le port de la Pichette, le château de Glérolles et Vevey. Toutes les bouées sont laissées à bâbord. Christian Dick sur *Solaire* a remporté cette régates devant Alain Hugli sur *Arba* et Philippe Deval sur *Rhum et Eau III*, en temps réel et compensé.

Programme de choix à venir

La Semaine du Soir de Pully aura lieu du 20 au 24 août. Pour mémoire, 39 voiliers concourraient l'an dernier dans le groupe des lestés B bat-



tant pavillon vert tandis que 19 drapeaux rouges flottaient à l'accastillage des voiliers plus rapides, les lestés A. La différence de couleur se résume au coefficient, inférieur ou égal à 1.074 pour les premiers, supérieur ou égal à 1.075 pour les autres. Le coefficient permet en théorie à un voilier lent de devancer un rapide s'il est bien mené. C'est l'affaire d'une trentaine de paramètres comme, par exemple, la surface vélique, la longueur à la flottaison, la largeur maximum, le poids ou le tirant d'eau.

Les régates d'entraînement ont repris mardi 14 août à Moratel et reprendront mercredi 29 à Pully et Lutry. D'autres régates figurent encore à l'agenda, la 28e Classique des

6.5m SI les 1^{er} et 2 septembre à Moratel, la régates de clôture de Pully dimanche 9 septembre, la Sylvain Trinquet à Lutry et la régates d'automne de la Pichette, toutes deux samedi 29 septembre, les Feuilles mortes dimanche 28 octobre à Moratel et la régates de la Saint-Nicolas dimanche 9 décembre, également à Moratel.

Ami lecteur, les vacances ont à peine commencé qu'on en voit déjà le bout. Les bons événements passent souvent trop vite, au contraire des autres. Ne gardons qu'en mémoire, comme une belle régates quel qu'en soit le résultat, les bons bords et les belles manœuvres.

Christian Dick

Vélo trial

Le VTBJ joue une manche de coupe suisse

Moudon... après les pros !



Dimanche 22 juillet, au lendemain des championnats d'Europe, se tenait l'antépénultième manche de la coupe suisse. Après la mise en bouche internationale des jours précédents, les trialistes suisses se sont mesurés sur les

zones remaniées du championnat d'Europe et sur des zones supplémentaires élaborées par la même équipe.

Ce sont 90 pilotes, dont 12 européens restés pour l'occasion, qui se sont affrontés sous le soleil omniprésent. Le VTBJ alignait 24 pilotes dans toutes les catégories.

Aux résultats, en **Découverte**, Quentin Capré, de Remaufens, termine 9^e. Il est précédé de William Van de Ven, de Mézières. Bastien Jordan, de Dorénaz, s'offre son troisième podium dans cette catégorie en prenant la seconde place à deux petits points de la victoire.

En **Poussins**, Nathan Danduyver, de Peney-le-Jorat, termine 18^e. Théo Quinton, de Boulens, prend la 16^e place. Nolan Lagnaz, de St-Cierges, termine 12^e et Laure Mettral, de Boulens, 11^e. Matt Virgolin, de Boulens, et Romain Girardin, de Vucherens, ne laissent

que des miettes à leur concurrents, terminant respectivement 2^e et 1^{er}.

En **Benjamins**, Gaëtan Dubois, de Servion, termine 11^e. Adrien Muller, de Servion, 7^e. Camille Girardin, de Vucherens, 6^e et Arthur Bärswyl, de Carrouge, 5^e.

En **Minimes**, nouvelle victoire de Kouzma Rehacek, de Baulmes, la quatrième. Il est suivi de Jules Morard, de Palézieux, qui termine au pied du podium et de Théo Benosmane, de Belmont/Lausanne, qui prend la 5^e place.

En **Cadets**, victoire de Michaël Repond, de Villarvillard, suivi de près par Martin Damborsky. Jérémy Bolomey, de Carrouge, prend la 5^e place et Mathieu Habegger, de Thierrens, termine 6^e.

En **Juniors**, Kilian Steiner, des Tavernes, termine 5^e. Rappelons tout de même que Kilian roule surclassé en junior. En **Masters**, retour triom-

phal de David Bonzon, de Ropraz. Il montre avec 6 petits points qu'il n'a rien perdu de sa pratique. Le deuxième master pointe à 76 points...

En **Elite**, la victoire du jour revient à Benito Ros. L'ex-multiple champion du monde, resté après les championnats d'Europe, devance Lucien Leiser d'un seul petit point. La troisième place de cette coupe suisse revient à un autre Espagnol, le jeune titré à Moudon Alejandro Montalvo. Tom Blaser, de Worb, termine 6^e.

Après cette magnifique journée, chacun va prendre un peu de repos. La prochaine manche est prévue à Delémont le dimanche 2 septembre. Entre-temps, le premier weekend d'août a vu l'organisation des Jeux mondiaux de la Jeunesse. Quelques membres du club ont été se mesurer à l'élite mondiale... Affaire à suivre.

Patrice Girardin

Football



Tournoi d'été juniors B, C à Mézières

Le groupement juniors AS Haute Broye, FC Jorat Mézières, FC Savigny-Forel annonce son traditionnel tournoi d'été juniors B, C à Mézières

les samedi 18 août et dimanche 19 août

En provenance des cantons de Fribourg, Genève, Neuchâtel, Vaud, Valais:

- 8 équipes de juniors C inter et promotion le samedi de 9h à 14h30
- 12 équipes de juniors B le samedi de 15h à 21h
- 12 équipes de juniors C le dimanche de 9h à 16h

Programme détaillé sous www.groupement.ch rubrique tournois. Venez passer un moment en notre compagnie. Buvette, au menu rosbif, frites, salade

Com.



Châtillens

Ecurie du Châti et Pascal Troyon, c'est 27 ans de plaisir

Passion et mini-shetlands

Lorsqu'il s'est rendu au Comptoir suisse, il y a de cela 27 ans, avec sa fille, alors âgée de 4 ans, Pascal Troyon, personnage bien connu à Châtillens et aux alentours, ignorait qu'en visitant les écuries avec sa petite, mordue de chevaux, c'est lui qui tomberait sous le charme d'une ponette destinée à l'abattoir.

Photos: © Aurélien Kaeser



pas tant de trouver une écurie pour loger ses nouveaux protégés, mais plutôt d'annoncer ses coups de cœur à sa femme. Elle allait devoir composer avec cette nouvelle passion. Cela, elle l'a compris, accepté, partagé et laissé vivre. Aujourd'hui, il lui en est infiniment reconnaissant. Cette passion demandait du temps, de l'énergie, de la disponibilité et allait prendre beaucoup de place dans leur vie.

De petit à mini

C'est lors d'un voyage en Ecosse qu'il tombe vraiment fou amoureux de la race des mini-shetlands et qu'il se lance alors dans leur élevage. Sont considérés comme mini-shetlands, les chevaux shetlands dont la taille au garrot n'exécède pas 86 cm. La race, originaire du nord de l'Ecosse, doit sa petite taille à son adaptation au biotope rigoureux de ses îles originelles. Dans les années 1850, c'était dans les étroites galeries minières de charbon anglaises que ce petit cheval était exploité, car le travail et l'utilisation des enfants avait été banni et proscrit.

En sélectionnant et en croisant les petits sujets entre eux, la race des mini-shetlands est apparue. Ces petits chevaux peuvent être montés par des tout-petits et sont souvent utilisés dans des cirques. Ce sont de vrais petits clowns agiles et craquants, qui ont néanmoins un caractère bien affirmé, malgré leur petite taille. Ce ne sont pas non plus des jouets et ils vivent longtemps. Comme ce sont de vrais gourmands, il faut faire attention à surveiller leur nourriture, car avec l'âge, l'embonpoint les guette, surtout s'ils sont inactifs.

«Un peu comme nous!» s'en amuse notre éleveur châtillennais.

Début d'une passion

En devenant l'heureux nouveau propriétaire de la ponette, son histoire de vie autour et avec des poneys commençait ou plutôt recommençait...

Des poneys, dans sa vie d'enfant, il en avait côtoyé et même deux. Parfois l'histoire se répète et on croit que c'est le fruit du hasard. Il faut croire que non, puisque ce fut sans

hésitation aucune, que sa décision fut prise. Il faut dire que même s'il s'en défend, sous sa carapace, se cache une âme de sensible. Il aime les animaux et surtout... les siens.

Comme la loi fédérale ne permettait plus d'avoir un seul équidé, il n'a dès lors, mis que trois jours à trouver et à acheter un second. Un shetland justement. Le plus dur pour lui, comme il le dit en riant, n'était



De Châtillens... à... Châtillens

C'est comme ça que cette passion a pris essor dans les locaux de l'ancienne porcherie de Châtillens, derrière la laiterie, locaux qui ont été investis pendant plus de 21 ans. Le cheptel a grandi peu à peu. Lors de la vente des locaux, Pascal Troyon a été obligé de trouver un autre endroit. Pas trop loin, finalement, puisqu'il est allé juste de l'autre côté de la route. Là où, dans un temps désormais révolu, les paysans amenaient leurs juments à saillir sous l'œil vigilant d'un étalonnier. L'endroit n'étant plus utilisé comme station de monte, c'était un endroit parfait pour permettre à ses chevaux d'être logés, moyennant quelques modifications pour adapter les boxes et les infrastructures à la taille des shetlands. Les chevaux se sont adaptés et habitués au passage des trains tout proches. Cela a été, finalement, un atout plus qu'un inconvénient. Cela a renforcé leur sociabilisation. Ils n'ont pas peur des bruits environnants.

Petite écurie, grands prix

Comme il fallait trouver un nom pour son élevage, Pascal Troyon l'a appelé «Ecurie du Châti». A en voir ses récompenses, ses flots, ses plaques, ses coupes, le nom de l'élevage lui a porté chance, mais pas seulement, sur les shetlands, leurs couleurs de robes, leur caractère, leur morphologie, Pascal Troyon en connaît un rayon. Il a beaucoup potassé, beaucoup appris autour de cette race. L'accumulation de ses connaissances et de son expérience, fait qu'il fonctionne comme juge lors de concours, pour évaluer les minis. Il ne juge jamais les siens, laissant cette tâche à d'autres et jamais sur ses terres. Cela l'amène parfois à concourir à l'autre bout de la Suisse. C'est toujours avec fierté qu'il voit ses animaux récompensés. Cela justifie les efforts consacrés et le sourire de sa petite-fille en dit long sur l'indice de satisfaction obtenu. Cela vaut toutes les coupes du monde.

Un royaume pour un cheval

Comme il le dit lui-même, il a beaucoup appris. Sur les

bêtes, sur les gens aussi. Chaque naissance est à chaque fois une grande joie. La preuve avec le petit dernier, né il y a un petit mois, qui gambade dans le pré aux côtés de sa maman, apprend les mouches et tête goulument en toute insouciance. Pascal Troyon aime le regarder évoluer. Le plaisir est là, à chaque fois.

Il a pu vivre toutes ces années de passion pour ses poneys, un peu en égoïste. Aujourd'hui, à 63 ans, il se dit qu'il va lever un peu le pied. Il aimerait trouver une maison qui convienne à sa femme, avec juste une petite écurie attenante et un terrain pour 3 ou 4 protégés. Ça, ça serait le rêve dans un avenir proche. Shakespeare l'avait dit avant lui: «Un royaume pour un cheval». Pascal Troyon, lui, cherche juste un royaume pour un, deux, trois, quatre chevaux.

On ne lâche jamais totalement une passion et puis, dans cette histoire-là, il y a quelque chose qui se répète à nouveau et qui le réjouit. Sa petite-fille de presque 4 ans est, elle aussi, mordue de chevaux...

Rosane Schlup



Publicité

ACTION du mardi 14 août
au dimanche 19 août

Coca-Cola

- Classic
- Zero
- Light

PEF, 12 x 50 cl

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

25%
11.70 au lieu de 15.60

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE

LE COURRIER recherche
des correspondants!

Devenez le porte-parole de votre région
en écrivant des textes rémunérés

Contactez la rédaction
021 908 08 05 ou redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 14 août
au dimanche 19 août

Lessive liquide Dash

- Fraîcheur des Alpes
- Color Fresh

78 lessives, 5,07 litres

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

SPECIAL
13.95

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE